ODILO



Guia do usuário para docentes

Conheça como desenvolver competências de leitura e escrita e se tornar a melhor versão de si mesmo através do seu ecossistema de aprendizado ilimitado.

Introdução

Seja bem-vindo ao guia do usuário do seu ecossistema de aprendizagem em leitura e escrita. O principal objetivo deste ecossistema é aprimorar a competência leitora dos alunos de todas as idades, desde a educação infantil (3-5 anos) até o final da etapa escolar. Ele envolve ativamente os professores nesse processo, bem como as famílias em momentos específicos e essenciais.

A partir de agora, todos os usuários poderão começar a se tornar a melhor versão de si mesmos. Para isso, o ecossistema foi projetado com base em três pilares fundamentais, que permitirão explorar o aprendizado ilimitado com a melhor experiência de usuário e de forma eficiente:

- Tecnologia: Você verá como é simples descobrir um conteúdo de seu interesse e começar a utilizá-lo com apenas um clique. Você poderá realizar aprendizados colaborativos com outros usuários e obter facilmente dados de consumo que permitem monitorar o processo de aprendizagem.
- Recursos: Dentro dos recursos do ecossistema, você encontrará conteúdos em multiformato e diferentes idiomas, que fazem parte de coleções ajustadas ao desenvolvimento da competência de leitura e escrita dos alunos, bem como às preferências de professores e famílias. Todos os recursos de leitura são de editoras renomadas internacionalmente, em diversos formatos, incluindo ebooks, audiolivros, podcasts e Experiências de Aprendizagem. Essas experiências seguem metodologias de ensino estabelecidas, que você pode clonar ou criar para seus alunos, adaptando-as ao seu estilo de aprendizagem e às necessidades educativas.
- **Pessoas:** Seu ecossistema conta com uma equipe dedicada que trabalha ativamente para que qualquer usuário possa se tornar a melhor versão de si mesmo por meio de uma educação contínua e ilimitada. Nossa equipe oferece suporte para sua navegação pelo ecossistema por meio de formação e orientação pedagógica.

Este guia permitirá que você conheça o funcionamento do ecossistema passo a passo. Você verá aspectos importantes, como o acesso ao ecossistema e o consumo de recursos educativos, além de outras ações específicas, como ferramentas de acessibilidade de conteúdo e personalização da experiência.

Importante: Na próxima página, você poderá acessar o índice interativo. Ao clicar em qualquer título, o documento o levará diretamente à página onde você encontrará a informação desejada.

Clique nos títulos para navegar pelas áreas de forma fácil e rápida.

Perfil de moderador	2
Experiências de aprendizagem	5
1. Criar uma Experiência de aprendizagem	6
1.1. Criar experiências do zero	6
1.2. Clonar uma experiência de aprendizagem	9
<u>1.3. Adicionar a primera lição</u>	12
<u>1.4 Adicionar seções a uma lição</u>	13
Seção de texto	13

<u>1. Iniciar no seu ecossistema de aprendizagem de leitura e escrita</u>	7
<u>1.1. Iniciar Seção</u>	7
<u>1.2. Suporte</u>	8
<u>1.3. Baixar o aplicativo</u>	9
2. Descobrir conteúdos educativos ilimitados	11
2.1. Através de carrosséis temáticos	11
<u>2.2. Explorar o catálogo completo</u>	13
<u>3. Aprender através dos conteúdos</u>	13
<u>3.1. Módulo de acessibilidade e navegação</u>	16
<u>3.2. Personalizar o conteúdo</u>	18
<u>3.2.1. Personalizar um ebook</u>	18
<u>3.2.2. Marcadores e Notas</u>	18
<u>3.2.2. Dicionário e tradutor</u>	19
<u>3.3. Organizar o conteúdo em listas</u>	19
<u>4. Área do usuario</u>	24
<u>5. Conheça as experiências de aprendizagem</u>	26
5.1. Formatos das Experiências de aprendizagem	26
5.2. Descobrir experiências de aprendizagem	28
5.3. Acessar experiências de aprendizagem públicas	29
<u>5.4. Acessar experiências de aprendizagem privadas (Monitoradas por</u>	30
<u>moderadores)</u>	
<u>5.4.1. Participar via link</u>	30
<u>5.4.2. Participar via código (ID)</u>	30
<u>5.5. Navegar em uma experiência de aprendizagem</u>	32
<u>5.5.1. Experiências em competências de leitura: Plano de Leitura e Clube de</u>	32
Leitura	
<u>5.5.1.1. Acessar os conteúdos</u>	32
<u>5.5.1.2. Atividades dentro de las leituras</u>	33
5.5.1.3. Realizar e entregar exercícios	34
<u>5.5.1.4 Participar de um conto colaborativo</u>	36

5.5.2. Experiências em forma de itinerários de aprendizagem	37
<u>5.5.2.1. Completar lições e seções</u>	37
5.5.2.2. Acessar recursos em uma experiência de aprendizagem	38
5.5.2.3. Realizar e entregar os exercícios	39
<u>5.6. Abas extras: Pesquisas, fórum, citação e chat</u>	41
5.7. Encontrar as experiências de aprendizagem ativas	42
<u>5.8. Visualizar o progresso e pontuação obtida</u>	43
<u>6. Crie sua própria experiência de aprendizagem</u>	45
<u>6.1. Criar uma experiência de aprendizagem de maneira rápida (clonar)</u>	45
<u>6.2. Criar uma experiência de leitura e escrita do zero</u>	50
7. Editar sua experiência de aprendizagem	54
<u>7.1. Editar e personalizar um Plano de leitura (Reading plan)</u>	55
7.1.1. Editar as configurações de sua experiência	55
7.1.2. Adicionar ou remover ou conteúdo	55
<u>7.1.3. Adicionar eventos: Datas e lembretes</u>	58
<u>7.1.4. Editar conteúdos enriquecidos (Exclusivo Plano de leitura)</u>	59
7.1.4.1. Adicionar novos enriquecimentos	61
7.1.5. Exercícios	68
<u>Ativar ou desativar um exercício</u>	69
<u>Editar configurações e perguntas</u>	69
<u>Criar novos exercícios</u>	69
<u>7.1.6. Conto</u>	71
<u>7.2. Editar e personalizar um Clube de leitura</u>	73
7.2.1. Adicionar conteúdo	73
<u>7.2.2. Adicionar eventos: Datas e lembretes</u>	75
<u>7.3. Editar e personalizar um itinerário de aprendizagem (Standard Unit)</u>	77
7.3.1. Editar lições	77
<u>7.3.2. Editar seções</u>	79
7.3.3. Editar Exercícios	80

<u>7.3.4. Adicionar lições e seções</u>	80
<u>Adicionar uma seção com texto, imagens e outros</u>	80
<u>Adicionar uma seção com um recurso</u>	81
Adicionar uma seção com exercícios	84
8. Aprendizagem colaborativa	86
<u>8.1. Fórum, citações y chat</u>	86
<u>8.2. Trabalhar de maneira colaborativa com outros docentes</u>	88
9. Gamificar suas experiências de aprendizagem	90
10. Compartilhar sua experiência com os usuários	91
<u>11. Avaliar o trabalho dos seus estudantes</u>	95
Perguntas frequentes	98

1. Iniciar no seu ecossistema de aprendizagem de leitura e escrita

Para começar a aproveitar seu ecossistema de aprendizagem ilimitado, você poderá acessá-lo de duas maneiras.

1.1 Iniciar seção

Uma vez que você já possui suas credenciais ativas (fornecidas pela instituição), poderá se identificar a partir de diversos dispositivos.

- **Pelo navegador web**: Clique no botão "*Identificar-se*" localizado no menu na parte superior do navegador web.
- Através do aplicativo: Para isso, será necessário baixar o aplicativo em seu dispositivo. Se o seu ecossistema corresponder ao *Odilo Aprendizagem Ilimitada*, selecione a biblioteca da sua instituição e insira suas credenciais.



1.2 Suporte

Você tem um botão de suporte onde será possível comunicar diretamente com a equipe técnica para auxiliá-lo em caso de problemas ou dificuldades na navegação no ecossistema de aprendizagem.

Clique no botão "*Suporte*" encontrado no canto inferior esquerdo e envie sua solicitação. Preencha as informações solicitadas e clique em "*Enviar*" ou "*Iniciar chat*".



1.3 Baixar o aplicativo

O ecossistema de aprendizado se adapta ao seu ritmo de vida, permitindo que você aprenda a qualquer momento e lugar.

A partir do aplicativo, você poderá baixar os recursos, para depois utilizá-los mesmo sem conexão com a internet. Você pode baixar o aplicativo diretamente da loja de aplicativos do seu dispositivo móvel ou tablet.

Para baixar pelo navegador, clique nos botões de download na parte inferior da tela, selecionando o sistema operacional correspondente ao seu dispositivo móvel ou tablet.



Caso o seu ecossistema corresponda ao aplicativo "Odilo Aprendizagem Ilimitada", uma vez que o aplicativo esteja baixado, você precisará selecionar o nome da sua instituição no campo "Selecionar Biblioteca".



Você pode acessar sua conta utilizando suas credenciais em até **6 dispositivos diferentes**. Se desejar monitorar seus dispositivos e desvincular algum deles, pode fazer isso na opção "*Gestão de dispositivos*" na área do usuário.



Professores e alunos terão acesso ao conteúdo a partir do aplicativo sem a necessidade de estar conectados à internet. Para isso, será necessário baixar o conteúdo enquanto estiver conectado a uma rede, permitindo assim aproveitar a experiência offline.



Ao entrar no aplicativo, você poderá ver os seguintes botões na parte inferior:

Início: Permite navegar por carrosséis e conteúdos, assim como faria na versão web. Ao clicar na capa de um conteúdo, você poderá acessá-lo.

Buscar: Permite fazer buscas de conteúdo por nome, autor, idioma e mais. Use os filtros na parte superior para refinar sua pesquisa.

Estante: Exibe os conteúdos aos quais você teve acesso. A partir dessa seção, você poderá baixar os conteúdos para sua estante e acessá-los offline durante o período de acesso.

Importante: Se desejar acessar o aplicativo sem conexão com a internet, você só terá acesso à sua estante e aos títulos previamente baixados.

Listas: Permite criar, visualizar, editar e compartilhar listas, além de acessar as listas e autores que você segue.

Mais: Corresponde à área do usuário do seu ecossistema de aprendizado. A partir daqui, você pode acessar sua conta e as configurações de downloads do aplicativo para definir suas preferências de download. Para configurar as descargas automáticas, acesse "*Ajustes*" e clique em "*Descargas automáticas*". Nessa área, você poderá configurar as opções de download dos conteúdos que realizar a partir da sua estante.



Importante: Lembre-se de que cada download aumentará o espaço ocupado pelo aplicativo no seu dispositivo móvel.

2. Descobrir conteúdos educativos ilimitados

2.1 Através de carrosséis temáticos

Você terá acesso a carrosséis temáticos constantemente atualizados, oferecendo uma ampla variedade de formatos, como **ebooks**, **podcasts**, **vídeos**, **audiolivros**, **cursos**, **experiências de aprendizado e muito mais**.

O seu ecossistema de aprendizado busca incentivar os leitores a aprimorar suas habilidades de leitura e escrita. Para alcançar esse objetivo, você poderá acessar uma grande variedade de coleções de conteúdos sobre literatura infantil e juvenil, quadrinhos e romances gráficos, poesia, gramática e literaturas para o ensino fundamental e médio.

Para personalizar ainda mais sua experiência dentro do ecossistema e garantir que os carrosséis se adaptem aos seus interesses, basta acessar a área do usuário clicando no círculo colorido no canto superior direito. Em seguida, nas preferências de conteúdo, você poderá selecionar o perfil de aprendizado desejado.



Importante: O perfil de aprendizado pode ser editado quantas vezes você considerar necessário, permitindo ajustar as recomendações para que sejam mais adequadas às suas preferências.

O ecossistema oferecerá recomendações personalizadas, quanto mais você o utilizar, mais ele aprenderá sobre suas preferências e, assim, o conteúdo será cada vez mais adaptado aos seus interesses.

2.2 Explorar o catálogo completo

Acesse todo o catálogo de conteúdos disponíveis ou faça uma pesquisa específica no **buscador** que você encontrará no canto superior direito.



A partir desta seção, você poderá navegar por **todos os conteúdos ilimitados** que fazem parte do ecossistema. Além disso, será possível aplicar filtros em sua busca, como **formato, autor, idioma, editora e outros**, para torná-la mais precisa e específica.

3. Aprender através dos conteúdos

Desfrutar dos conteúdos em diferentes formatos é muito simples. Uma vez selecionado o conteúdo que deseja acessar, basta clicar em *"Emprestar"*. Além disso, você poderá acessar uma prévia de 10% do conteúdo, clicando em *"Pré-visualização"*.

