



Guía de Usuario

Descubre tu Biblioteca digital y los Clubes de lectura

Introducción

Te damos la bienvenida a la guía de usuario. A través de ella descubrirás todo sobre tu Biblioteca Digital, desde su ingreso, hasta cómo acceder a recursos y personalizar tus lecturas.

Además, conocerás cómo descubrir todos los contenidos disponibles en el catálogo, organizarlos y así disfrutar sumergiéndote en el mundo de la lectura y el aprendizaje.

Si tu Biblioteca Digital cuenta con la opción de App, podrás descargarla y disfrutar de tus recursos en tus dispositivos móviles. Tienes, además, la posibilidad de descargar tus recursos en préstamo para posteriormente, acceder a ellos de forma offline, es decir, sin necesidad de conexión a internet.

La biblioteca digital es una plataforma de contenidos digitales que incluye contenidos en diferentes formatos, como libros electrónicos, audiolibros, entre otros.

Estos recursos se pueden prestar y leer en formato digital desde varios dispositivos: tablets, móviles, ordenadores y lectores de libros electrónicos (e-Readers) compatibles con archivos DRM.

Importante: En la siguiente página, podrás acceder al índice interactivo. Al hacer clic sobre cualquier título, el documento te llevará directamente a la página donde encontrarás la información.

Pincha en los títulos para navegar por las áreas de manera fácil y rápida.

Indice					
Introducción	2				
<u>1. Empezar en tu Biblioteca digital</u>	5				
<u>1.1 Iniciar sesión</u>	5				
<u>1.2 Descargar la App</u>	5				
2. Descubrir los recursos multiformato					
2.1 A través de carruseles temáticos					
2.2 Explorar el catálogo completo	7				
<u>3. Aprender a través de contenidos en multiformato</u>	8				

Indice

Introducción	2
<u>1. Empezar en tu Biblioteca digital</u>	5
<u>1.1 Iniciar sesión</u>	5
<u>1.2 Descargar la App</u>	5
2. Descubrir los recursos en diferentes formatos	9
2.1 A través de carruseles temáticos	9
2.2 Explorar el catálogo completo	9
3. Aprender a través de contenidos en diferentes formatos	10
3.1 Interacciones con el contenido	11
3.2 Módulo de accesibilidad y navegación	12
<u>3.3 Personalizar el contenido</u>	13
<u>3.3.1 Personalizar la experiencia de lectura</u>	13
<u>3.3.2 Marcadores y notas</u>	14
<u>3.4 Crear y compartir listas</u>	14
<u>3.5.Leer con tu e-Reader</u>	17
<u>4. Clubes de lectura</u>	22
4.1 Descubrir los Clubes de lectura	22
4.2 Unirse a un Club de lectura	23
<u>4.2.1 Seguir un Club lectura de libre acceso</u>	23
4.2.2 Unirse a un club de lectura privado	24
4.2.2.1 Unirse a través de un enlace	24
4.2.2.2 Unirse a través de un código	25
<u>4.3. Estructura de un Club de lectura</u>	26
<u>4.4 Empezar tu lectura dentro de un Club</u>	29
<u>5. Área de usuario</u>	30
Preguntas Frecuentes	32

1. Empezar en tu Biblioteca digital

1.1 Iniciar sesión

Una vez te hayas registrado siguiendo los pasos y rellenando los datos que requiera tu Biblioteca digital, tendrás tus credenciales activas y podrás identificarte desde diferentes dispositivos.

- <u>Desde el navegador web:</u> Haz clic en el botón *"Identificarse"* ubicado en la parte superior derecha del navegador e ingresa las credenciales de tu biblioteca.
- <u>A través de la APP</u>: Si tu Biblioteca digital cuenta con la **opción de descarga de la aplicación móvil**, solo tienes que insertar tus credenciales en el apartado de *"Iniciar sesión"*.



1.2 Descargar la App

La Biblioteca Digital se adapta a tu ritmo de vida para que puedas disfrutar de la lectura en cualquier momento y lugar. Desde la APP, podrás descargar tus recursos en préstamo para luego poder acceder a ellos sin conexión a internet.

<u>Si tu biblioteca cuenta con la opción de descarga de la aplicación</u>, para descargarla desde el navegador, debes hacer clic en los botones de descarga en la parte inferior de tu pantalla, seleccionando el sistema operativo correspondiente a tu dispositivo móvil o tablet.



Importante: Si no puedes visualizar los botones de descarga, significa que la tu biblioteca no cuenta con la opción de descarga de aplicación móvil.

En el caso de que tu Biblioteca digital corresponda con la aplicación **"Odilo Aprendizaje** *Ilimitado"*, una vez descargada tendrás que seleccionar el nombre de tu biblioteca, en el recuadro *"Seleccione Biblioteca"*.

ODILO	
Seleccione Biblioteca >	
He leído y acepto la <u>política de privacida</u> y los <u>términos y condiciones de uso</u> .	
Iniciar Sesión	
Acerca de	
Soporte	

Al ingresar a tu app, podrás observar los siguientes botones en la parte inferior.



- <u>Inicio</u>: Te permite navegar carruseles y contenidos al igual que lo harías desde la web. Al hacer clic en la portada de un contenido podrás pedirlo en préstamo.
- <u>Buscar</u>: Permite hacer búsquedas de contenido por nombre, autor, idioma, y más. Utiliza los filtros de la parte superior.
- <u>Estantería</u>: Permite visualizar tus contenidos que se encuentran con préstamos activos. Desde este apartado podrás descargar el contenido a tu estantería para acceso offline durante el periodo de su préstamo.



Importante: Si deseas acceder a tu app sin conexión a internet, solo tendrás acceso a tu estantería y a los préstamos previamente descargados.

- <u>Listas</u>: Permite crear, visualizar, editar y compartir listas, además de acceder a las listas y autores que sigues.
- <u>Más</u>: Corresponde al área de usuario de tu Biblioteca digital. Desde aquí podrás acceder a tu cuenta y configuración de descargas de tu app, para establecer tus preferencias de descarga.

Accede a "*Ajustes*" y haz clic en "*Descargas automáticas*". Desde esta área podrás configurar las descargas de contenidos que realices desde tu app.



Importante: Considera que cada descarga aumentará el tamaño que ocupa tu app en tu dispositivo móvil.

Podrás acceder a tu biblioteca, utilizando tus credenciales hasta en **6 dispositivos** diferentes.

Si deseas tener el seguimiento de tus dispositivos y **desactivar** alguno de ellos, hazlo desde el área de *"Gestión de dispositivos"* que encontrarás en el menú de usuario.



2. Descubrir los recursos en diferentes formatos

2.1. A través de carruseles temáticos

Desde tu página de inicio puedes navegar tus carruseles temáticos utilizando las flechas de los costados para descubrir más contenidos. Siempre podrás acceder a carruseles especialmente diseñados desde tu biblioteca digital, basado en temáticas específicas, novedades del mes, y más.