Capacetinho	Lilla Rodrigues ★★★★★ ♡ ◀	
Vermelho	EMPRESTAR PRÉ-VISUALIZAÇÃO	
	Em un feino nada distante daqui, mora uma jovem muito descolada e moderninha chamada Cap Fermelho. Dizem por aí que ela é tatatatataraneta de uma conhecida senhora chamada Chapec	pacetinho uzinho
	Vermelho. Se isso é verdade eu não sei, mas, se você reparar bem, sua história, apesar de não ter para a vovozinha, caçador e nem lobo mau, até parece :	r cesta de doi
	Vermelho. Se isso é verdade eu não sei, mas, se você reparar bem, sua história, apesar de não ter para a vovozinha, caçador e nem lobo mau, até pares Ficción Juvenil / Temas Sociales Children, juvenile & young adult	r cesta de do

Uma vez que você tenha feito o empréstimo, poderá clicar em "*Ler*". Além disso, você poderá interagir com o conteúdo de diversas maneiras:

- **Seguir um(a) autor(a)**: Irá notificá-lo quando houver novos conteúdos do(a) autor(a) adicionados ao catálogo do ecossistema de aprendizagem.
- Dar sua opinião ★ ★ ★ ★ :Permite avaliar o recurso para que outros usuários possam ver sua opinião.
- Adicionar aos seus favoritos 🛇 : Você pode adicionar este recurso como favorito para encontrálo facilmente e acessá-lo mais tarde.
- Adicionar o conteúdo a uma lista : Você pode adicionar o recurso a uma nova lista ou a uma já que tenha criado. Para verificar o passo a passo completo de criação de uma lista, visite a seção "Listas de conteúdo".
- **Compartilhar o conteúdo < d**: Você encontrará um link direto para compartilhar o recurso em suas redes sociais.
- **Reportar um problema** []: Se você detectou algo incorreto no recurso, como suas informações ou um problema ao lê-lo/reproduzi-lo, use este ícone para relatar a incidência.

Os usuários terão uma política de empréstimos definida, o que permitirá um número específico de acessos simultâneos aos conteúdos.

Caso você atinja o número máximo de acessos simultâneos, seu ecossistema de aprendizado o avisará com a mensagem "*Você alcançou o número máximo de títulos simultâneos*". Para liberar um novo espaço de empréstimo, basta devolver um dos seus recursos ativos.

Na web, você encontrará todos os conteúdos acessados na seção "*Estante*" na área do usuário. Nessa área, é possível visualizar o período ativo do conteúdo, renová-lo, se necessário, e devolver qualquer recurso que tenha atingido o limite de empréstimos.

No aplicativo, você encontrará os conteúdos ativos na seção "*Estante*". A partir dessa área, poderá baixar o recurso selecionado para consumi-lo offline, basta clicar na seta de download que aparece no canto inferior direito do recurso. Também é possível visualizar o período ativo do conteúdo, renová-lo, se necessário, e devolver qualquer recurso que tenha atingido o limite de empréstimos.









3.1 Módulo de acessibilidade e navegação

Com o objetivo de permitir que todos os usuários adaptem o conteúdo do ecossistema às suas necessidades, a plataforma oferece uma das opções mais interessantes: **O módulo de acessibilidade.**

Este módulo oferece a possibilidade de personalizar e adaptar o conteúdo às suas preferências de leitura, levando em consideração as necessidades individuais de cada usuário. Assim, você pode ajustar a visualização, o formato e outras configurações para garantir uma experiência de leitura confortável e acessível, de acordo com as suas necessidades.

1. Narração automática (<u>Text to speech</u>): Na página do e-book, você pode ativar a narração automática, que converte o texto em uma voz automática, pressionando o botão de play .

2. Tipografia adaptada à dislexia (<u>OpenDyslexic</u>**)**: Nas opções de fonte de texto em um e-book, você encontrará uma especialmente adaptada para leitores com dislexia. Para ativá-lo você deve ir ao menu localizado no canto superior direito da tela ≡, clicar em *"Opções de leitura"* e em *"Fonte"* selecionar a última opção nomeada *"OpenDyslexic"*.





3. Controle por voz: Essa ferramenta facilita a interação nas páginas de um e-book por meio de comandos de voz, como *"Reproduzir", "Pausar" e "Continuar".* Para ativá-lo, clique no menu localizado no canto superior direito da leitura \equiv , selecione a opção *"controle de voz"* e habilite seu microfone.

	<	 Ab - ele disse -, a guerra é terrivel, mas a culpa é dos judeus. As teorusa não pararam; chegou a hora de passar a navalha. Acha mesmo? O alemão stacudui a cabeça com uma segurança visivelmente inabalvel. -Acha mesmo? As teora a não statuta cabeça com uma segurança visivelmente dus al dus as dutans teoradas nas têmporas, com umo ho fectado, como um artos. Mo movimento com o punho para tirar a toalha e o espelho para cabeçencia final: O S.S. sorriu satisfento. O S.S. sorriu satisfento. O S.S. sorriu satisfento. O so los se aproximaram do caixa para pagar. Minto bom, obrigado so ato, muito sorriote. De dois solidados recolocavam seus queges. -i caras alfeletos? Fornue me matendidos? -i Muito bem, tudo excelente. Wito bem, uno excelente. - Muito bem, duso excelente. - diss natisfeletos? Fornue - Asa, antes de partirem, devo fuer que todos que estão aqui são judeus. To tinha feito teatro na juventude. À noite, quando nos contava histórias, faza mínicias com gestos largos, à maneira 	de Stanislavisi. Mas ne magietoso do que o t naquele momento. No sallo, o tempo pa primeiro ae levantas o também se levantos o Duvaline não disse cachimbo, e François D Noémie Machegrain, e - Éstava me referindo A model tilintou solto um barulho de botas. Já deviam estar no fin petrificados. Por um in nos contos de fada, um estátuas de pedra e que Quando o feitojs per lentamente souble que - Antes de retomar sei cabeça de Maurice e na	Habitar microone Permissão para microfones stons Português 'reproduzir' "parar" "pausar" 'Phairino " "anterior" "aumentar 'refuturir a velocidad	Pendente
4 págnas para terminar o capitulo II		4 páginas para terminar o capitulo			

3.2 Personalizar o conteúdo

3.2.1 Personalizar um ebook

Ao abrir um e-book, clique no menu \equiv localizado no canto superior direito da tela, e selecione *"Opções de leitura"*, a partir daqui você poderá modificar:

- Tipo de fonte
- Tamanho da fonte
- Espaçamento entre linhas
- Cor de fundo
- Número de páginas na tela

Importante: Todas as adaptações feitas na leitura afetarão apenas o seu usuário. A personalização não será refletida em outros usuários ou outros recursos que você tenha ativos.

3.2.2 Marcadores e Notas

Se você quiser marcar uma página de um recurso, clique no botão de marcador na parte superior do e-book ou audiolivro.



Para adicionar notas em um e-book, selecione com o cursor do seu mouse a parte do texto que deseja vincular à sua nota e clique no ícone "*Adicionar nota*" .

3.2.3 Dicionário e tradutor

Para melhorar a compreensão da leitura, seu ecossistema permite buscar palavras no dicionário e traduzi-las dentro de um e-book. Para fazer isso, basta selecionar a palavra que deseja buscar, e automaticamente aparecerão o significado e a tradução da mesma.

O Merc	ador de Veneza					,	Q	Д	0	=
Buss Gem vida. Ando Sem o m born Ficar ser for ser for	Neo - Estare IIA, com centeza. Neo - Estare IIA, com centeza. Arendie rem, o senhor estal assonchesame der delte rem, o senhor estal assonchesame der delte rem, o senhor estal assonchesame de sange estal estal estal estal solar a parte esta estal estal de vinites aparece estal de vinites aparece estal de vinites aparece estal de sange estal estal de sange estal de un bei vinito esta depedien estal de un bei vinito esta depediente de un bei vinito esta depediente de un bei vinito esta depediente de un bei vinito esta despediente de sange - Alem, é so me faar companion de un bei vinito esta estal de un bei vinito esta esta as falando estal de un bei vinito esta esta esta esta esta esta de un bei vinito esta esta esta esta esta esta esta esta	phor Ar serio a laciano do aqua de arro o seu a arrasta arrasta e quan Arte do seu a arrasta do seu a arrasta co seu a arrasta do seu a arrasta co seu a arrasta do seu a arrasta co seu a arrasta do seu a arrasta co seu a arrasta co seu a arrasta co seu a arrasta co seu a arrasta co seu a arrasta arrasta co seu a arrasta co seu a arrasta co seu a arrasta co seu a arrasta arrasta co seu a arrasta arrasta arrasta co seu a arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta arrasta a arrasta a arrasta a arrasta a a a a a a a a a a a a a a a a a a	table, O senhor tem respetto data. um patka. onde cada homen tem patka. onde cada homen tem patka. onde cada homen tem patka. tem patka. onde cada homen tem patka. tem pat	Bassiero - Graciano correg gualquer outro homem em tripo periodos em dois adua de la construcción de la construcción de la constru- tación de la construcción de la constru- tación de la construcción de la constru- tación de la construcción de la constru- paciona de la construcción de la constru- paciona de la construcción de la constru- tación de la construcción de la constru- tación de la construcción de la constru- dera de la construcción de la constru- dera de la construcción de la constru- dera de la construcción de la constru- ción de la construcción de la constru- dera de la construcción de la constru- dición de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la dela del que, conse estavel	ve fala oda a res de ente o é prom hece, à enco modo l mente s com eus pio s com es s es tod modo l verzes a segu verzes a segu	er uma quantidative venes. Os angu posicios colos polos polos colos polos polos colos polos polos en dama de essa po- tecto hoje me colos herdoso, o quanti matero mais polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos polos	de infinizione en na valere or quarto y se na valere or quarto y se sobre o alispide estou ago estou a	e de nada les são do man busco cost se os cost se os cost se os cost se os cost se os costas se os costas se os costas as do de paga e todos a Não, em costas as do de paga e todos a valence do de paga e valence do do de paga e va	s, mais qui a si a	underfere main markstoronomala Herer 有主动的 盐有异的盐物的 min ho ia althreader, 有 costa
5 págin	as para terminar o capítulo		 Este laço não é um "dado", mas un colativa mas a amariância histório 	n "construido" da convivência a mostru: avinir uma tutala						135
				IN FROM A DEPIDEQUE COMPLETA						_

3.3 Organizar o conteúdo em listas

O ecossistema de aprendizagem te permite criar listas de conteúdos que podem ser úteis para organizar recursos e assim encontrá-los de forma rápida e fácil, bem como compartilhar com outros usuários se desejar.

Você pode criar quantas listas quiser em dois formatos: *"Lista privada"* (para uso pessoal) e *"Lista pública"* (visível para todos os usuários do ecossistema e pode ser compartilhada via link).

Existem duas maneiras de criar listas para organizar conteúdos.

Através da sua Área de Usuário: Clique em *"Listas"*, depois em *"Criar lista"* e adicione os conteúdos que desejar.



Através de um conteúdo: Vá até a ficha técnica de um conteúdo, clique no ícone de lista e selecione "*Nova lista*". A lista será criada e este primeiro conteúdo será adicionado automaticamente.

	Interch Inffo
	Taxbu tera
	***** 🛇 🗓 < 🗓 🤫
	+ Nova lista
TO AND A DECIMAL OF THE OWNER	Paris, 1941. O país é ocupado pelo exército nazista e o medo invade as casas e as ruas francesas. O poder de Hitler se mostra absolut
	e brutal na França É durante um dos períodos mais turbulentos da História que a emocionante narrativa de Joseph e Maurice se
	desensals. Icollar iudeus de 10 e 12 anos de idade, eles necembulam sociabos nelas estradas, utuando expectências succesendenses
MENINOS QUE	desenrola. Irmãos judeus de 10 e 12 anos de idade, eles perambulam sozinhos pelas estradas, vivendo experiências surpreendentes, tentando escapar da morte e em busca da zona livre para ganhar a liberdade. Essa é uma história real, autobiográfica, cuja
	desenrola. Irmãos judeus de 10 e 12 anos de idade, eles perambulam sozinhos pelas estradas, vivendo experiências surpreendentes, tentando escapar da morte e em busca da zona livre para ganhar a liberdade. Essa é uma história real, autobiográfica, cuja espontaneidade, ternura e humor comprovam o triunfo da humanidade e da empatía nos momentos mais sombrios, quando o perig está semora é atoreira. Os menions cue enzanavam nosititas conta a fancáctica e encionante escopaia de duas criancas ludías
MENINOS que ENGANAVAM NAZISTAS	desenrola. Irmãos judeus de 10 e 12 anos de idade, eles perambulam sozinhos pelas estradas, vivendo experiências supreendentes, tentando escapar da morte e em busca da zona livre para ganhar a liberdade. Essa é uma história rael, autobiográfica, cuja espontaneidade, terrura e humor comprovam o triunfo da humanidade e da empatia nos momentos mais sombrios, quando o perig está sempre à espreita Os merinos que enganavem nazistas conta a fantástica e emocionante epopeia de duas crianças judias durante a ocupação, narrada por Joseph, o mais jovem.
MENINOS QUE ENGANAVAM NAZISTAS	desenrola. Irmãos judeus de 10 e 12 anos de isidade, eles perambulam sozinhos pelas estradas, vivendo experiências supreendentes, tentando escapar da monte e em busca da sona livre para ganhar a liberdade. Essa é uma história real, autobigráfica, cuja espontaneldade, ternura e humor comprovam o triunfo da humanidade e da empatia nos momentos mais sombrios, quando o perigi está sempre à espreita Os meninos que enganavam nazistas conta a fantástica e emocionante epopeia de duas crianças judias durante a ocupação, narrada por Joseph, o mais jovem.
MENINOS QUE ENGANAVAM NAZISTAS JOSEPH JOFFO	desenrola. Irmãos judeus de 10 e 12 anos de isdade, eles perambulam sozinhos pelas estradas, vivendo experiências supreendentes, tentando escapar da monte e em busca da sona livre para ganhar a liberdade. Essa é uma história real, autobiográfica, cuja espontaneidade, ternura e humor comprovam o triunfo da humanidade e da empatia nos momentos mais sombrios, quando o perigi está sempre à esperita Os meninos que enganavam nazitas sonta a fantástica e emocionante epopeia de duas crianças judias durante a ocupação, narrada por Joseph, o mais jovem. Biografía y Autobiografía / Memorias Personales Biografía y Autobiografía / Memorias Personales

Em seguida, preencha os campos de título e descrição (opcional) e marque a opção desejada, "Lista pública" (visível para outros usuários) ou "Lista privada" (visível apenas para o seu usuário). Clique em "Criar" e sua lista será criada com este primeiro recurso adicionado.

Nova lista			×
	Nome da lista		
	Minha lista		
	Outralizão (antipanti)		
	Descrição (opcional)		
STIC STIC			
NAZISTAS			0/300
	Dúbliza		Privada
	Poblica	~	Priveda
	CRIAR	NCELAR	
09:40	all 🗢 🔳	09:40	al ? ■)
< 凸	♡ 📋 🛡	< Nova	lista
Lilia Rodrigues		Links	drigues
Capacetin	ho	CapAc Vern	etinho nELHO
VermELH	0	E	
		Nome da lista	
		Adicione uma descrição à list	0/255 a (opcional)
Capacetinho verm	helho		
Lilia Rodrigues SEGUIR	AUTOR		

Em um reino nada distante daqui, mo	ra uma jovem		
Vermelho. Dizem por aí que ela é tata	atatatataraneta de		
uma conhecida senhora chamada Ch Vermelho. Se isso é verdade eu não s	apeuzinho sei, mas, se você		0/300
reparar bem, sua história, apesar de	não ter cesta de		
narace um conté de fadas, ou malho	r um conto do	Lista pública	
EMPRESTAR	/ISUALIZAR	Cancelar	Salve
Inicio Pesquisar Estante		Inicio Pesquisar Est	∃ = → =

Para adicionar outro conteúdo à sua lista, você deve acessar a área de informação do novo recurso que deseja incluir, clicar no botão *"Lista"* e selecionar o nome da lista à qual deseja adicioná-lo. A lista será atualizada automaticamente.



Compartilhar listas

Acesse todas as suas listas criadas através da área de usuário na seção "*Listas*". A partir daqui, você poderá entrar diretamente nos conteúdos e se desejar compartilhar sua lista, clique nos três pontos do lado direito e compartilhe o link que obterá ao clicar em "*Copiar link*".

 Hastrice Reserves 	Anansi Boys	Panet's Bodiversity: Panet's Bodiversity	Marvel, Chicas al poder: 65 mujeres Marvel que rompieron moldes y	Mindfulness while Eading	Como pez en el árbol: Una novela sobre la disterila	Big three. La rivalidad de del deporte
↓ Nooffcações	Listas					
A Minha conta			locê quer criar uma nova lista?	CRIAR LISTA		
Preferências de contecido	Minha lista Police - 2 evenantes C				VER MANS	
	Cartas de amor	Os meninos que enganavam nacistas				



Seguir autores ou listas

Para seguir um autor, você deve acessar a ficha de um conteúdo e clicar no botão "*Seguir autor*". A partir desse momento, seu ecossistema notificará você sobre a adição de novos conteúdos relacionados a esse autor. Esses recursos também poderão ser revisados na área de usuário.

Lilia Rodrigues	Capacetinh	o vermelho						
Consodinho	Lilia Rodrigues SIG	A O AUTOR						
Capacetino	***** 🛇	≜ <	"					
Vermelho								
	LER	DEVOLVER						
A CONTRACTOR								
	1 million (1 million (
	Em um reino nada d	istante daqui, mora un	a jovem muito de	escolada e r	moderni	nha chan	nada Capaceti	inho
	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é v	istante daqui, mora un r aí que ela é tatatatat verdade eu não sei, ma	a jovem muito de taraneta de uma o s. se você reparar	escolada e r conhecida bem, sua l	moderni senhora história.	nha chan chamada apesar di	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest	inho o a de
	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é v doces para a vovozir	istante daqui, mora un r aí que ela é tatatatat verdade eu não sei, ma nha, caçador e nem lob	a jovem muito de taraneta de uma o s. se você reparar o mau, até parece	escolada e r conhecida bem, sua f e um conto	moderni senhora história, de fadas	nha chan chamada apesar de 5. ou meli	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto	inho o a de de
	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é doces para a vovozir moto ou será um o	istante daqui, mora un r aí que ela é tatatata verdade eu não sei, ma nha, caçador e nem lob onto de atropelos? Ent	a jovem muito de taraneta de uma s, se você reparar o mau, até parece re nesta história e	escolada e r conhecida bem, sua l e um conto e descubra	moderni senhora história, de fadas uma das	nha chan chamada apesar de s. ou mell s muitas a	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto aventuras vivi	inho o a de o de das por
Nimero total de Visitas	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é doces para a vovozir moto ou será um o Capacetinho Vermel	istante daqui, mora un r aí que ela é tatatatat, verdade eu não sei, ma iha, caçador e nem lob ionto de atropelos? En ho em sua moto enver	a jovem multo de taraneta de uma s, se você reparar o mau, até parece re nesta história e enada, quer dizer.	escolada e r conhecida bem, sua l e um conto e descubra encantad	moderni senhora história, de fadas uma das da.	nha chan chamada apesar de s. ou mell s multas a	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto aventuras vivi	inho o a de o de das por
Nomero sosal de Valicas engrésismos 1	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é doces para a vovozír moto ou será um o Capacetinho Vermel	istante daqui, mora un r aí que ela é tatatata verdade eu não sei, ma ha, caçador e nem lob conto de atropelos? En ho em sua moto enver	a jovem muito de taraneta de uma o s, se você reparar o mau, até parece re nesta história e enada, quer dizer.	escolada e r conhecida bem, sua h e um conto e descubra encantad	moderni senhora história, de fadas uma das da.	nha chan chamada apesar do s, ou mell s multas a	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto aventuras vivi	inho o a de de das por
Nimes total de emprésiones 1 3	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é doces para a vovozí moto ou será um o Capacetinho Vermel Ricción Juvenil / Temo	istante daqui, mora un r aí que ela é tatatata: verdade eu não sei, ma nha, caçador e nem lob conto de atropelos? Eni ho em sua moto enver as Sociales Crianças,	a Jovem multo de taraneta de uma i s. se você reparar o mau, até parece re nesta história e enada, quer dizer. jovens e didáticos	escolada e r conhecida bem, sua l e um conto e descubra encantad	moderni senhora história, de fadas uma das da. utaneo	nha chan chamada apesar di 5. ou mell s muitas a	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto aventuras vivi	inho o a de de das por
Numerostatione Versa mandastinas 1 3	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é doces para a vovozir moto ou será um o Capacetinho Vermel Ricción Juvenil / Teme	Istante daqui, mora un ra i que ela é tatatatat. verdade eu não sei, ma iha, caçador e nem lob conto de atropelos? En ho em sua moto enver as Sociales Crianças, Ano es publicação	a jovem muito de taraneta de uma e s. se você reparar o mau, até parece re nesta história e enada, quer dizer jovens e didáticos	escolada e r conhecida bem, sua h e um conto e descubra encantad	moderni senhora história, de fadas uma das da. utaneo	nha cham chamada apesar di s, ou mell s muitas a	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto aventuras vivi	inho o a de o de das por
Nomero tassi de acordadimas 1 3	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é doces para a vovozir moto ou será um o Capacetinho Vermel Ricción Juvenil / Tema Entora Lura Editorial	Istante daqui, mora un raí que ela é tatatatat, everdade eu não sei, ma iha, caçador e nem lob conto de atropelos? En ho em sua moto enver as Sociales Crianças, Ano de publicação 2015	la jovem muito de taraneta de uma e s. se você reparar o mau, até parece re nesta história e enada, quer dizer jovens e didáticos loioma Porcug	escolada e r conhecida bem, sua h e um conto e descubra encantad Uso simu guês	moderni senhora história, de fadas uma das da. utaneo	nha cham chamada apesar di s, ou melt s muitas a ISBN 97865!	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto aventuras vivi 54780131	inho o a de de das por
Numerostatione Versa mandastinas 1 3	Em um reino nada d Vermelho. Dizem po Vermelho. Se isso é doces para a vovozir moto ou será um o Capacetinho Vermel Ricción Juvenil / Tema Entora Lura Editorial Coleção	Istante daqui, mora un ra i que ela é tatatatat, verdade eu não sei, ma hia, caçador e nem lob conto de atropelos? En ho em sua moto enver as Sociales Crianças, Ano es publicação 2015 Tamano	a jovem multo de taraneta de uma s, se você reparar o mau, até parece re nesta história e enada, quer dizer jovens e didáticos lotoma Portug Carego	escolada e r conhecida : bem, sua h e um conto e descubra c encantac Uso simu guês	moderni senhora história, de fadas uma das da. ultâneo	nha cham chamadi apesar di s. ou mell s muitas a ISBN 97865! Contrib	nada Capaceti a Chapeuzinh e não ter cest hor, um conto aventuras vivi 54780131 uidores adicionais	inho o a de de das por

Você também pode seguir listas criadas por outros usuários através do botão "*Seguir*", localizado no canto superior direito dentro da lista enviada.

Essa ação permitirá que você esteja totalmente informado, por meio das notificações que chegarão em seu ecossistema, sempre que o autor da lista adicionar novos conteúdos a ela.



4. Área do usuario

Para acessar sua área de usuário, basta fazer o login e clicar no círculo colorido com as suas iniciais, localizado no canto superior direito.



Diferentes opções são exibidas neste menu.

• Estante

Mostra seus recursos ativos, aqueles que você pediu para acessar recentemente. Você também pode verificar o tempo restante de acesso e devolver o conteúdo, se desejar. Na versão do aplicativo, você encontrará esta seção com o nome de "*Estante*"

• Experiências de aprendizagem

A partir desta opção será possível acessar as experiências de aprendizagem nas quais você faz parte, descobrir novas e clicar em atalhos relacionados a elas, como notas e certificados.

• Eventos

Nesta seção você poderá ver os eventos programados que estão vinculados às experiências de aprendizagem que você acompanha ativamente, como por exemplo um prazo de exercício a cumprir ou uma videochamada agendada.

• Listas

Nesta seção você pode ver seus conteúdos favoritos, as listas que você criou, tanto públicas quanto privadas, e os autores e listas de outros usuários que você pediu para seguir.

• Desafios

Você pode configurar objetivos de aprendizagem para si mesmo. Para criar um, primeiro selecione qual tipo você quer, desafio mensal ou diário, configure um número e clique em "*Criar*".

• Ranking e medalhas

Esta seção permite que você conheça o resultado de suas conquistas de aprendizagem e sua posição no ranking em relação aos demais usuários de sua organização de uma forma "gamificada".

• Sugestões de conteúdo

Nesta seção você pode sugerir a aquisição de um título específico para o catálogo de seu ecossistema de aprendizagem.

• Procurar

Histórico dos termos que você tem utilizado em suas pesquisas de conteúdo.

• Estatísticas

Resumo das estatísticas de consumo por tipo de conteúdo dentro da plataforma.

• Histórico

Mostra o histórico dos recursos que você já acessou.

• Reservas

Se um conteúdo tiver um número restrito de uso simultâneo, você poderá reservá-lo e o encontrará nesta página.

• Notificações

Mensagens automáticas da plataforma como novidades incluídas, recordatório de um título emprestado, notificação de um desafio configurado, etc.

• Minha conta

Você poderá verificar os dados relacionados à sua conta e definir preferências.

• Preferências de conteúdo

Caso sua organização possua a opção de perfil de aprendizagem, você poderá selecionar sua área de interesse para que seu ecossistema de aprendizagem possa recomendar sugestões de conteúdo de acordo com suas preferências.

• Dispositivos

Você pode ter até 6 dispositivos ativos e conectados com sua conta. A partir desta seção, você pode gerenciá-los e desativar algum

5. Conheça as experiências de aprendizagem

Uma experiência de aprendizagem é uma proposta estruturada e organizada em torno de uma seleção de conteúdos educativos em diferentes formatos, seja do próprio ecossistema ou conteúdos específicos incluídos pela instituição, que buscam fomentar habilidades e competências específicas.

Essas experiências são organizadas levando em conta diferentes modelos que seguem uma metodologia específica, permitindo ao participante aprender de forma eficaz e com a melhor interação para o usuário. Será uma ferramenta fundamental em sala de aula para promover a leitura e a escrita, trabalhar diversas disciplinas, desenhar rotas de aprendizagem interativas em diversos formatos, entre outros.