2.2. Explorar el catálogo completo

A través del buscador que encontrarás en tu esquina superior derecha de la página inicial, podrás acceder al catálogo completo y realizar una búsqueda específica si lo deseas.



Además, podrás establecer filtros en tu búsqueda, como de **formato, autor, idioma, editorial** y **más**, para hacerla más concreta y acotada.

3. Aprender a través de contenidos en diferentes formatos

Una vez seleccionado el contenido que deseas acceder, simplemente deberás hacer clic en *"Prestar"*.

Una vez que hayas pedido en préstamo el recurso podrás hacer clic en *"Leer", p*ara una lectura online



Importante: Los usuarios contarán con una política de préstamos establecida, por lo que podrán tener un número limitado de contenido en préstamos simultáneos.

Al sobrepasar ese límite, tu biblioteca te avisará con el mensaje *"Has sobrepasado el límite de préstamos"*, solo debes hacer la devolución de uno de tus recursos en activos para liberar un nuevo cupo de pr para liberar un nuevo cupo de préstamo.

Desde la web encontrarás todos los contenidos que has tomado en préstamo, en el apartado de *"Préstamos"* que se encuentra en el área de usuario.

Desde la App, si tu Biblioteca cuenta con aplicación móvil, encontrarás el contenido tomado en préstamo en el apartado de *"Estantería"*, desde este apartado de la App, podrás descargar el recurso seleccionado para consumirlo de forma offline, simplemente haciendo clic en la flecha de descarga () que aparece en la esquina inferior derecha del recurso. Este icono () indicará que el contenido está listo para acceder sin conexión.

Importante: Para navegar por el catálogo y acceder por primera vez a un contenido, así como para descargar los recursos seleccionados, es necesario estar conectado a Internet.



3.1 Interacciones con el contenido

Podrás interactuar con el contenido desde su ficha de información una vez que accedas a *"Ver más".*

- *"Seguir autor"*, te notificará la incorporación al catálogo de nuevos contenidos relacionados con dicho autor.
- Dar valoraciones * * * * *
- Agregar a favoritos ♡ para acceder posteriormente al contenido.
- Crear o agregar un contenido a una lista 📋
- Compartir el contenido <
- Reportar un problema [] como datos incorrectos, portada incorrecta, problema al leer/reproducir un recurso. Importante: Ten en cuenta que esta notificación es unidireccional y no recibirás una respuesta, tu reporte será revisado lo antes posible.
- Citar **99** contenido para referenciar en documentos e investigaciones.

3.2 Módulo de accesibilidad y navegación

Con el objetivo de que todos los usuarios adapten el contenido a sus necesidades, tu biblioteca te ofrece el módulo de accesibilidad.

Desde este apartado podrás personalizar y adaptar el contenido a tus preferencias y necesidades de lectura.

Narración automática (Texto to speech): presionando el botón reproducir **b** convertirás el texto en voz.

	Debido a este mecanismo mental, tenemos la tendencia natural a fiiarnos	
El error de la confirmación	en los casos que confirman nuestra historia y nuestra visión del mundo. Tomamos ejemplos pasados que corroboran nuestras teorías y los	
Durante mil dias, el pavo observa que au "cuidador" es una excelente persona. Cada uma de las observaciones que hace "confirma" su historia de que vive como un rey. Pero nosotros sabemos que el pavo confunde la "ausencia de pruebas" de instituto asesion por parte de su cuidador con tener realmente una "prucha de la ausencia" de iose instituto. No es consciente en ningún pensando que lo que veia eran pruebas. El error de la confirmación, que nos deja ciegos ante los Cisnes Negros, no es exclusivo de nuestros queridos pavos. Todos somos presa de este mismo sego. Parce que desden nuestra más tieran infancia. Mostremos a un niño dos fotografías de dos personas de tez oscura, digámole que pertenceen a una tribu: lo más probable es que salte sin más a la conclusión de que todos los miembros de esa tribus durativos específicos y refinados que nos llevan a dar por sentadas cosas que pueden ser o no ser ciertas.	tratamos como prebasa. A este emplismo ingenuo se le puede dar la vuelta a través de un contramecanismo de conjeturas y refutaciones que funciona como sigue: se formula una conjettra (casada) y se empleza a buscar la observación que demostraría que estamos en un error. Podemos acreamos más a la verdad mediante njemplos negativos, no mediante la verificación. Así, por ejemplo, el especulador George Soros, cuando hace una apuesta financiera, no digi de buscar ejemplos que demuestren que su teoria inicial es falsa. Tal vez sea esto la auténtica confinara en uno mismo: la capadida de decepcionados: pocos seres humanos tienen la habilidad natural de hacerlo. Si pensameq que la tarce es facil. quedaremos de deceptionados: pocos seres humanos tienen la habilidad natural de hacerlo. Además, es evidente que no es facil "falsar", es decir, afirmar con plena certeza que glos es un error.	>

Tipografía adaptada a dislexia (OpenDyslexic): haciendo clic en la configuración \equiv que se encuentra en la esquina superior derecha de la pantalla y seleccionando *"Opciones de lectura"* podrás acceder al **tipo de fuente OpenDyslexic** que ha sido especialmente diseñada para lectores con dislexia.

	Criptomonedas al día		< Opciones de lectura
C Caminando bajo el mar, colg i tuviera que decir cuándo comenzó su cuándo comenzó su cuándo se encontró con teres pero/yslexic Tere teres pero/yslexic teres t	<section-header><section-header><text><text><text></text></text></text></section-header></section-header>	Atrededor de una década antr de que debería haber sido obvio meditador de mobilitario. Muchos ecos per de de de meditador sido per de la comunicación comunicación de la mercado particidade de la mercado per de la economicación de la economicación de la comunicación de la economicación de la comunicación de la comunicación de la mercado de la verdada de la 1940, la redevaria de la decada de la 1940, la redevaria de	Vida Pavial Loream inguam dolor sit annet, dolor dolor engana aliqua. Us doloream angana aliqua. Us statuto et aliqua
Alineación del texto	b paginas para acabar el capitulo La Reserv	/a hederal	
	•		

Control por voz: Habilitando el micrófono, podrás interactuar con la lectura, por ejemplo, mediante los siguientes comandos:

- "Reproducir"
- "Pausar"
- "Continuar"



3.3. Personalizar el contenido

3.3.1. Personalizar la experiencia de lectura

Podrás personalizar tu experiencia en la lectura y adaptar los ebooks a tus preferencias. Al seleccionar *"Opciones de lectura"* desde el menú que se encuentra en la esquina superior derecha de la pantalla podrás modificar:

- El tipo de fuente
- Tamaño de fuente
- Interlineado
- Color de fondo
- Páginas

Importante: Las interacciones que realices dentro del contenido afectarán sólo al recurso que estás personalizando bajo tu usuario. Esta personalización no se aplicará a otros recursos, a otros usuarios ni a otros accesos del mismo usuario.