5.1 Formatos das Experiências de aprendizagem

As experiências são organizadas em torno de duas estruturas principais, de acordo com seu enfoque:

5.1.1 Experiencias de aprendizagem "Competências de leitura e escrita"

Clube de leitura (Bookclub)

Um clube de leitura é uma Experiência de Aprendizagem que pode ser baseada em audiolivros ou ebooks. Esses clubes são projetados para incentivar o hábito de leitura, proporcionando liberdade de tempo, estimulando a imaginação, ampliando o vocabulário, melhorando a fluência na leitura e desenvolvendo habilidades de decodificação. Além disso, buscam reduzir a ansiedade relacionada à leitura. O objetivo é também desenvolver habilidades comunicativas por meio de fóruns de discussão focados nos temas abordados nos conteúdos.



Plano de leitura (Reading Plan)

Essas experiências são projetadas para trabalhar em torno da ampla coleção de e-books (livros eletrônicos) do ecossistema, o que permite o acompanhamento do progresso de leitura, a compreensão leitora por meio de atividades dentro das páginas dos e-books, exercícios pós-leitura, dinâmicas interativas, entre outras vantagens.

	Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Estatísticas
	O Rei o mago e o	guerreiro				<	Contido nesta experiência
	2 de out de 2024 - 31 de ou	t de 2024					O Rei o mago e o guerreiro
	Els al um conto.Que ha de te ag val impressionarNesse cont poriloLela compartilhe recor sua familia fanà.	radar. Um conto qu o tem vilão, Amor e nende, Mostre a to	ae vem com rima.D e compaixão,Um re dos que amar,O co	ragões, magis e esp i tolo e um sébio,Ur nto sobre um jover	rima.Que a mu na pedra em u n.Que de tudo	uitos m por	O Mercador de Veneza
	Ler Resor	₩	Baixar				Os defensores de Deneb e a espada na pedra
	Expira: 28/10/2024		Restantes: 3 D	ias - 2 Horas			Chapeutinho vermetho
	Eventos	Ver an	ariormente A				A Casa da Avó Porquinha
	out 25 5xx 0	ermine a leitura					O Rei Descalço
_							



5.1.2 Experiências de "itinerários de aprendizagem"

Standard Unit

Experiências focadas em aprofundar uma temática específica, seguindo uma rota de aprendizagem em diversas áreas do currículo escolar, por meio de uma experiência estruturada em módulos e seções. Essas experiências propõem um avanço autônomo do participante e podem conter interações com informações, recursos multimídia, exercícios

tegras de acentuação. % progreso	Módulo 2: Para os alunos
1 Módulo 1: Para docentes	Sabomas que nom sampre é fácil lambrar quando devennes escrever as tibles Con certeza, em algum
2 Módulo 2: Para os alunos	mmenne vezi te experienza en concernan. Non extanto, a tible i uma norma prespánica impertante que devenes respettar. Devenes encrever corretamente, no pensa na avió eu para pastar, mas em techos o momentos.
2.1. Tudo o que você precisa saber sobre os acentos	34 Mas não se prescupet é uma questão de práctica. Preste atenção ao seguiste recurso interativo no qual você poderá revisar, aprender e praticar tudo o que precisa para dominar as titóes e a acentuação.
2.2. Exercicios	🖬 🚚 Vamos lát
3 Antes de ir v	2.1. Tudo o que você precisa saber sobre os acentos
	0
ρ.	(Lide analyze Concluir a continuar)

5.2 Descobrir experiências de aprendizagem

Para ver as experiências disponíveis, clique em *"Explorar experiências de aprendizagem"* através do ícone de pesquisa, localizado na parte superior direita da página inicial.



Você encontrará os diferentes tipos de experiências disponíveis em seu ecossistema de aprendizagem.

5.3 Acessar experiências de aprendizagem públicas

Você poderá participar livremente de experiências públicas e navegar por elas no ritmo e tempo que quiser.

Encontre-as através dos carrosséis temáticos ou através do catálogo completo, a partir do ícone de pesquisa, clicando em "*Explorar experiências de aprendizagem*".

Acesse as experiências clicando na sua capa e logo após no botão "Abrir".



Uma vez dentro da experiência, clique no botão "Iniciar a experiência".



5.4 Acessar experiências de aprendizagem privadas (Monitoradas por moderadores)

Experiências de aprendizagem privadas são aquelas que você só poderá acessar mediante convite. Isso pode ser feito de três formas: Através de um link específico, através do código de identificação da experiência (ID) ou o usuário moderador pode lhe adicionar manualmente.

5.4.1 Participar via link

Para acessar através de um link, basta fazer o login no seu ecossistema de aprendizagem e clicar no link que a sua instituição lhe forneceu. Automaticamente, você fará parte da experiência.

5.4.2 Participar via código (ID)

Para acessar a uma experiência através do seu código, você deve primeiro acessar "*Experiências de aprendizagem*" na sua área de usuário



Em seguida, clique "Ir para experiências de aprendizagem".

C	DILO ^{Literacy}			\$	閠	C.	٥	0	= 🙂	Q
	ec									
₽	Estance	IR PARA EXP	ERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM	S CERTIFICADOS						
国	Experiências de aprendizagem		5							
Ξ_{Φ}	Listas	Treinament	to obrigatório							
	Eventos	Souther 1	00 (De							
2	Desafios	1.	0							
8	Ranking e medalhas		Interaction Breading Plan							
0	Sugestões de conteúdo		-							
٩	Procurar	Regras de	Regras de acentuação.							
<u>.h</u>	Estatisticas	acentuação.								
Э	Histórico									
\triangleright	Reservas	Favoritos								
đ	Notificações	ODILOD-4								
é	Minha conta	1								
6	Dispositivos	Book Chub Education y offenda Parellar / Director								
0	Preferências de conteúdo									
		Bookclub para								

Na nova página, clique no botão "+" no canto superior direito, digite o código da experiência e clique em "*Aderir*".



5.5 Navegar em uma experiência de aprendizagem

Para começar a navegar em qualquer experiência de aprendizagem, acesse-as e clique em "*Continuar lição*".

	Aulas Fórum	Citações Pesquisa	D	
Regras de acentuação.			Detalhes da experiência	
Otál Bem-vindo a esta experiência de aprendizagem, ond	e vamos aprender sobre acentos e r	igras de acentuação.	_	
Com certeza, você se lembra de estudar os acentos e as t sprender algo novo.	ides no Ensino Fundamental. Vamo	revisar as regras de acentuação		
6 é importante que você aprenda bem as regras de acentus naioria das disciplinas, você precisa elaborar textos escritos lazemos diariamente para nos comunicar com os outros. Ma respeiter as normas ortignáficas e gramaticais, como as reg vocindo sen encentos?	ição, e não apenas para passar na a "não é? E no futuro continuará faze s não se trata apenas de escrever: é as de acentuação. Você se imagina ;	ula de Língua Portuguesa! Na ndo isso. Escrever é algo que necessário escrever corretamen procurando um emprego com un		
scriculo sem acentos:				
🖗 Nesta experiência, vamos abordar:			Continual	a lição
 Nesta experiência, vamos abordars Slabas tônicas e átonas. 			Continuar	a lição
Nesta experiència, vamos abendar: Slabas tônicas e átonas. Ocongos e hiatos. Tra e canto propriéro.			Constnuar	a lição
Resta experiência, vamos abordar: Slabas tônicas e étonas. Dongras e haide. Tif e aconto ortopiéto. Tif e aconto ortopiéto. Palavras dobras, paraxitonas e proparocitonas.			Continuar	a lição Standard Unit
Nesta experiência, vernos abenfer: Silabos tônicas e éconas. Ditorgote histos. Tie exento ortográfico. Palares atómicas, garakônas e proparoxítonas. Agras de acentuação.			Communa Tipo de experiência Secutores	a lição Standard Unit 2
Neste experiência, vamos abender: Slabos tónicas e ésonas. Donogos e hates. Tri e aceto osográfico. Palarosa osónom, parachonas e proparoxitonas. Regras de acentuação. Contido nesta experiência		Progress 81	Corrinuar Corrinuar Too de experiêncie Seguidares	a Bção Standard Unit 2
Vesta experiência, vamos abender: Slabas tâncas e átonas. Otopaja e Naros. Na exerto nospiños: Ariarnas colonas, parositonas e proparositonas. Rajma de acentoação. Contido nesta experiência Módulo 1: Para docentes		Progress B	Coronus Topo de expendence À Seguiores	a biglo Standard Unit 2
		Propress III	Corrows	a tiçlə Ssandard Unit 2

5.5.1 Experiências em competências de leitura: Plano de Leitura e Clube de Leitura

5.5.1.1 Acesse os conteúdos

Para acessar os conteúdos dentro de uma experiência clique no botão "*Acessar*", você ativará os dias de empréstimo e em seguida, clique em "*Ler*".



5.5.1.2 Atividades dentro de las leituras

Acesse as atividades dentro das páginas das leituras clicando nos ícones no canto superior direito.



		1
<u>O desejo de um bom rei</u>	Moça de beleza rara,	
A pedra Vant como dito	Nunca vista no mundo inteiro.	
Possui poderes pra fazer	Mas o que o mago viu nela,	
O deseio de quem a possui.	Que o rez mesmo se apaixonar,	1
Realidade ser.	Coira também dificil de se encontrar	
Vinda de um universo paralelo.	Desta união pasceu Alex	
Presente de um mago do futuro,	O berói desta história	
A pedra Yant foi dado,	Um garoto que guis ser deus.	
A Mateus o mago obscuro.	Para ser dono de toda glória.	
Após uma árdua batalha,	Mas tudo isso começou,	
Onde o mago provou seu valou,	Com o desejo do rei,	
Defendendo as terras de Hermet,	Que em tempos de paz,	
De Hirton o destruidor.	Se conter não era capaz,	
Mas isso é história para outro livro,	Desejou do mago sagas,	
Contarei ela depois.	Que criasse algo tenaz,	
O que importa mesmo no momento,	Que viesse trazer lhe as,	
E a história que se seguiu depois.	Moças mais belas de quem lhe apras.	
Mateus casou com Ana,	Ou seja o rei queria,	
Filha de um sapateiro,		
náninas nara terminar o canítulo	Start	13%

Responda, salve e envie suas respostas. Você não poderá avançar para a próxima página se não tiver concluído as atividades.

A pedra Yant como dito,	Pergunta	×	
Possui poderes pra fazer, O desejo de quem a possui, Realidade sec.	Quem trouxe a pedra Yant para Mateus?	rar.	
Vinda de um universo paralelo, Presente de um mago do futur A pedra Yant foi dado,	O 0 mago obscuro		
A Mateus o mago obscuro. Após uma árdua batalha, Onde o mago provou seu valou	O 0 rei Roger		
Defendendo as terras de Herm De Hirton o destruídor. Mas isso é história para outro l	O Ana, esposa de Mateus		
Contarei ela depois. O que importa mesmo no mon É a história que se seguiu depo	O Alex, filho de Mateus		
Mateus casou com Ana, Filha de um sapateiro,		TERMINAR	

5.5.1.3 Realizar e entregar exercícios

Para realizar os exercícios, vá até a aba "Exercícios", clique sobre eles e responda.

Importante: Certifique-se de ler bem as informações do exercício antes de acessar e responder.

intormação	Atmoade	Conteudo	Exercicios	Forum	citações	chat	Conto	Estatisticas
	^			^			~	
o	S DEFENSORES DE DE	NEB E A ES	O PREÇO DE U	O ANJO DE COE	3RE	O REI O MAGO	2) E O GUERREIR	0
			1					

Você deve salvar suas respostas na parte inferior.

intormação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Conto	Estatisticas
< Voltar								
O pre • Pergunt ¿Te ha g vender a	ço de um a 1 ustado esta historia Jimena y crea una	anjo de co al Es hora de que s historia corta alrec	obre ieas tú quien constr dedor de este.	uya tu propia h	istoria. Piensa en	un objeto o a	intigüedad qu	e pudiera
			Salvar	Cancela	r)			

Se o seu exercício permitir apenas uma tentativa, ele será marcado como resolvido imediatamente e sua resposta será enviada.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Conto	Estatísticas
	<u>م</u>			<u>م</u>			\$	
os	DEFENSORES DE DE	NED E A ES	O PREÇO DE U	JM ANJO DE COE	IRE O	RELO MAGO		
			/					

Se o exercício permitir mais de uma tentativa, você verá essa informação no início.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercicios	Fórum	Citações	Chat	Conto	Estatísticas
	0		Support of the second s	0		C	?	
OSI	DEFENSORES DE DE	NEB E A ES	O PREÇO DE U	JM ANJO DE COB Nota: 0	RE C	Nº de ten	E O GUERREIRO tativas: 0/3	•
						1		

Após enviar suas respostas, você poderá verificar a pontuação na parte superior. Clique em *"Tente novamente"* para apagar suas respostas e respondê-las novamente ou clique em *"Enviar"* para enviar seu exercício (depois de enviado, não será possível fazer alterações).

Sua pontuação atual é:	0	Tentativas restantes: 2	Tente novamente	Enviar
			/	/

Importante: Se o docente configurou o exercício com uma nota mínima de aprovação, você não poderá ver o botão *"Enviar"* até alcançar essa nota no seu exercício.

5.5.1.4 Participar de um conto colaborativo

Acesse a aba "*Conto*" (essa aba não estará disponível por padrão nas experiências, verifique se está ativa antes de prosseguir).

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Conto	Estatísticas
Outros contos O Rei o mago e o guerreiro	V Dran	Rei o ma	ago e o gu	erreiro		/	M 28/10/2	Moderador 024, 12-13
A vez de u usertest								
		usertest é a s	rua vez					
	Você Par	escreveu 0 pala agraph v	avras devem ser no B I ⊻	minimo 10 dev	em ser no máxim	• 20		
	P				0 WORDS	POWERED BY TH	11 1	
0								
Você encontrará as informações referentes ao seu **turno de participação (datas e prazo)** nesta seção. Além disso, poderá revisar os critérios estabelecidos pelo moderador em relação ao **mínimo e máximo de palavras** exigidas para enviar sua atividade.

Escreva na área de texto e clique em "Salvar" quando finalizar.

5.5.2 Experiências em forma de itinerários de aprendizagem

5.5.2.1 Completar lições e seções

As experiências são organizadas por abas localizadas na parte superior, além de módulos e seções. Você poderá navegar por elas com um simples clique.

Para começar a completar a experiência, clique em "Iniciar" e você poderá avançar nas áreas do painel à lateral.

	Aulas	Fórum	Citações	Pesquisa 🕧	
Regras de acentuação.				\heartsuit	Detalhes da experiência
4 Olá! Bem-vindo a esta experiência de apre regras de acentuação.	ndizagem. onde vam	os aprende	er sobre acentos		CARCI-
Com certeza, você se lembra de estudar os revisar as regras de acentuação e aprender al	s acentos e as tildes r Igo novo.	no Ensino P	undamental. Var	nos	· · · · · ·
🍝 É importante que você aprenda bem as re	gras de acentuação.	e não apen	as para passar ni	aula	Callenger Trans
de Língua Portuguesa! Na maioria das discipli	inas, você precisa ela	borar texto	os escritos, não é	7 E no	
tuturo continuara tazendo isso. Escrever e alg os outros. Mas não se trata apenas de escreve	o que tazemos diari: er; é necessário escre	imente par iver correti	amente e respeit	com ar as	
normas ortográficas e gramaticais, como as r	egras de acentuação	. Você se in	nagina procurano	lo um	-
					Iniciar
🍯 Nesta experiência, vamos abordar:					(Hundreise unseitliche
					Abandonar a experiencia
 Sílabas tônicas e átonas. 					
Sílabas tônicas e átonas.Ditongos e hiatos.					
 Sílabas tônicas e átonas. Ditongos e hiatos. Til e acento ortográfico. 					
 Silabas tônicas e átonas. Ditongos e hiatos. Til e acento ortográfico. Palavras oxitonas, paroxitonas e proparox 	itonas.				🚭 Tipo de experiência Standard Unit

Ao completar uma seção, clique em "Concluir e continuar" para ir para a próxima.



Dentro da sua experiência, você poderá encontrar diferentes recursos, como vídeos, atividades interativas, conteúdos, entre outros.

Se você vir este símbolo 🕥 , trata-se de uma atividade multimídia interativa, à qual você poderá acessar clicando nas imagens ou instruções na tela.



5.5.2.2 Acessar recursos em uma experiência de aprendizagem

Ao longo da experiência você poderá encontrar recursos do catálogo (e-books, audiolivros, podcasts, cursos, etc) como parte do conteúdo de uma seção. Basta clicar no botão "Acessar" e em seguida "Ler", "Abrir" ou "Visualizar" para ter acesso ao recurso recomendado.



5.5.2.3 Realizar e entregar os exercícios

Na maioria das experiências de aprendizagem, você encontrará exercícios que avaliarão os conhecimentos adquiridos. Para completá-los, clique na caixa de exercícios e responda às questões.

Importante: Certifique-se de ler bem as informações do exercício antes de acessar e responder.

0	
MÓDULO 1	

Você deve salvar suas respostas no final da página.

Regr	ras de acen	tuação.			80	
0	1 Módul docen 2 1.1. Asp 2 1.2.Revi	o 1: Para tes ectos curriculare samos: palavras	• •		 Pergunta 3 Explore a palavra 'responsabilidade' e como ela se relaciona com outras palavras na lingua portuguesa, do hordre essa palavra em silabas, refita sobre o que cada parte dela pode signitar Que tipos de aples ou comportamentos vode associa e essa palavra? Como vode pode usar essa conceto em sua vida diária ou em suas interações com outras pessoas? Compartilhe seus personementos. 	r. '
	silabas 1.3. Silai 1.5. Palu oxitoria 2 1.6. Ava	bas niras paroxitonar s e proparoxiton nçamos na acent	l Is Lugão		Selecione o arquivo (doc.doc.ppt.ppt.csv.xks.xks.pdf.zip.mp3.mp4.rav.jpg.jorg.png.svg) Proyuma 4	
•	O 1.7 Exer	cicios o 2: Para os	v		contral paravira transmismagias e invisione am subate, rejon stater too, perior sobre roop estate paravira representatione inference contraction, como mandingra pensates, horisti ou secondigato, companyo sobre por estimativa paravira enteres en suba visio una sociedade em que voot tive? Que reflexibles."	
0	3 Antes	de ir	×		Salver Cancelar	
0				a		

Se o exercício permitir apenas 1 tentativa, será marcado como "*Resolvido*" imediatamente e as respostas serão enviadas.



Caso permita mais de uma tentativa, essa informação será exibida na caixa de exercícios.



Uma vez enviadas as suas respostas, você poderá revisar a pontuação na parte superior. Clique em "*Tente novamente*" para apagar suas respostas e respondê-las novamente. Clique em "*Enviar*" para entregar o exercício (uma vez enviado, não será possível fazer alterações).

Sua pontuação atual é:	0	Tentativas restantes: 2	Tente novamente	Enviar
		,		

Após entregar seu exercício (marcado como "*Resolvido*"), clique em "*Completar e continuar*" para avançar para a próxima seção.

Importante: Se o seu docente estabeleceu uma nota mínima, você não poderá ver o botão "*Enviar*" até alcançar a pontuação necessária.



5.6 Abas extras: Pesquisas, fórum, citação e chat

Algumas das experiências de aprendizagem possuem abas de pesquisa, fórum, citações e chat. <u>Se</u> <u>você não encontrá-las em uma experiência específica, não é um erro</u>, significa que o moderador não as ativou ou o modelo no qual se baseia não possui essas abas

	Aulas Forum	Citações	Pesquisa 🕐	Chat
egras de acentuação.			\heartsuit	Detalhes da experiência
Olá! Bem-vindo a esta experiência de ap gras de acentuação.	prendizagem, onde vamos i	aprender sobre ac	entos e	Sector Inc
Com certeza, você se lembra de estudar visar as regras de acentuação e aprender	r os acentos e as tildes no B r algo novo.	Insino Fundament	al. Vamos	
É importante que você aprenda bem as	regras de acentuação, e nã	io apenas para pa	ssar na aula	Constanting of the second
Língua Portuguesa! Na maioria das disci	iplinas, você precisa elabor	ar textos escritos	não é? E no	
turo continuará fazendo isso. Escrever é	algo que fazemos diariame	ente para nos com	unicar com	
outros. Mas não se trata apenas de escr	ever; é necessário escrever	r corretamente e r	espeitar as	
ormas ortográficas e gramaticais, como a	s regras de acentuação. Vo	cê se imagina pro	curando um	
nprego com um currículo sem acentos?				Continuar a licão
Nesta experiência, vamos abordar:				
				(Abandonar a experiência)
 Silabas tônicas e átonas. 				
Ditongos e hiatos.				
 Til e acento ortográfico. 				
				The de executionia Freeded Unit
 Palavras oxítonas, paroxítonas e propar 	oxitonas.			

Através da aba "*Pesquisa*" você poderá compartilhar sua opinião sobre a experiência de aprendizagem da qual participou.

Na aba *"Fórum"* e *"citações"* você poderá participar de tópicos de discussão iniciados pelo moderador da experiência. Você poderá compartilhar comentários e interagir com os demais usuários que fazem parte dessa experiência de aprendizagem. Os participantes não poderão iniciar um novo tópico de discussão, apenas o moderador poderá.

A aba "*Chat*" funciona como mensagens instantâneas entre os usuários da experiência. Participantes e moderadores podem se comunicar através deste canal.

5.7 Encontrar as experiências de aprendizagem ativas

Para continuar sua aprendizagem nas experiências das quais você está participando, vá à sua área de usuário e clique em *"Experiências de aprendizagem"*.



Clique na capa da experiência que gostaria de acessar.

Suas experiências ativas aparecerão organizadas em carrosséis específicos:

Favoritos: Exibe todas as experiências que você marcou como favoritas. Você pode fazer isso clicando no ícone de coração em cada experiência. Isso permite que você acesse facilmente as experiências de aprendizagem que mais te interessam e que deseja explorar mais tarde.

Auto-aprendizagem: Corresponde às experiências públicas que você iniciou espontaneamente. Os usuários podem participar livremente dessas atividades para expandir seu conhecimento. Como a participação é uma escolha voluntária, isso promove o aprendizado autônomo, onde você decide como e o que aprender.

Aprendizagem formal: Corresponde às experiências privadas da sua instituição. O acesso é limitado aos usuários matriculados, permitindo uma abordagem de aprendizagem mais específica.

Treinamento obrigatório: São experiências de aprendizagem que sua instituição marcou como obrigatórias, garantindo que você receba o treinamento necessário.



Se você for um moderador, poderá ver alguns carrosséis adicionais.

Moderando: Esta seção exibe todas as experiências que você tem permissão para moderar. Isso inclui tanto as suas próprias experiências quanto aquelas criadas por outros, nas quais você recebeu acesso para moderar como colaborador.

Minhas Experiências: Esta seção mostra apenas as experiências que você mesmo criou. Ela lista apenas as experiências que você gerencia como moderador ou administrador na plataforma.

5.8 Visualizar seu progresso e pontuação obtida

Acompanhe seu progresso e revise suas notas clicando em "*Experiências de aprendizagem*" na sua área de usuário.



Logo após clique em "Notas".

DILO		۵	閠	¢	٥	0	= 🙂	Q
≓ Estance	KK	RENDIZAGEM NOTAS CERTIFICADOS	1					
Experiências de aprendizagen		R						
∏ ₀ Listes	Treinamento obrigato	ório						
Eventos	2017b-	`						
A Desaflos								
8 Ranking e medalhas	Reading Plan	1						
Q Sugestões de conteúdo								
Procurar	Regras de Regras de acen	tuação.						
Estatisticas	acentuação.							
3 Histórico								
P Reservas	Favoritos							
C Nosficações	COLOD-							
A Minha conta	-							
Dispositivos	Book Club Courselony ortenza							
Preferências de conteúdo								
	Bookdub para							

Na nova página que se abrir, selecione a experiência de aprendizagem que deseja consultar.

	¢ ^❶
< voix Avaliações	
Selecione a experiência	
٩	
Plano De Leitura - Básico	
Regras De Acentuação.	
Interactive Reading Plan Advanced Level - Mrs. Villagran	

Você poderá visualizar suas pontuações totais, atividades, exercícios entregues e pendentes, tempo total de leitura e progresso da mesma.



sa experiênce > Plano de leitura - Básico Iano de leitura - Básico		Mostra	rtudo 👻 Digito	e sua pesquisa aqui 💦 🔍
				LEITURAS EXERCÍCIOS
Tarefa	Pontuação	Respondidas	Progresso %	Tempo de aprendizagem
O Rei O Mago E O Guerreiro	10.00	1/1	13%	00:03:08
O Mercador De Veneza		0/0	0	00:00:00
Os Defensores De Deneb E A Espada Na Pedra		0/0	0	00:00:00
Os Defensores De Deneb E A Espada Na Pedra		0/1		
O Rei O Mago E O Guerreiro		0/1		
O Preço De Um Anjo De Cobre	0.00	1/1		

6. Crie sua própria experiência de aprendizagem

Para criar suas próprias experiências de aprendizagem você terá duas opções:

- **Do zero**: Crie experiências completas, adicionando conteúdo, exercícios e mais, tudo personalizado de acordo com suas necessidades.
- Clonando (duplicando) uma experiência: No repositório do ecossistema de aprendizagem, você pode encontrar e armazenar suas experiências, permitindo que outros moderadores da sua empresa as selecionem e reutilizem.

6.1 Criar uma experiência de aprendizagem de maneira rápida (clonar)

Para clonar qualquer experiência, você deve clicar no botão "*Criar experiência de aprendizagem*" que está localizado abaixo do primeiro carrossel.



* Caso não veja este atalho, acesse a sua área de usuário, selecione "Experiências de aprendizagem" e clique em "Ir para Experiências de aprendizagem". Depois, na nova página aberta, clique no botão redondo localizado no canto inferior direito e selecione a primeira opção "Criar Experiência".

 \equiv OILO Literacy A[●]

Moderador Criar experiência 🗒 Plano de Leitura 😫 Standard Unit 🙂 Clube de Leitura Experiência para melhorar os niva alfabetização dos alunos, desenv grandes hábitos de leitura e escri fortalecê-los e obter o máximo po de cade astudante. Com essa exp é possível criar exercícios e conto que os alunos melhorem e conso Experiência de aprendizado projetada para adquirir conhecimentos básicos sobre um tópico específico, seguindo uma metodologia teórico-prática. Assume a forma de uma aula, que combina conteúdo educacional com exercícios/atividades. Permite realizar leituras de fo Premise realizar recurso de torma cooperativa sem limites, em qualquer momento e lugar, compartilhando opiniões e trocando impressões com o outros membros. Esta experiência per incluir tobulos, sem serem enriquecidos para que os subirlos façam a leitura e posteriormente, se desjarem, gerem tóbicos de debate conjuntos. cidade de leitura e escrita, além de icos de debate conjuntos quecer as leituras com iquecer as leituras com guntas/testes/anotações de modo qu edida que os estudantes avancem, oquem em prática sua compreensão raz. O docente poderá availar e sultar a qualquer momento as notas dias pelos estudantes em cada uma d es mencionadas anteriormente. Q ma: Português N

Escolha Clube de Leitura ou Plano de Leitura clicando em qualquer um deles.