3.3.2. Marcadores y notas

Si deseas acceder rápidamente a una parte del contenido, podrás crear un marcador en la sección deseada haciendo clic en el ícono que se muestra a continuación. Encontrarás todas las páginas marcadas y notas realizadas en la opción *"Marcadores y notas"* del menú desplegable en la esquina superior derecha.



Encontrarás todas las páginas marcadas y notas realizadas en la opción *"Marcadores y notas"* del menú desplegable en la esquina superior derecha.

Para añadir notas dentro de un contenido, es tan sencillo como seleccionar el texto en el que desea añadirla y clicar en el icono de **añadir nota**.

iviujeres brujulas en un DOSQUE de l'ELOS		• • 向 q	د 📃	•	Q	Д	0	=
<section-header><section-header><section-header><text><text><text></text></text></text></section-header></section-header></section-header>	M libro entre las manos y que, más o sta autora y respecta. asessora al melado del Orass Del. en Añadir nota	view course da de la esta fait Daos nes rozar con la drinko máis a desa El sezal de noises en prelativa and course de hombres y otro de ma roporen objetivos, proporte artículos concejos asertados, tomar decisiones a procuramos trabajor a fando e ejoc formación y mil cosas más. Es deciar a ma concer sobre el terrono las pa destific existentes en los diferentes las Este puesto me el terrono las pa desaño existentes en los diferentes las Este puesto me las proporcionado los que he conocido a gente emprended	To capitvile a emenon nolla y brila neutra neutra y upur esside en la Chin jeres que realizan es el situataranos en distinta altaranos en distinta altaranos en distinta inte todo, mucho escuto intercialidades, las di arres; y abundantes ho tencialidades, las di arres; y abundantes hous neutra y apudara es hous neutra y apudara es hous neutra y aportanis de trabanco y los neutra y professiones provides alta de min es piados altavas de es de altavas de esta de altavas de altavas de esta de altavas de altavas de altavas de esta de altavas de esta de altavas de esta de altavas de esta de altavas d	\$ yos, \$ii yas, and a general and a gener	no al con lad. nay cuent nay cuent diseñar, lo tipor; p a persona a, la op despacht s, las op despacht nañs de ci a, la itario esp cialmente tás despaca s, las op despacht nañs de ci s is sideas cl a con Dio poco un l ucución fu lo que pa do que pa tuación d	trario: cu a con la intes cue sesores y iniciar sesores y iniciar s; no poc orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida orunida or	anto más asistencia stiones, la assorar cursos de la cursos de la cursos de la cursos de la cursos de la suente países, er dundo, la de su lot cursos de sues de prendió la la cuenta mando, la de su lot asistencia de su lot asistencia de la cuente ve el Opus asido un te ve lo curso a sido un te y tratan conómico pointes y asido asido cursos de la cuente ve sues de la cuente ve sues de la cuente sues de la cuente de la	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i

Importante: Las notas que añadas son visibles solo para ti, el resto de usuarios no podrán verlas.

3.4. Crear y compartir listas

Mantén tu contenido organizado y accesible, creando tantas listas como quieras.

Existen dos tipos de formatos: *"Lista privada"* (solo para ti) y *"Lista pública"* (visibles para todos los usuarios de la biblioteca y pueden ser compartidas a través de link). Existen dos posibilidades de crear listas para organizar contenidos.

Desde tu Área de Usuario: Haz clic en *"Crear lista"* en el apartado de listas y agrega los contenidos que desees.



Desde un Contenido: Ve a la ficha técnica de un contenido, haz clic en el icono de lista y selecciona *"Nueva lista"*. El contenido se añadirá automáticamente.

A continuación, marca la opción que desees, *"Lista privada* o *"Lista pública"* y rellena los campos marcados: título y descripción (opcional). Podrás incluir tantos contenidos como consideres.

ODILO		ଜ 🛱 ର୍ଦ୍ତି 😨 ବ
VOLVER	La carne del cisne (Blecker y Cano 3)	
DEL CISNE Teresa Cardona seuk Potese	Cardona, Teresa SEGUIR AUTOR ****** © E ? ? LEER V DEVOLVER	
	VUELVEN BLECKER Y CANO La nueva novela de la autora de <i>Los</i> dos «Teresa Cardona permite pensar por sí mis estilo y en la trama».	X Nombre de la lista
Total copias Copias disponibles 1 22 Préstamos totales Visitas 10 22	Lorenzo Silva «Es la gran revelación en el campo de la ny Paula Corroto, El Confidencial Novelas policiacas y de intriga y misterio	Añade una descripción a la lista (opcional)
		Lista pública - Lista privada

Podrás incluir tantos contenidos como consideres, por ejemplo, creando listas de contenidos por temáticas y más.

Encontrarás tus listas creadas a través del **área de usuario** en el apartado *"Listas",* desde aquí podrás acceder a los contenidos directamente.

Si has creado una lista pública y deseas compartirla, haz clic en los tres puntos del lado derecho de la misma, y comparte el enlace que obtendrás al hacer clic en *"Copiar enlace"* desde la web y desde el icono de compartir desde la App.



Importante: Para añadir un nuevo contenido a cualquier tipo de lista (ya sea pública o privada) debes acceder en el área de información del nuevo contenido que quieras incluir, hacer clic en el icono de lista y clicar en el nombre de la lista que deseas actualizar. El contenido se añadirá automáticamente.

Seguir listas

Si deseas seguir una lista de contenidos, accede a cualquier lista pública desde tu catálogo, o a través de un link enviado por otro usuario y haz clic en el botón *"Seguir"* de la parte superior derecha dentro de cualquier lista.



3.5 Leer con tu e-Reader

Desde tu Biblioteca digital, podrás descargar libros electrónicos (ebook) a tu ordenador /computador para leerlos utilizando un dispositivo e-reader (lector de libros electrónicos).

Para acceder a esta opción, **debes descargar Adobe Digital Editions a tu** ordenador/computador antes de descargar el recurso y traspasarlo a tu e-reader.

¿Qué es Adobe Digital Editions?

Adobe Digital Edition - (ADE): Es una aplicación que se utiliza para hacer la transferencia de un libro digital prestado (ebook) a un e-reader (lector digital) y poder leer de manera offline (sin conexión a internet) desde el ordenador. <u>Solo a través de Adobe Digital Editions, podrás</u> <u>acceder y disfrutar del material en tu e-reader.</u>

Atención: Adobe digital editions es el único programa que permitirá acceso al contenido. Si intentas utilizar otros productos de Adobe (Adobe acrobat, Adobe reader, o cualquier otro), tu biblioteca bloqueará el acceso al recurso por políticas de seguridad y copyright.bloqueará el acceso al recurso por políticas de seguridad y copyright. 1. Descarga <u>Adobe Digital Editions</u> en tu ordenador/computadora. Instala el programa.