Selecione a opção: "Do repositório".

Do zero	Do repositório

Nesta opção, serão exibidas todas as experiências disponíveis para clonagem, de acordo com o tipo de formato selecionado.



 waw Repositório de experiências 						
Repositório (53)						👻 Ocultar filtres
NOME DA DIFERIDICIA. AUTOR		ChinQho-(bit - ATG)	001 Ted	04	۷	VERIFICADA. Todos v
Nome da experiência	Autor	Matéria Versão	Crieção	Idioma	Verificada	
Angereicherte Lesepian - Erfahrene Niveau - 1	ODILOCREATE		28/04/2023	Espenhol	Sim	Core
Angereicherte Lesepian - Fortgeschrittene Niveau - 2	COLOCREATE		28/04/2023	Inglês	Sm	Cone
Angereicherte Lesepian - Forspecchrittene Niveau - 1	ODILOCREATE		28/04/2023	Ingils	Sim	Come
Plan de Lacture Interactif - Niveau Expert - 1	ODILOCREATE		28/04/2023	Espanhol	Sim	Come
Plan de lecture interactif - Niveau avancé - 2	ODILOCHEATE		28/04/2023	Inglês	Sm	Cone
Plan de lecture interactif - Niveau avancé - 1	ODILOCREATE		28/04/2023	Ingils	Sim	Cove
E Interactive Reading Plan - Expert Level - 1	ODILOCREATE		28/04/2023	Espanhol	Sm	Core

Faça uma busca mais precisa usando o botão de filtragem no canto superior direito.

NOME DA EXPERIÊNCIA	AUTOR	MATÉRIA	CRIAÇÃO (DE - ATÉ)	IDIOMA.		VERIFICADA
			8	Todos	~	Todos 🗸
				10005	· ·	Todos 👻

Se você deseja conhecer os conteúdos que estão dentro do Plano de Leitura ou Clube de Leitura e quantas atividades de enriquecimento ele contém, clique em seu nome para obter uma prévisualização do conteúdo.

Regras of	le acentuação.		>
🍬 Olá! Bem-vindo a	esta experiência de aprendizagem,	onde vamos aprender sobre acentos e re	gras de acentuação.
Com certeza, voci prender algo novo.	se lembra de estudar os acentos e	as tildes no Ensino Fundamental. Vamos	revisar as regras de acentuação e
É importante que das disciplinas, você diariamente para no normas ortográficas acentos?	você aprenda bem as regras de ace precisa elaborar textos escritos, nã s comunicar com os outros. Mas não e gramaticais, como as regras de ac	ntuação, e não apenas para passar na au o é? E no futuro continuará fazendo isso. o se trata apenas de escrever: é necessári entuação. Você se imagina procurando u	la de Língua Portuguesa! Na maioria Escrever é algo que fazemos o escrever corretamente e respeitar as m emprego com um currículo sem
🔋 Nesta experiênci	a, vamos abordar:		
 Sílabas tônicas e 	átonas.		
Ditongos e hiato:	5.		
 Til e acento orto; 	gráfico.		
 Palavras oxítona 	s, paroxítonas e proparoxítonas.		
 Regras de acenta 	Jação.		
Contoúdo			
EXERCÍCIOS	IDIOMA	TREINAMENTO OBRIGATÓRIO	VISIBILIDADE
	Português	Não	Público
2			
Z /ERIFICADA			

Para clonar, clique no botão "Clone" na coluna direita e siga os passos:

1. Informações e ajustes

Complete os campos requeridos para avançar.

Nome: Recomenda-se nomear a experiência de maneira precisa para facilitar a localização rápida. Por exemplo, tema e/ou matéria, nível e o nome do moderador/professor: *"Dia da Terra - Ciências 5° B - Professora Mari Herrera"*.

Imagem: Você pode fazer o upload de uma imagem como capa da sua experiência.

Descrição: Você poderá editar e adicionar as informações que desejar, assim como imagens, tabelas, vídeos ou atividades de gamificação incorporadas. Nesta seção, você poderá descrever conhecimentos prévios que ajudem os participantes no processo.

Duração: Caso queira, você pode informar em número a quantidade de horas necessárias para completar essa experiência.

Idioma: Selecione o idioma em que a experiência está elaborada.

Visibilidade: Ao configurar sua experiência como privada, ela só poderá ser acessada por outros usuários através de convite por um link específico, código ou você como moderador poderá adicionar manualmente os participantes, a experiência privada não ficará visível no catálogo completo do ecossistema de aprendizagem. Se configurar como uma experiência pública, a mesma será acessível a todos os membros de sua instituição sem necessidade de convite ou código, e também estará disponível no catálogo completo.

Obrigatório: Ao marcar *"sim"*, os participantes deverão completar cada seção e exercícios desta experiência de aprendizagem.

Definir data de término: Você pode configurar um número de dias máximo para que o participante complete a experiência de aprendizagem ou definir datas específicas de início e término, e os usuários poderão acessar esta experiência apenas neste período de tempo.

Importante: Se a experiência de aprendizagem for definida como obrigatória, é necessário atribuir uma data de conclusão.

Ativar chat: Como moderador, você pode ativar ou desativar a qualquer momento esta ferramenta de conversa online entre os participantes.

Compartilhe esta experiência no repositório: Ao ativar esta opção, permitirá que outros usuários moderadores possam criar uma cópia de sua experiência.

Ativar certificado (Exclusivo para o modelo Standard Unit): Você pode habilitar a obtenção de um certificado ao final da experiência, estabelecendo data de envio e nota de corte, se quiser. Os usuários poderão baixá-lo e também receberão um link que adicionará este certificado diretamente ao seu perfil do LinkedIn, se desejarem.

Conto (Exclusivo para o Plano de Leitura): Ativar esta seção permite que todos os membros da experiência, de maneira conjunta, criem um conto curto de acordo com o tema escolhido pelo professor, seguindo turnos estabelecidos de participação.

Informações da experiência e Ajustes avançados: Dados adicionais não obrigatórios. Importante: Todos os campos são editáveis uma vez que a experiência é clonada.

Importante: Todos os campos são editáveis uma vez que a experiência é clonada.

Plano de Leitura			
formação		Ajustes	
AE	Requerido	DURAÇÃO	IDIOMA
			Português v
8 1 1		VISIBILIDADE	OBRIGATÓRIO
COLCO.	T	O Privado) Sim
		Público	Não
	Sund Star	Definir data de término 🛈	
		Ativar chat e mensagens diretas	
	ALCONTRACTOR A	Compartilhe esta experiência no repositório	
1 22			
		Informações da experiência	
		Informações da experiência	enuro
mção		Informações da experiência normução	auro
cnção E Perguntar à M. Paragraph 👻 🖪 J		Informações da experiência normução Matfilia.	GIUPO
cnçko Pergurtar à là Paragraph v B J O Clái Damos as boas-vindas a este Plano	$I \ \ \underline{W} \ \ \underline{G} \ \ \underline{A} \sim \underline{C} \ \ \underline{O} \ \ \underline{\Omega} \ \ \underline{m}$ de Leituras Enriquecidas de nível médio.	Informações da experiência normução Matfina.	61UPO
creção Pergurtar à là Paragraph v B J e Otál Damos as boas-vindas a este Plano er Oferecemos uma curadoria de contretido o Terecemos uma curadoria de contretido	T ⊻ ↔ ▲ ∨ ∠ ∨ ⊛ Ω ··· de Leituras Enriquecidas de nível médio. •especificamente projetada para alunos que já dós mais complexos.	Informações da experiência маттицãо матбва 	auno

2. Conteúdo e datas (EXCLUSIVO CLUBE DE LEITURA E PLANO DE LEITURA)

O próximo passo é decidir se você incluirá todos os conteúdos que vêm dentro da experiência ou se optará por eliminar algum. Se desejar remover um conteúdo, basta clicar no botão com a cruz vermelha. Neste momento, você pode atribuir uma data de início e de término para cada conteúdo.

Importante: Os conteúdos e as datas selecionadas são editáveis uma vez que a experiência é clonada.

0	Claudio sontos de silve Data inicial - Data final 2/10/2024 - 31/10/2024	 Veneza	William Shakespeare Data inicial - Data final 1/12/2024 - 31/12/2024		pedra Monuello S. B. Queirogo Data inicial - Data final 1/11/2024 - 30/11/2024	
	🖌 Induir conteúdo		🖌 Induir conteildo 🔥		Incluir conteúdo	
	Chapeuzinho vermelho Giromundo Data inicial - Data final 25/10/2024 - 31/10/2024	endesk g	A Casa da Avó Porquinha Morilo Roro Data inicial - Data final 31/10/2024 - 5/11/2024		O Rei Descalço Andrew Jordon Nonce Data inicial - Data final 19/11/2024 - 24/12/2024	
	Induir conteúdo		🕑 Incluir conteúdo 🔥		🖌 Induir conteúdo 🔥	
C Anterior						Próxima

O próximo passo será clonar os exercícios e as abas extras que vêm com sua experiência. Assim como os conteúdos, se você desejar removê-los, poderá fazê-lo a partir da cruz vermelha. Lembre-se de que tudo pode ser editado uma vez que a experiência é clonada.

Informações da experiência	Conteúdo & Eventos	Outros
Itens extras selecionados para clonar:		
2 Exercícios		
< Anterior		(Clone >)

Por último clique em "*Clone*".

<	Detalhes da experiência	
em		7
am a	CHERRY .	
ar .		
	💾 Tipo de experiência	Plano De Leitura
	A Seguidores	1 Ver
1	lem nam a	tem nam a ter Tipo de experiência Seguidores

6.2 Criar uma experiência de leitura e escrita do zero

Antes de começar

Ao escolher os conteúdos que você usará com os participantes, leve em consideração 2 aspectos importantes:

1. Revise os conteúdos por meio da opção *"Pré-visualização"* e evite solicitar o conteúdo emprestado. Isso ajudará a não utilizar seu limite máximo de empréstimos em um curto período de tempo.



2. Considere utilizar recursos que contenham a etiqueta *"Uso simultâneo"*. Isso permitirá que esse recurso seja acessado por múltiplos usuários ao mesmo tempo e facilitará o trabalho dos participantes.