↓ ☑ 📜 = Descargas	tir Vista				
$\leftarrow \rightarrow \checkmark \uparrow \blacklozenge$ > Est	te equipo > Descargas			~ Ü	
 Acceso rápido Escritorio Descargas Documentos Imágenes Música Vídeos OneDrive OneDrive Este equipo 	Nombre hoy (2) 	Fecha de modificación 05/10/2023 17:35 05/10/2023 17:12 04/10/2023 16:33 04/10/2023 14:30 04/10/2023 14:30 04/10/2023 14:27 04/10/2023 14:24 04/10/2023 13:45 04/10/2023 13:45 04/10/2023 13:45 04/10/2023 12:40	Tipo Archivo PNG Aplicación Aplicación Documento de Mi	Tamaño 76 KB 8.815 KB 7.441 KB 376 KB 86 KB 385 KB 71 KB 490 KB 233 KB 188 KP 285 KP	nitel Editions 4.5.12
Porfavor, revise el acuerdo de licencia artes de instalar Adi Editora 4.5.12. Sa acepta todos los términos del acuerdo, m casillo, Presione Saucierte para continuar. ADOBE Contrato de licencia de software LEA CUIDADOSAMENTE ESTE CONTRATO. AL COP NSTALAR O USAR TODO O PARTE DE ESTE SOFT USTED (EN ADELANTE" CLIENTE") ACEPTA TODOS LEMINOS CONDICIONES DE LAS RESTRICCIÓN TERMINOS DE LAS SECTIÓN 4. LA GARANTÍA LIMITAD DE SUBPOSICIÓNES DE LAS RESTRICCIÓN DE SUBPOSICIÓNES DE SUBPOSICIÓNES DE LAS RESTRICCIÓN DE SUBPOSICIÓNES DE SUBPOSICIÓNES DE LAS RESTRICCIÓN DE SUBPOSICIÓNES DE SUBPOSICIÓNES DE SUBPOSICIÓNES DE SUBPOSICIÓNES DE SUBPOSICIÓNES DE SUBPOSICIÓNES DE SU	be Digital arque abajo la El programa de instalación is squiente directorio. Para in Examinar y selectorio e toro instalación. Directorio de Destino Calebra MWARE, LOS ENTRE NES DE NA DE Espacio requerido: 22.8MB Espacio disponible: 176.6GB	stalar á Adobe Digital Editions 4. stalar en un directorio difrente, j directorio. Presione Instalar para dobe Digital Editoria 4. < Atrás	5.12 en el presione aminar	Completado detalles	< Atrás Certar

* Otras aplicaciones como Adobe Reader, Adobe Acrobat, etc. No serán compatibles con los archivos descargables de tu Biblioteca digital.

2. Abre Adobe Digital Editions para autorizar

1. Abre Adobe Digital Editions, haz clic en el menú de ayuda y selecciona la opción *"Autorizar equipo"*

Archivo Bibliotes Autorizar equipo. Ctrl+Mayús+D Última lectura Autorizar equipo. Ctrl+Mayús+D Información de autorización Ctrl+Mayús+I Ayuda de Adobe Digital Editions F1 Política de privacidad de Adobe Politica de privacidad de Adobe Accra de Digital Editions Ctrl+Mayús+I Craser de Digital Editions Ctrl+Mayús+I In Todos los elementos Información de Adobe Digital Editions Image: Analdidos recientemente Información de Adobe Digital Editions Image: Adados Ctrl+Mayús+I Image: Adados Información de Adobe Digital Editions Image: Adados Image: Adados	Adobe Digital Editions					
Última lectura Autorizar equipo. Ctrl+Mayús+U Ctrl+Mayús-D Ctrl+Mayús-D Santag Información de autorización Ctrl+Mayús+I Ayuda de Adobe Digital Editions F1 Política de privacidad de Adobe Política de privacidad de Adobe Política de privacidad de Adobe Digital Editions. Estantes Todos los elementos No leidos Prestados Imprestados Leidos recientemente Anàdidos recientemente	Archivo Biblioteca Avud	ia				
Ctrl+Mayds+D Thormacion de autorizacion Ctrl+Mayds+D Thormacion de autorizacion Ctrl+Mayds+D Aydia de Adobe Digital Editions. F1 Politica de privacidad de Adobe Politica de privacidad de Adobe Politica de privacidad de Adobe Digital Editions. Estantes Todos los elementos Prestados Prestados Comprados Leídos recientemente Adadidos recientemente	Última lectura	Autorizar eq	uipo	Ctrl+Mayús+U		
Burger Información de autorización Ctrl + Mayús+1 Ayuda de Adobe Dígital Editions F1 Politica de privacidad de Adobe Polital Editions. Estantes Accra de Dígital Editions Todos los elementos Anoleidos Prestados Comprados Leidos recientemente Andaidos recientemente	Complex the d	Donar autor	EACION	Ctrl+Mayús+D		
Ayuda de Adobe Digital Editions F1 Politica de privacidad de Adobe	El buen	Información	de autorización	Ctrl+Mayús+I	ADDRE DIGTUL BOTTUL	Introducción a Adobe Digital
Lee Politica de privacidad de Adobe Districa de Digital Editions Todos los elementos Prestados Comprados Leidos recientemente Arciados recientemente	Santiage	Ayuda de Ao	lobe Digital Editions	F1	1940	Por: Adobe Systems Incorporated
Politica de privacidad de Adobe Digital Editions Estantes Todos los elementos No leidos Pestados Ecomprados Leidos recientemente Andidios recientemente	Lee	Política de p	rivacidad de Adobe			Última página leída:
Estantes Acerca de Digital Editions II Todos los elementos IN o leidos Prestados IPrestados Comprados IL Leidos recientemente		Política de p	rivacidad de Adobe Digital Editions			Fecha de adición: 05/10/2023 17:14
Todos los elementos Image: Company of the company o	Estantes	Acerca de Di	igital Editions			
 No leidos Prestados Comprados Leidos recientemente Añadidos recientemente 	Todos los elementos	5				
Image: Prestados Image: Comprados Image: Leidos recientemente Image: Analidos recientemente	No leídos				-	
Comprados Leidos recientemente Añadidos recientemente	Prestados					
Leídos recientemente	Comprados					
Añadidos recientemente	Leídos recientement	te				
	Añadidos recientem	ente				
Estante sin título 1	Estante sin título 1					
		_				

2. Selecciona "Odilo" en el desplegable "Proveedor".

antes 🗱	Autorización del equipo			rdenar por título 🎽 📕
Todos los elementos	Adobe Digital Editions			
No leídos Prestados	Autorizar el equipo			
Comprados	Si autoriza su equipo, podrá:	uier elemento protenido con Adobe DRM e	ntre varios equinos y dispositivos móviles	
Leídos recientemente	- Leer elementos protegidos - Restaurar contenido a part	ir de la copia de seguridad cuando necesite	móviles (seis como máximo). volver a instalar el sistema operativo.	
Añadidos recientemente	Elija un proveedor y, a continuación, esc	riba su ID y contraseña		
	Proveedor:	Adobe ID 🗸	Crear ID de Adobe	
	ID de Adobe:	DIDGIO ^		
	Contraseña:	Odilo	Olvidé mi contraseña	
		Kortext		
		Five Senses Education		
		Jamalon		
		UnboundLib		
	Deseo autorizar mi equipo sin un ID	FiveSensesAuth	1	
		KortextQA		
	Cancelar	Freading	Autorizar	
		Eustaryneader		1

3. Inserta las mismas credenciales que utilizas para acceder a tu Biblioteca digital en el apartado *"ID proveedor y contraseña"*.

4. Haz clic en el botón *"Autorizar"*, Adobe digital editions comprobará tus datos y, si son correctos, mostrará un mensaje de confirmación indicando la cuenta Adobe ID a la que ha quedado vinculado el equipo. mismo.

Adobe Digital Editions			Adobe Digital Editions		
Archivo Biblioteca Ayuda			Archivo Biblioteca Ayuda		
Estantes 😵	Autorización del equipo	rdenar por	Estantes 🗱	Autorización del equipo	rdenar p
Todos los elementos	Adobe Digital Editions		Todos los elementos	Adobe Digital Editions	
No leidos Prestados Compados Leidos recientemente Anadidos recientemente	Autorizan el equipa: 9 Martina reactiva parti 1 Anteriori falormati calgiari enterente partopito no Adole DM ettere sur tora rogalezari y dispositore molente 1: Anteriori calgiari entere partopito no Adole DM ettere sur tora rogalezari y dispositore molente 1: Anteriori calgiari entere da tora da lo gola da lo gol		No ledos No ledos Postados Comprados Ledos recientemente Adudos recientemente	Energia por el la autorizada de la constancente para VSRESS con un 10 de proveedor. No puede terre elementos protegisdos cons Adobe CRM en este espajos y transformidos ficialmente entre dispositions.	
	Cancelar	J		ОК	

3. Descarga el recurso de tu Biblioteca digital a tu ordenador/computadora

- 1. Desde tu ordenador/computadora, ingresa a tu Biblioteca digital.
- 2. Elige el e-book que deseas y haz clic en "Prestar"



3. Haz clic en la flecha lateral, que aparece en el botón de "*Abrir*" y selecciona "*Descargar para Adobe Digital Editions*".

VOLVER	innut Core deportées an Ecore Nubersader Descargar para Ado	Tocar los libros Marchanato, Jesú ***** © © LEER Devo sus duef ter Digital Edition ULEER Devo sus duef tros nulticos nubles que nos oblig que es impo di Prevenderse po Legua y ventur	or 99 Second Second Se	tos geológicos de un yacimiento, pe seen una sorprendente capacidad o nde dueman los gatos. Podremos a hojearlos de vez en cuando, tocar a del tesoro.	rmiten ir desenterrando los restos de olonizadora y como un ejército deshacemos de muchos, pero hay los, apretarios bajo el brazo, o de los	
Préstamos totales 2	Visitas 69	Editorial Universidad Austral de Chile Tipo	Año de publicación 2017	Idioma Castellano	ISBN 9789563900002	l

4. Comenzará la descarga de un archivo en formato acsm.

5. Al finalizar la descarga, abre el archivo descargado y automáticamente se abrirá en Adobe Digital Editions (Adobe digital editions).

Adobe Digital Editions		– 🗆 X
Estantes &.	+ Estantes - Todos los elementos (1)	Ordenar por título 👻 📰
Todos los elementos	www.monuper	
No leídos	Por: Adobe Systems Incorporated	
Prestados	Fecha de adición: 19-12-2023 10:01	
Comprados	Digital Editions	×
Leídos recientemente	Suministrando All the Fighting Parts	
Añadidos recientemente	Descargando el contenido	
		Cancelar
Adobe Digital Editions Archivo Biblioteca Ayuda Última lectura Ultima lectura Althe Fighting Parts Hannah V. Sanyerr Leer Estantes Todos los elementos No leidos Prestados No leidos Comprados Leidos recientemente	tantes - Todos los elementos (2) All the Fighting Parts Por: Hannah V. Sawyer Ultima página leida: 1 de 160 Fecha de adición: 19-12-2023 10:11	
-Ba		

4. Transfiere el recurso a tu dispositivo e-reader

- 1. Abre Adobe Digital Edition y conecta tu e-reader a tu ordenador / computadora. En el panel izquierdo, aparecerá el nombre de tu dispositivo e-reader.
- 2. Selecciona el título del libro que desees transferir al e-reader, haz clic en el botón derecho y escoge la opción *"Copiar en equipo/dispositivo"*. Haz clic en el nombre de tu dispositivo e-reader.
- 3. Desconecta el dispositivo de tu ordenador/computadora para poder leerlo.



5. Devolución del recurso

- 1. Ingresa a Adobe Digital Editions desde tu ordenador/computadora.
- 2. Haz clic con el botón derecho en el recurso y escoge la opción *"Devolver elemento prestado"*.

Para acceder a la lectura debes hacer doble clic sobre ella y se abrirá.

En cambio, para realizar su devolución, debes clicar con el botón derecho sobre el libro y seleccionar *"Devolver elemento prestado"*



Importante: Los dispositivos Kindle son compatibles exclusivamente con archivos descargados desde Amazon. Los archivos de tu biblioteca no serán compatibles con Kindle por <u>restricciones propias de Amazon</u>.

4. Clubes de lectura

Tu biblioteca digital puede contar con clubes de lectura online. Podrás unirte a este espacio para leer y disfrutar de una selección de títulos interactuando con otros participantes.

4.1. Descubrir los Clubes de lectura

Accede desde el área de usuario (esquina superior derecha) y haz clic en el apartado *"Club de lectura"* o *"Experiencia de aprendizaje"*



A continuación, encontrarás los distintos clubes disponibles en tu biblioteca.

\bigcirc	DILO	ゆ 📀 🍄 の く
1↓ △	« Préstamos Roservas	IR A CLUB DE LECTURA CALIFICACIONES CERTIFICADOS
=⊳	Listas	Favoritos
Q	Sugerencias de Contenido	00100+
U	Historial	Book Club
٩	Búsquedas	To available to the second
2	Retos	2 Rookriju naza
¢	Notificaciones	familias y docentes
ସ	Club de Lectura	
2	Mi cuenta	Auto-aprendizaje
G	Gestión de dispositivos	00100- 00100- 00100- 00100-

4.2. Unirse a un Club de lectura

Importante: Para unirte a un club de lectura puedes hacerlo de 3 formas: Esto dependerá de si el club es público o requiere de invitación o autorización para ingresar.

4.2.1. Seguir un Club de lectura de libre acceso

Para acceder a cualquier Club de lectura de libre acceso en la biblioteca, elige el que desees, haz clic en su portada y accede haciendo clic en *"Abrir"*.