< Voltar							
AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PARTY.	Os meninos que enganava	am nazistas					
A	Joseph Joffo SIGA O AUTOR						
the mat	***** 🗢 🖹 < 🛈 💔						
	Deserve estudiouração						
os	INDRESIAK PRE-VISUALIZAÇÃO						
MENINOS due	Barda ABAR Barda Langarda ante entreta en						
ENGANAVAM	Paris, 1941. O pais e ocupado pelo exercito na absoluto e brutal na França É durante um do	zista e o medo invade as casas e as os períodos mais turbulentos da His	ruas francesa tória que a en	s. O pode nocionant	r de Hitler e narrativa	se mostra de Joseph e	
ENGANAVAM NAZISTAS	Parts, 1941. O pais e ocupado pelo exercito na absoluto e brutal na França É durante um do Maurice se desenrola. Irmãos judeus de 10 e 1 surpreendentes, tentando escapar da morte e	zista e o medo invade as casas e as os períodos mais turbulentos da His 2 anos de idade, eles perambulam em busca da zona livre para ganha	ruas francesa tória que a en sozinhos pela r a liberdade.	s. O pode nocionant s estrada: Essa é un	r de Hitler e narrativa , vivendo e la história	se mostra de Joseph e reperiências real.	
	Paris, 1941. O país e ocupado pelo exercitio na absoluto e brutal na França É durante um de Maurice se desenrola. Irmãos judeus de 10 e 1 surpreendentes, tentando escapar da morte e autobiográfica, cuja espontaneidade, ternura e sombrios, quando o perigo está sempre à espo	zista e o medo invade as casas e as is períodos mais turbulentos da His 2 anos de idade, eles perambulam em busca da zona livre para ganha e humor comprovam o triunfo da h reita Os meninos que enganavam	ruas francesi tória que a en sozinhos pela r a liberdade. umanidade e nazistas cont	s. O pode nocionant s estrada: Essa é un da empati a a fantás	r de Hitler e narrativa , vivendo e la história a no mon ca e emo	se mostra de Joseph e preceiências real, nentos mais cionante	
ENGANAVAM NAZISTAS JOSEPH JOFFO () mero socil de Viocas présimes 7	parsi, 1941. O país e ocupado pelo exercito na abosito te otratal na França. E durante umó Maurice se desenrola. Irmãos judeus de 10 e 1 suppreendentes, tertando escapar da morte e autobiográfica. Qua espontenidade, terruna e sombrios, quando o perigo está sempre à espo epopeia de duas crianças judias durante a ocu	zista e o medo invade as casas e as is períodos mais turbulentos da His 2 anos de idade, eles perambulam em busca da zona livre para ganha e humor comprovam o triunfo da h reita Os meninos que enganavam pação, narrada por Joseph, o mais	ruas francesi tória que a er sozinhos pela ir a liberdade. umanidade e nazistas cont jovern.	s. O pode nocionant s estrada: Essa é un da empati a a fantás	r de Hitler e narrativa s, vivendo o la história a no mon ca e emoi	se mostra de Joseph e poeriências real, nentos mais cionante	
ENGANAVAM NAZISTAS JOSEPHI JOSEO	pars, 1941. O país e ocupado pelo exercito na abosito e funcial na França. E durante um do Maurice se deservola, irmilas judeus de 10 e 1 surprendentes, tentando eccapar da morte e autobiográfica, cuja espontaneidade, ternura 4 sombinos, quando o perigo está sempre à espi epopeia de duas crianças judias durante a ocu Bografia y Ausobografia / Memorias Personales	zista e omedo invade as caras e as o periodos mas turbuientos da His 2 anos de idade, eles perambulam en busca da zona livre para ganha e humor comprovam o triunfo da h reita Os meninos que enganavam pação narrada por Joseph, o mais Biografia e hostinas verdaderas	ruas francesa tória que a en sozinhos pela ir a liberdade. umanidade e nazistas cont jovern. Uso simultán	s. O pode nocionant s estrada: Essa é un da empati a a fantás	r de Hitler e narrativa s, vivendo o la história a no mon a e emos	se mostra de Joseph e meriências real, nentos mais cionante	
UNGANAVAM Josefik Josefo Josefik Josefo International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International International Inte	parsin, 1941. O para e ocupado pelo exerceto na abosito e funcial na França. E durante umó o Maurice se deservola, irmilos judeus de 10 e f surprendentes, tentando eccapar da morte e autobiográfica, cuja espontaneidade, ternura a sombriora, quando o pergo está sempre à ego epopeia de duas crianças judias durante a ocu Biografia y Ausobiografia / Memorias Personales	sista e o medo invade as casas e as s periodos mais trutulentos da la la 2 anos de idade, eles perambulam em busca da zona linre para gaban e humor comprovam o truninó da h reita Os menios que enganavam paíso, narrada por Joseph o mais Biografia e histórias verdaderas a jalona a latora a jalona e latora seconda da la latora da la latora a jalona e latora da latora da latora da latora da latora a jalona e latora da lato	ruas francesa tória que a en sozinhos pela ir a liberdade. umanidade e nazistas cont jovern. Uso simultán	s. O pode nocionant s estrada: Essa é un da empati a a fantás eo	r de Hitler e narrativa s, vivendo (la histógra a nor mon ca e emoi	se mostra de Joseph e real, nentos mais cionante	
USERIA CARACTERIA CONTRACTOR CONT	Paris, 1941. O país e ocupado pelo exercito na abosluto e funcial na França. E durante umó do Maurice se deservola, irmilos judeus de 10 e 1 surprendentes, tentando eccapar da morte e autobiográfica, cuja espontaneidade, ternura a sombrios, quando o pergio está sempo é a ejo epopeia de duas crianças judias durante a ocu Biografia y Autobiografia / Memorias Personales térnura de sur esta esta esta esta esta esta esta esta	zista e o medo invade as casas e as s periodos mais trubuientos da la la 2 anos de idade, eles perambuiam em busca da zona linre para gaban e humor comprovam o triunfo da hi retta Os menios que enganavam pação, narrada por Joseph o mais Biografia e histórias verdaderas e tomas Português	ruas francesi tória que a en sozinhos pela ur a liberdade. urnanidade e nazistas cont jovem. Uso simultán	s. O pode nocionant s estrada: Essa é un da empati a a fantás eo	r de Hitler e narrativa s vivendo e la história a narmon a e emoi	se mostra de Joseph e treetências real, nentos mais cionante	
ANGANAYAM JOSEPH JOSEPO PERSONNAL Investoral de Visicas présimes 7	pars, 1941. O para e ocupado pelo exerceto na abosito e funcial na França. E durante um do Maurice se deserrola, irmilas judeus de 10 e 1 surprendentes, tentando escapar da morte e autobiográfica, cuja espontaneldade, ternura a sombrios, quando o perigo está sempre à espi epopeira de duas crianças judias durante a ocu Bografia y Ausobiografia / Memorias Personales Etimos Ano de publicado Vestigio Estoras 2017 Too Samato	sista e o medo invade as casas e as s periodos mais trubuientos da via 2 anos de idade, eles perambulam em busca de azona livre para ganha humor comprovam o truinfo da he tetta Os meninos que enganavam pação, narrada por josepho, o mais Biografia e histórias verdadeiros b latoma Português Compre	ruas francesi tória que a en sozinhos pela r a liberdade. umanidade e nazistas cont jovem. Uso simultán	s. O pode nocionant s estrada: Essa é un da empati a a fantás eo ISBN 97885 Corere	r de Hitler e narrativa s vivendo e sa história a narmon a e emoi	se mostra de joseph e generacias real, nentos mais cionante	

Para criar uma experiência do zero, clique no botão "*Criar Experiência de aprendizagem*" encontrado abaixo do primeiro carrossel da sua página inicial.





* Caso não veja este atalho, acesse a sua área de usuário, selecione "Experiências de aprendizagem" e clique em "Ir para Experiências de aprendizagem". Depois, na nova página aberta, clique no botão redondo localizado no canto inferior direito e selecione a primeira opção "Criar Experiência".

Escolha o tipo de experiência que deseja criar e selecione a opção "Do zero" para criá-la em branco.

9	Clube de Leitura	Plano de Leitura	😫 Standard Unit
	Permite realizar leituras de forma cooperativa sem limites, em qualquer momento e lugar, compartilimando opinides e trocando impressões com os outros membros. Esta experiência permite induir trabios, sem serem enriquecidos, para que os usualrios façam a leitura e posteriormente, se despirem, gerem tópicos de debate conjuntos.	Experiência para melhorar os niveis de alfabetização dos alunos, desenvolvendo grandes hábitos de letura e escrita para fortalecê-los e obter o máximo potencial de cada estudante. Com essa experiência, é possívei criar exercícios e contos para que os alunos melhorem e consolidem suu capacidade de letura e escrita, além de enriquecer als leturas com perguntastrestestantos que, à medida que os estudantes avancem, coloquem em prática sua compreensão letora. O docente poderá avaliar e consultar a qualquer momento as notas obtidas pelos estudantes em cada uma da ações mencionadas anteriormente.	Experiência de aprendizado projetada para adquirir conhecimentos básicos sobre um tópico específico, seguindo uma metodologia teórico- prática. Assume a forma de uma aula, que combina conteúdo educacional com exercícios/atividades.
		Deservativato por Catio. Todos os direitos reservados.	isona: Porsget
		Desenvalvelo por Odio. Todes os direitos reservados.	Ione: Pospd

Preencha as configurações iniciais de sua experiência de aprendizagem.

Nome: Recomenda-se nomear a experiência de maneira precisa para facilitar a localização rápida. Por exemplo, tema e/ou matéria, nível e o nome do moderador/professor: "Dia da Terra - Ciências 5° B - Professora Mari Herrera".

Imagem: Você pode fazer o upload de uma imagem como capa da sua experiência.

Descrição: Você poderá editar e adicionar as informações que desejar, assim como imagens, tabelas, vídeos ou atividades de gamificação incorporadas. Nesta seção, você poderá ativar conhecimentos prévios que ajudem os participantes no processo.

Duração: Caso queira, você pode informar em número a quantidade de horas necessárias para completar essa experiência.

Idioma: Selecione o idioma em que a experiência está elaborada.

Visibilidade: Ao configurar sua experiência como privada, ela só poderá ser acessada por outros usuários através de convite por um link específico, código ou você como moderador poderá adicionar manualmente os participantes, a experiência privada não ficará visível no catálogo completo do ecossistema de aprendizagem. Se configurar como uma experiência pública, a mesma será acessível a todos os membros de sua instituição sem necessidade de convite ou código, e também estará disponível no catálogo completo.

Obrigatório: Ao marcar *"sim"*, os participantes deverão completar cada seção e exercícios desta experiência de aprendizagem.

Definir data de término: Você pode configurar um número de dias máximo para que o participante complete a experiência de aprendizagem ou definir datas específicas de início e término, e os usuários poderão acessar esta experiência apenas neste período de tempo.

Importante: Se a experiência de aprendizagem for definida como obrigatória, é necessário atribuir uma data de conclusão.

Ativar chat: Como moderador, você pode ativar ou desativar a qualquer momento esta ferramenta de conversa online entre os participantes.

Compartilhe esta experiência no repositório: Ao ativar esta opção, permitirá que outros usuários moderadores possam criar uma cópia de sua experiência.

Ativar certificado (Exclusivo para o modelo Standard Unit): Você pode habilitar a obtenção de um certificado ao final da experiência, estabelecendo data de envio e nota de corte, se quiser. Os usuários poderão baixá-lo e também receberão um link que adicionará este certificado diretamente ao seu perfil do LinkedIn, se desejarem.

Conto (Exclusivo para o Plano de Leitura): Ativar esta seção permite que todos os membros da experiência, de maneira conjunta, criem um conto curto de acordo com o tema escolhido pelo professor, seguindo turnos estabelecidos de participação.

Informações da experiência e Ajustes avançados: Dados adicionais não obrigatórios.

Importante: Todos os campos são editáveis uma vez que a experiência é criada.

© Clube de Leitura		
Informação	Ajustes	
NOME Requerido	DURAÇÃO	IDIOMA
		Português v
	VISIBILIDADE	
	Privado	
	O Público	
Arraste a imagem aqui ou clique	🗌 Definir data de término 🕥	
Máx, 5 MB. Formatoe: JPG, JPBG, PHG, SVG	Ativar chat e mensagens diretas	
	Compartilhe esta experiência no reposito	ino
neverin	Ajustes avançados	
* Perguntar à là Paragraph v B / U S A v & ···		
	VERSÃO	
	INFORMAÇÃO ADICIONAL	

A partir deste momento, você terá um novo modelo para preencher com conteúdo e tudo o que desejar. Verifique como editar uma Experiência de Aprendizagem para começar a criá-la.

7. Edite sua experiência de aprendizagem

Para editar suas experiências de aprendizagem, sejam clonadas ou criadas do zero, você poderá acessar o botão de edição localizado no canto inferior direito da tela.

	Informação	Atividade	Conteúdo	Fórum	Citações	Estatisticas	
ube de Leitura - Nível	médio			\heartsuit	<	Detalhes da experiência	
Xá! Damos as boas vindas a este Clube Com os Clubes de Leitura, você pode tra	de Leitura formado p ibalhar a leitura em co	or audiolivros. omunidade, o que	aumenta o interess	e pelos livros.		6000-	1
unciona como um clube de leitura. Voc	è conhece seus benef	lcios?					7
Aumenta a motivação.						1. California	
Fomenta a competência leitora.							
	~						
ntido nesta experiência						Tipo de experiência	Clube De Leitura
O caminho espinhoso da g 1 de out de 2024-31 de ou	lória t de 2024	0e 100 0	ncanto da Lua Nov 1 de nov de 2024 - 30	a de nov de 2024		最 Seguidores	2 Ver
A senhora de Wildfell Hall							\mathbf{X}
1 de dez de 2024 - 31 de de	z de 2024						
							-

7.1 Editar e personalizar um Plano de leitura (Reading plan)

7.1.1 Editar as configurações de sua experiência

Caso queira reconfigurar as principais informações de sua experiência de aprendizagem criada, clique no botão do canto inferior direito 🐵 e selecione a primeira opção "*Editar + nome do modelo*".

Informação Atividade Conteúdo	Exercícios	Fórum Cil	tações	Chat	Conto	Estatisticas	Guia para
Plano de leitura - Básico		\heartsuit	<		etalhes da e	xperiência	
4 Olá: Damos as boas-vindas a este Plano de Leituras E	nriquecidas de nível méd	dio.				04.0D	
👉 Oferecemos uma curadoria de conteúdo especificam	ente projetada para alun	ios que já leem cor	m				
fluência e podem enfrentar conteúdos mais complexos.						<u> </u>	
🍓 Todas as leituras são enriquecidas com atividades e p	erguntas que promoven	n a compreensão o	fa		0	Editar Plano	de Leitura 🛛
história e tornam a leitura uma experiência dinâmica e a	traente.					Excluir Plane	de Leitura
*						Arquivar Pla	no de f
Videochamada agendadas		• •	iar			Clone Plano	de Leitura 👔
Nenhuma videochamada agendada					Tipo de ex	Adicionar co	nteúdo (
					Seguidore	s Nova guia	,
Contido nesta experiência						Nova pesqu	sa :
						Classificar g	ulas 🕻
O Rei o maro e o merreiro	Vigate O Mercad	lor de Veneza				Undrine	3

7.1.2 Editar as configurações de sua experiência

Adicionar conteúdo

Para adicionar um novo conteúdo, na aba de conteúdo, clique na opção "*Adicionar conteúdo*" no botão no canto inferior direito.

ano may ao	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat E	statisticas	Guia para	professores	
	O Rei O n Claudio santo	nago e o g s da silva 2024 - 31 de out de Que ha de te agrad	2024 ar,Um conto que v	em com rima,D	ragões, magia e		ORei	experiência o mago e o gui de out de 2024-1	erreiro 11 de out de 2024	
RELO MAGO E O GUERREIRO	esgrima, Que a n compaixão, Um r recomende, Mos família fará.	ei tolo e um sábio, tre a todos que am Retornar	Uma pedra em um ar,O conto sobre u	o tem vilao, Am porilioLeia o m jovem, Que d ar	or e ompartilhe e tudo por sua		0 Mer 1 1 0 s def 1 1	rcador de Vene se dez de 2024 - ' fensores de D se nov de 2024 -	Editar Plano de Leitura Excluir Plano de Leitura Arquivar Plano de	
	Expire: 12/11/	2024	Restantes	: 13 Dias - 5 He	ras		Chape	ruzinho verme i de out de 2024	Leitura Adicionar conteúdo Editar conteúdo	Ì
	Eventos	Ve	ranteriormente	~	🕀 Criar		A Casa	a da Avó Porqu de out de 2024	Excluir conteúdo Compartilhe uma leitura enriquecida.	
	2024 OUT 30	Qua O					0 Rei	Descalço I de nov de 2024	Nova guia Classificar guias	

Você poderá adicionar um conteúdo que esteja disponível no catálogo do ecossistema ou a partir de um link externo.