		» 🗉 • 🗠 🔍
		Explorar el catálogo completo >
Resultados		Formatos 👔 🔥 🔨
2 resultados	Recientes v	Book Club 2 ×
🕒 2 × 🛈		Autor ^
SUBATA DE OTONO ENCLASA DE OTONO MENTAL DE OTONO MENTAL DE OTONO COMO COMO COMO COMO COMO COMO COMO C	FRANZ KAFKA LA METAMORFOSIS Compartiendo lecturas	Odilocreate 1

Una vez dentro, haz clic en el botón "Iniciar experiencia" para formar parte del club.



4.2.2 Unirse a un club de lectura privado

Para acceder a un Club de lectura privado, debes seguir las instrucciones de la biblioteca o moderador del club. Este acceso se podrá compartir de diferentes maneras.

4.2.2.1 Unirse a través de un enlace

Para unirte a través de un enlace, solo tienes que iniciar sesión y luego clicar en el link que tu biblioteca te ha proporcionado. Automáticamente, formarás parte del Club de lectura.

		Los Cl	ásicos	5		
Información	Actividad	Contenido	Foro	Citas	Chat	Estadísticas
Los Clásicos					\heartsuit	Detalles de la experiencia
Te damos la biervenida a esta Open Community de Clásicos de la A lo largo de la historia de la humanidad, se han creado las más ap generacionales y otros histo históricos para convertirse en clásicos un e Por ello creamos esta Experiencia de Aprendizaje dónde descubri literatura.	iteratura	USUARIO	D AÑA a la experienc	DIDO ia.		COLICO-
Contenido en esta experiencia						Continuar
Agnes Grey		Anna Karénina	31 de dic. de 20	130		Abandonar la experiencia
Colmilio Blanco		Cuentos	31 de dic. de 20	130		Tipo de experiencia Doukliub Materia Literatura, Clásicos, Creatividad Tip Eccha 1 de dic. de 2022 - 31 de dic. de 2030

4.2.2.2 Unirse a través de un código

Para unirse a un club de lectura a través de un código, accede a *"Club de lectura /Experiencias de aprendizaje"* desde tu área de usuario.



Seguidamente, haz clic en "Ir a Club de Lectura".



Luego, haz clic en el botón + , pega el código del club y haz clic en "Unirse".

ODILO		Q 🗘 🛨 usertest 🗸
Desconecta y cuid salud me	a tu ental Olub de lectura online Desconecta y cuida tu salud mental	>
tu salı	UNIRSE A UNA EXPERIENCIA Introduce a continuación el código de la experiencia del que deseas formar parte.	
	Código de la experiencia	
-		

Importante: Para volver a acceder a los clubes en los que te encuentras participando activamente, ingresa a tu área de usuario y haz clic en *"Experiencias de aprendizaje"* o *"Club de lectura"*.

4.3 Estructura de un club de lectura

Los clubes de lectura se organizan a través de **pestañas superiores** por las que te podrás desplazar.

Información: Ofrece información relevante del club de lectura. Verás detalles de la experiencia, como fechas de inicio y fin, lecturas incluidas, y en el caso de un club de lectura de libre acceso tendrás la posibilidad de *"Iniciar la experiencia"* a través de esta pestaña.

Información Actividad Contenido Foro Citas Estadísticas Apr Desconnecta y cuida tu salud mental Image: Contenido Image: Contenido <th>ende más etalles de la experiencia Colluzo- Cub de loctura online tu aled renetal</th>	ende más etalles de la experiencia Colluzo- Cub de loctura online tu aled renetal
Desconecta y cuida tu salud mental C Image: Comparison of the salud mental of the sal	etalles de la experiencia
B prolal Te damos la bienvenida a este Club de Lectura online dedicado a la relación entre la tecnología y la salud mental. Este Club de Lectura está dirigido a cualquier persona que quiera aprender sobre salud mental, desconesión y uso de dispositivos digitales. No hace faita tener conocimientos previos, ya que te proponemos diferentes títulos para tados los niveles. If er que las nuevas tecnologías se ha extendido tanto en nuestra sociedad que han conquistado la mayoría de los ámbitos de nuestras	Club de lectura online Desconceta y cuida turaled meretal
Este Club de Lectura está dirigido a cualquier persona que quiera aprender sobre salud mental, desconesión y uso de dispositivos digitales. No hace faita tener conocimientos previos, ya que te proponemos diferentes títulos para todos los niveles. Il er que las nuevas tecnologías se ha extendido tanto en nuestra sociedad que han conquistado la mayoría de los ámbitos de nuestras de las nuevas tecnologías se ha extendido tanto en nuestra sociedad que han conquistado la mayoría de los ámbitos de nuestras de las nuevas tecnologías se ha extendido tanto en nuestra sociedad que han conquistado la mayoría de los ámbitos de nuestras de las nuevas tecnologías se ha extendido tanto en nuestra sociedado que han conquistado la mayoría de los ámbitos de nuestras de las de las destes de las destes de las de	Club de lectura online Desconecta y cuida tu salud mental
📲 Y es que las nuevas tecnologías se ha extendido tanto en nuestra sociedad que han conquistado la mayoría de los ámbitos de nuestras	tu salud mental
nuos, nosa el puno de que su oso se na vuello excesno, cas redes sociales y la hilper conexión estañ afectando a huestra salud mental. Esto hace que sea necesario parar, limitar nuestro tiempo de pantallas, pasar tiempo offline, dedicar tiempo a actividades "no digitales".	
La desconexión es una forma de autocuidado y nos ayuda a cuidar nuestra salud física, mental y emocional.	2
ge El objetivo es facilitar un conocimiento general de estas cuestiones y que te puedas familiarizar con ellas de un modo sencillo, a tu ritmo y según tus propios gustos e inquietudes.	Metodología de uso
V A continuación encontrarás una selección de recursos en diferentes formatos (un audiolibro, un ebook y un curso online), que te ayudarán a entender los efectos del abuso de las nuevas tecnologías y cómo los momentos de desconeción nos pueden beneficiar.	Tipo de experiencia Bookclub
¿Cómo funciona el Club de Lectura?	Duración 10 Horas
En primer lugar, pincha en el botón "Seguir" que aparece en la introducción. Accede a CONTENIDOS.	Fecha 7 de ago. de 2023 - 25 de ago. de 2023
Encontrarás 3 recursos diferentes.	
 Aunque no es necesario que leas todos, te animamos a abrirlos y explorarlos. 	
 Solo tienes que pulsar en cada uno y después en "Acceder" Y "Leer". 	
 Tienes total libertad para usar estos recursos a tu ritmo y según tus intereses. Puedes consultar todos o solo alguno de ellos, o bien 	
detenerte solo en las partes que mas te interésen.	

Actividad: Contiene una línea temporal en la que se ordenan cronológicamente los hitos y acciones que se llevan a cabo en el club.

Poesía del Siglo XXI
Información Actividad Contenido Foro Citas Chat Estadísticas
Todo el contenido del Open Community 🗸
3//12/2200 III Termina la lectura gQué será de 187 / Como val vece?
31/12/2000 Termina la lectura 31/2/2009 todo lo que necesite existe ya en mi
Termina la lectura Termina la lectura
31/12/2030 Termina la lectura Tedes los permas (1975-2017)

Contenido: Se encuentran las lecturas del club, incluyendo fechas en las que se mostrarán activas. Desde aquí podrás tomar en préstamo el contenido y comenzar a leerlo online y offline realizando su descarga.

	Información	Actividad	tenido Foro	Citas	Estadísticas	Aprende más
ANTA VILLAR L TO ARGA ENTAL MENTAL MENTAL MENTAL	a carga mental amanta Villar Hace un año, estaba en Málaga amià acababa de entrar en quir azos. Cuando liguel, ya habia en n pequeños. ¿Un padre hubier	femenina grabando un reportaje cua ófano. Tardé doce horas er omado la decisión: no que a tomado la misma decisión	ndo recibi la peor llam 1 poder llegar a Barcelo 1 que yo?». La declaració	ada de mi vida. N ena y tenerlo ent parada de mis hi ón de Hacienda,	ti hijo re mis os siendo la	Contenido en esta experiencia
	union de padres, la insta de la c ujeres que viven abrumdas po spese, la lucha por la igualdac reas del hogar. El resultado: m Acceder	ompra, llamar al seguro, la or el cúmulo de responsabil l en el ámbito profesional n l jeres que viven con el dob	colada La carga ment idades de su vida cotid to ha ido pareja a un re le pero de su vida labor	tal es el síndrom liana. Porque, m parto equilibrad ral y familiar. El l	e de las al que o de las Ibra	
	union de paores, a lada de la d guers que viven adrumadas pr os pese, la lucha por la igualdar mere del heger. El seutrador en Acceder Hitos 2023	ompra, llamar al seguro, la re clomulo de responsabilit l en el ámbito profesional n genera que viven con el dob	colada. La carga men lidades de su vida cotio ha ido pareja a un re la para de su vida labor	tal es el síndrom liana. Porque, m parto equilibrad ral y familiar. El l	e de las al que o de las binn	
	Accoder Hitos 2023 Nov. 13 um	mmora, lamara i seguro, la et cômulo de responsabil en el almbito profesional n energia de la debito profesional mienza la lectura	colada La carga mui ilidades de su vida contid la fido pareja a un ree lo pareja de su vida la bion	tal es el síndrom liana. Porque, m parto equilibrad ral y familiar. El 1	e de las al que o de las bro	

Foro: Podrás añadir respuestas a las preguntas que se hayan lanzado sobre la lectura o de algún tema relacionado con ella, haciendo clic en el icono 💬 escribiendo tu respuesta y luego haciendo clic en *"Enviar respuesta"*.

ragraph	~	в	Ι	U	÷	A	~ 👱	~	٢	Ω	5	►	A 🚮	dd Ifrar	ne c	81	.	System	Font	× 12	ot	~	\times^2	$\times_{\scriptscriptstyle 2}$	$\langle \rangle$	<u>I</u> ,	=	=	3	≣	≘	≥		
																										ìΞ	~ 13	~	1	() ~	-	۲	•	
																																0000	DOWE	
																															0 W	ORDS	POWE	RED BY TI
Responder so	iólo al i	mode	rador	r																											0 W	ORDS	POWE	RED BY TH
esponder si	ólo al i	mode	radoi	r												iar re	spuest	a	Limpi	r											0 W	ORDS	POWE	RED BY TI
tesponder si	iólo al I	mode	radoi	r											Envi	iar re	spuest	a	Limpi	r											0 W	ORDS	POWE	RED BY TI
tesponder si	iólo al i	mode	rado	r	_			_	_	_					Envi	iar re	spuest	a	Limpi	r											0 W	ORDS	POWE	RED BY TI
Responder si	:ólo al ı	mode	rado	r	_							_	_		Envi	iar re	spuest	a (Limpi	r											0 W	ORDS	POWE	RED BY TIP
tesponder si	ólo al I	mode	rador	r	_										Envi	iar re	spuest	a	Limpi	ŗ	_										0 W	ORDS	POWE	RED BY TI
Responder si	:ólo al i	mode	rador	r			_								Envi	iar re	spuest	a (Limpi	r								_			0 W	DRDS -	POWEI	RED BY TI
Responder s	:ólo al ı	mode	rador	r											Envi	iar re	spuest	a	Limpi	r										_	0.0	ORDS	POWEI	RED BY TI

Citas: El contenido que se muestra en esta pestaña, son citas extraídas de la lectura a las cuales se añaden comentarios para comenzar un debate sobre ello, podrás participar en cada una de ellas haciendo clic en el icono \bigcirc .

		l.	Poesía de	l Sigle	o XXI			
	Información	Actividad	Contenido	Foro	Citas	Chat	Estadísticas	
Contract of the function of the sector of th	•D	En una carta de procura adquiri la adquisición di envío un diccion español es de pu más. Además d <i>Moderador</i>	1787 que le envíó d un conocimiento e será idioma será este idioma será norma de la conocimienta de la conocimienta en esto, la parte antig	isde París a cacto del mis ny valiosa. La mbién cita la a para un es a de la histe	u joven sobrin mo. Nuestras r historia antigu carta de Jeffer adounidense. ria americana	o Peter Carr, elaciones vea a de esa par son, del miss Nuestra com Nuestra com na sido escrit	Jefferson escribe - Español. Préstale mucha atención y9:01 02/ nideras con España y la América hispánica harán que de América también es ha escrito en era esiloma. Te na año, a sa futuro yerno Thomas Nam Randolphr. el ado con España y es importante y lo será cada da a principalmente en española.	01/2024

Chat: La pestaña chat no está en todos los clubes, sino solo en aquellos en los que se ha habilitado por el moderador del club. Este apartado funciona como mensajería instantánea entre todos los usuarios de la Experiencia de aprendizaje. Participantes y moderadores podrán comunicarse por este apartado.

Los nuevos mensajes se notificarán a través de un icono de notificación en esta pestaña.

		Р	oesía de	l Siglo	XXI		
	Información	Actividad	Contenido	Foro	Citas	Chat	Estadísticas
CHATS		Chat					
🕑 Chat							
U U. Autónoma de C	hiriquí						
F Fabian Ariza							
O ODILOCREATE							
O OdiloCreate							
0 ODILOCREATE							
U UNIVERSITY084							
O ODILOCREATE							
							Enviar

Estadísticas: Podrás ver una serie de datos estadísticos de acuerdo con la lectura seleccionada dentro del club de lectura.

- Primera lectura: primera vez (día y hora) que accediste al libro para su lectura.
- Última lectura: última vez (día y hora) que accediste a la lectura.
- Tiempo de lectura: período empleado en leer.
- Porcentaje leído: porcentaje del libro que has avanzado

Información	Actividad Contenido Foro Citas Cl	at Estadísticas
:Oué será de ti?/Como vai vocé?	¿Qué será de ti? / Como Luis Aguilar	o vai você?
<	Primera lectura 02/01/2024	Última lectura 02/01/2024
The Barry New York		%
CONTENIDO EN ESTA EXPERIENCIA	Tiempo de lectura 00:05:03	Porcentaje leído 0%

4.4. Empezar tu lectura dentro de un Club

Todas las lecturas las podrás encontrar dentro del club, en la pestaña de *"Contenidos"*, desde aquí podrás disfrutar de tu experiencia lectora haciendo clic en la lectura y en *"Acceder"* mediante dos opciones: accediendo al contenido online o bien descargando la lectura en tu dispositivo.

Luego haz clic en *"Leer"* en el caso de e-book, *"Escuchar"* si fuese un audiolibro.

	Información Actividad Contenido Foro Citas Estadísticas Aprende más
SAMANTA VIELAK GARGA MENTAL Femerina Femerina	Caractage mental femenina Caractage mental

5. Área de usuario

🟠 🛛 🗘 🐨 → Préstamos Reservas E Listas ¡Empieza hoy una O Sugerencias de Cor **Experiencia de Aprendiza** Historial A Búsquedas Novedades! A Retos Club de Lectura 0 Mi cuenta G Gaetión da die

Para acceder, solo tienes que hacer clic en la inicial de tu usuario (parte superior derecha)

- **Préstamos:** Muestra los recursos que están en préstamo. También se puede consultar el tiempo restante de acceso y devolver el contenido.
- **Reservas:** En caso de que no queden copias digitales de un mismo contenido, tendrás que reservarlo. En esta área aparecerá el estado en el que se encuentra tu solicitud.
- Listas: En este apartado accederás a las listas, públicas y/o privadas creadas por ti.
- **Sugerencias de contenido:** Si tu biblioteca te permite la ampliación del catálogo, encontrarás esta sección y podrás sugerir la adquisición de algún título específico.
- **Desiderata:** Desde esta sección podrás pedir la incorporación de algún título específico físico a tu biblioteca. (Opción presente en bibliotecas físicas)
- **Historial:** Muestra el trazado de títulos a los que has accedido a lo largo de tu paso por tu biblioteca.
- **Búsquedas** Aparecen los términos que has ido utilizando en tus búsquedas.
- Retos: Podrás diseñar desafíos personales a largo o corto plazo a través de este apartado. Para crear uno, simplemente haz clic en "Reto mensual" o "Reto diario". En ambos casos, se abrirá un menú donde podrás configurar la frecuencia con la que deseas consumir contenidos.

- **Club de lectura o Experiencias de aprendizaje:** Desde esta opción será posible acceder directamente a las Experiencias de Aprendizaje, calificaciones y certificados.
- **Mi cuenta:** Podrás verificar la información relacionada con tu cuenta y configurar preferencias.
- **Gestión de dispositivos:** Tendrás la posibilidad de tener hasta 6 dispositivos activos por usuario. Desde aquí también se podrá desactivar un dispositivo si fuese necesario.

Preguntas frecuentes

1. ¿Desde qué dispositivos puedo ingresar a los contenidos?

Podrás disfrutar de los contenidos digitales desde el navegador o desde dispositivos móviles o tablets.

2. ¿Cómo acceder a través de dispositivos a la biblioteca?

Si tu biblioteca cuenta con la opción de descarga de aplicación móvil, encontrarás los botones de descarga directa desde la parte inferior de la Biblioteca Digital.

Descarga la aplicación para acceder desde smartphone o tablet. Desde la App podrás disfrutar del contenido sin conexión a internet.

Para disfrutar de tus contenidos sin conexión a Internet, debes seguir los siguientes pasos:

- Accede a la App y dirígete a la sección "*Estantería*" (botón situado en la parte inferior de tu pantalla)
- Descarga los recursos para su uso sin conexión pulsando la flecha de descarga () en la esquina inferior derecha.
- Este icono 🖉 le indicará que el contenido está listo para ser utilizado sin conexión.

Importante: Para navegar por el catálogo y acceder por primera vez a un contenido, así como para descargar los recursos seleccionados, es necesaria una conexión a Internet.

3. ¿Puedo consumir un recurso desde más de un dispositivo?

Sí. Es posible utilizar hasta 6 dispositivos con la misma cuenta. Se sincroniza automáticamente con todos sus dispositivos que tengan la aplicación.

4. ¿Puedo devolver los recursos antes de tiempo?

Sí. Adicionalmente, los recursos se devuelven automáticamente cuando finaliza el periodo de préstamo, por lo que no es necesario devolver los materiales manualmente.

5. ¿Hay cargos por retraso en devolver los recursos?

¡Nunca! El contenido se devolverá de manera automática una vez pasados los días de acceso.

6. ¿Puedo imprimir las páginas de los libros electrónicos o imprimir mis marcadores?

Por derecho de Copyright, no hay opción de imprimir el contenido. Pero siempre puedes disfrutar de una versión offline a través de la app.

7 ¿Hay contenido en otros idiomas?

Sí. Hay recursos en diferentes idiomas. Para ello solo tienes que acceder al catálogo, y filtrar por el idioma que deseas.

8. Si tengo un problema técnico, ¿dónde puedo ponerme en contacto?

Si tienes problemas con un contenido, en su portada, encontrarás la opción de informar de un problema.

9. ¿Cómo puedo sugerir un recurso que no aparece en mi Biblioteca Digital?

Puedes dirigirte al Área de usuario y luego ir a *"Sugerencias de contenido"* para agregar aquellos recursos que no aparezcan en el catálogo (estas sugerencias deben pasar por un proceso de revisión antes de ser aceptadas).

10. ¿Dónde encuentro las experiencias o club de lectura en los que participo?

Desde tu área de usuario, haciendo clic en "Experiencias de Aprendizaje" o "Club de lectura".

11. ¿Qué significa la opción "Reservar"?

Si a la hora de acceder a un título te sale la opción *"Reservar"* significa que todos los ejemplares están prestados a otros usuarios. Tendrías que hacer clic en el botón y esperar hasta que la plataforma le notifique de su disponibilidad.

12. Me he descargado el ebook en préstamo en mi ordenador y no tengo instalada Adobe Digital Editions, ¿Cómo puedo acceder al recurso?

Pueden ocurrir dos casos:

- Si no intento abrir el archivo con otras herramientas (Adobe Acrobat, Adobe reader, etc.). Tu Biblioteca digital volverá a activar el botón devolver en la ficha del libro.
- Al descargar el archivo y se ha intentado abrir en otra herramientas distintas a ADE. Tenemos tres opciones
 - 1. Descargar la aplicación de ADE y volver a descargar el archivo.
 - 2. Esperar la fecha de devolución para que se haga la devolución de forma automática.
 - 3. Contactar con Soporte de Odilo para que hagan la devolución.

Escritoras de renombre



Libros en inglés