Adicionar conteúdo do catálogo

Se desejar adicionar um conteúdo do catálogo, digite o nome do conteúdo na barra de pesquisa e, em seguida, escolha entre os que estão marcados como "*Recomendado*".

Você pode adicionar conteúdo pesquisa	ndo diretamente na plataforma		Capacetinho	٦
τίτυκο		Requerido	Capacetinho vermelho Lila Rodrigues Recomendado	
AUTOR		Requerido		
DATA INICIAL Requerid	D DATA FINAL	Requerido		
MAGEM				
Q loops			P GURBNO 2010W 0	101 4
Máx, S MB, Form	rogen aqui ou cique ros: JPG, JPEG, PNG, SVG		LINK DE CONTEÚDO EXTERNO	
			Voltar Salvar	

Depois de selecionar o conteúdo, o ecossistema de aprendizagem preencherá automaticamente os campos "*Título*", "*Autor*", "*Descrição*" e "*Capa*". O moderador deve adicionar as datas de início e término deste novo conteúdo.

Adicionar conteúdo próprio

Se você deseja adicionar conteúdo próprio, deverá compartilhá-lo através de uma URL na opção de *"Link de conteúdo externo"*. Por exemplo: imagine que você precise compartilhar um documento com seus estudantes sobre como criar resumos de leituras. Esse documento não faz parte da coleção do ecossistema, mas foi elaborado por você. Independentemente do formato, você pode incluí-lo na experiência através de um link.

Por se tratar de um conteúdo próprio, os campos "*Título*", "*Autor*", "*Descrição*" e "*Capa*" deverão ser preenchidos manualmente.

Excluir um conteúdo

Para excluir um conteúdo (neste caso, um e-book), clique na aba "*Conteúdo*". Selecione o conteúdo a ser removido clicando na capa.

Clique no botão de edição localizado no canto inferior direito e selecione a opção "*Excluir conteúdo*". Clique em "*Excluir*" e o conteúdo será removido.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estatísticas	Guia para	professores
	O Rei o n	nago e o g	uerreiro		<		Contido nesta	experiência	
	Claudio santo 2 de out de Ets al um conto (s da silva 2024 - 31 de out de Due ha de te asradi	2024 ar Um conto que ve	m com rima D	ações, magia e		0 Rei	o mago e o gu de out de 2024 -)	erreiro 11 de out de 2024
O REI O MOGO E O GUERREIRO	esgrima,Que a m compaixão,Um r recomende,Mos família fará.	uitos val impressio el tolo e um sábio, tre a todos que am	inarNesse cont Uma pedra em um ar,O conto sobre u	o tem vilão,Am porãoLeia o m jovem,Que d	or e ompartilhe e tudo por sua		Verze O Me	rcador de Vene de dez de 2024 - 1	28
(140035	Ler	Recornar	🔵 🛓 Baix	br			Os de	fensores de D de nov de 2024 -	Editar Plano de Leitura Excluir Plano de Leitura Arquivar Plano de Leitura
	Expira: 12/11/	2024	Restances	13 Dias - 5 He	ras		Chap = 2	euzinho verme 5 de out de 2024	Adicionar conteúdo
	Eventos				Grian		A Car	a da Avó Porqu 1 de out de 2024	Excluir conteúdo Compartilhe uma
	2024 out 30	Ve Que 0	r anteriormente	<u> </u>			O Rel	Descalço	Nova guia Classificar guias
	31	Qui O Term	ine a leitura					7 de nov de 2024	Repositório de leituras enriquecido

7.1.3 Adicionar eventos: Datas e lembretes

Uma vez que você tenha criado sua Experiência de Aprendizagem com os conteúdos necessários, poderá descobrir outra atividade de grande utilidade: Os eventos.

Os eventos ou lembretes permitem planejar, dentro de um conteúdo, avisos que são importantes para os participantes.

Esses marcos serão sempre refletidos automaticamente na aba "Atividade".

Clique no botão " 🕀 *Criar*" para adicionar um marco como lembrete ou videoconferência.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estatísticas	Guia para professores
	O Rei De	scalço			<		Contido nesta	experiência
her an St	Andrew Jorda	n Nance						
descoust 2 1	🗄 19 de nov d	le 2024 - 24 de dez	z de 2024				O Re	o mago e o guerreiro
	Era uma vez um	jovem rei chamad	do Ricardo. Ele tinha	um born coraçã	ão, mas era um		10 m	00 00: 00 2024 - 31 00 00: 00 2024
A State	bateu o pé num	certo dia, enquan a pedra e se mach	to caminhava desca hucou. Frustrado, to	nço pela rua e ol mou uma decisi	mava para o cêu, ão: queria cobrir		Veren O Me	rcador de Veneza
The Avenue of	todo o reino con	n couro para que	ninguém nunca mai	is se ferisse. Só o	que ele não		2 0	de dez de 2024 - 31 de dez de 2024
	imaginava que s	iua ideia causaria i	tanta confusão. Por	meio de uma fá	NULLA PRODUCTATION A			
-2 JU	imaginava que s e ricamente ilus	iua idela causaria trada, O rei desca	tanta confusão. Por Iço aborda questões	meio de uma fá s fundamentais,	soula encantadora		10000	
~~ \\\\	imaginava que s e ricamente ilus como atenção, f adultos que que	iua ideia causaria i trada, O rei desca frustração e aceita trem aprender a e	tanta confusão. Por Iço aborda questões ição. Un livro replet incarar os obsafios d	rmeio de uma fá s fundamentais, to de sabedoria Sa vida com mai	para crianças e is leveza e alegria.		Os de	efensores de Deneb e a espada na ped
~ 11	imaginava que s e ricamente ilus como atenção, 1 adultos que que	iua idela causaria i trada, O rei desca frustração e aceita trem aprender a e	tanta confusão. Por Igo aborda questões ição. Un livro replet incarar os ossafios d	·meio de uma fá s fundamentais, to de sabedoria ; Sa vida com mai	para orianças e is leveza e alegría.		Os de	tfensores de Deneb e a espada na ped de nov de 2024-30 de nov de 2024
~~ V	imaginava que s e ricamente ilus como atenção, t adultos que que Acessar	iua ideia causaria i trada, O rei descal frustração e aceita erem aprender a e	tanta confusão. Por Igo aborda questões ição. Un livro replet ncarar os obsafios d	meio de uma fá s fundamentais, to de sabedoria j Sa vida com mai	para orianças e is leveza e alegria.		Os de	efensores de Deneb e a espada na ped de nov de 2024 - 30 de nov de 2024 euzinho vermelho
	imaginava que s e ricamente ilus como atenção, t adultos que que Acessar	sua ideia causaria i trada, O rei desca frustração e aceita erem aprender a e	tanta confusão. Por Iço aborda questões Ição. Un livro replet Incarar os ocarios d	meio de uma fá s fundamentais, to de sabedoria ; Sa vida com mai	para crianças e is leveza e alegria.		Os de	efensores de Deneb e a espada na ped de nor de 2024-30 de nor de 2024 euzinho vermelho 5 de out de 2024-31 de out de 2024
r M	imaginava que s e ricamente ilus como atenção, 1 adultos que que Acessar Eventos	iua ideia causaria i trada, O rei desca frustração e aceita erem aprender a e	tanta confusão. Por Iço aborda questões ição. Un livro replet incarar os o cafios d	meio de uma fá s fundamentais, to de sabedoria ; da vida com mait	para crianças e s leveza e alegría.		Os de la constante de la const	tfensores de Deneb e a espada na ped de nov de 2024 - 30 de nov de 2024 euzinho vermetho 5 de out de 2024 - 31 de out de 2024
r M	imaginava que s e ricamente llus como atenção, adultos que que Acessar Eventos	ua ideia causaria trada, O rei desca irustração e aceita erem aprender a e	tanta confusão. Por Iço aborda questões gão. Un Qivor replet ncarar os o caños d	meio de uma fá s fundamentais, to de sabedoria ; Sa vida com mai	para orianças e is leveza e alegria.		Image: Construction On a fill	efensores de Deneb e a espada na ped de nov de 2024 - 30 de nov de 2024 eustinho vermelho 5 de out de 2024 - 31 de out de 2024 a da Avô Porquinha 1 de out de 2024 - 5 en no de 2024
r St	Imaginava que s e ricamente ilus como atenção, t adultos que que Acessar Eventos 2024 que 300	ua ideia causaria rrada, O rei desca inustração e aceita rrem aprender a e	tanta confusido. Por Iço aborda questo Iço aborda questo Altores de la construcción de la construcción nearar os de años de Altores de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construcción de la construc	meio de uma fá s fundamentais, o de sabedoria ; da vida com mait	para crianças e is leveza e alegria.		Osidi 1 Osidi 1 Chap 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	efensores de Denete e a espada na ped de nor de 2024 - 30 de nor de 2024 exisinho vermelho 5 de out de 2024 - 31 de out de 2024 a da And Porquinha 1 de out de 2024 - 8 de nor de 2024
	Imaginava que s e ricamente luis, como atenção, adultos que que Acessar Eventos 2024 out 30	ue idea causaria : trada, O rei desca urstração e aceita trem aprender a e	tanta confusida. Der Iço aborda questide Iço aborda questide ncarar os succifios d	meio de uma fá s fundamentais o de sabederia da vida com maio	oula encantadora para crianças e is leveza e alegria.		Chapter of the second s	fensores de Deneb e a españa na pel de nov de 2024 - 30 de nov de 2024 exstinho vermetho 5 de out de 2024 - 31 de out de 2024 a da Aud Parquinha 1 de out de 2024 - 5 de nov de 2024 Descriço
~	e ricamente luo como atenção, ta adultos que que Acessar Eventos 2024 out 30 NOV 19	ua idea causaria i trada, O rei desca ustração e aceita rem aprender a e	tanta confusão. Por los aborda questões ção. Un tivro reples incarar os altanfos d	meio de uma fá s fundamentais, to de sabedoria (da vida com mat	ecula encantadora para orianças e Is leveza e alegría.		Image: Construction of the construction of	férsiones de Deneb e a españa na ped de nov de 2024 - 30 de nov de 2024 exutinho vermetho 5 de out de 2024 - 31 de out de 2024 a da Auró Ponquinha 1 de out de 2024 - 5 de nov de 2024 Descalça 9 de nov de 2024 - 94 de des de 2024

Adicione um título, selecione a data do evento e/ou escreva na seção de descrição.

Se desejar, inclua um link para uma videoconferência que **deve ser gerada externamente com alguma plataforma** que você costuma usar (Google Meet, Zoom, etc.).

lovo evento	×
ίτυιο	Requerido
DATA	Requerido
30/10/2024	× 🗈
pescreção	
UNC PARA A VIDEOCONFERÊNCIA	
https://	
	Cancelar Salvar

Todas as alterações que você fizer serão refletidas automaticamente na aba de atividade. Esta seção mostrará uma visão geral de todas as atividades que sua experiência de aprendizagem possui.

	31/12/2024	Todo o o Termine a le O Mercador de	onteúdo do Plan tura Veneza	no de Leitura 🗡			
	31/12/2024	Termine a lei O Mercedor de	iVeneza	_			
				CO Territora	- Indexes	14+1-0414	
	02/12/2024	🖗 Reunião e	5578	O Rei Descalgo	a leitura	9/12/2024	
	30/11/2034 Os defensores	Termine a le de Deneb e a espada r	tura na pedra	O Mercador de Vene	teluca 1	9/1/0224	
	05/11/2034	Termine a lei A Casa da Avó Po	tura rquinha	O Rei Descalço			

Serão exibidas as datas de início e término de cada conteúdo que você adicionou, assim como as atividades e eventos previstos.

Essa seção será ajustada conforme tudo o que você for adicionando ou removendo.

7.1.4 Editar conteúdos enriquecidos (Exclusivo Plano de leitura)

No caso de um plano de leitura clonado, você poderá visualizar o conteúdo enriquecido de um recurso na aba de conteúdo, clicando na capa do recurso que deseja revisar e, em seguida, selecionando a opção "*Acessar*". Posteriormente, você deverá clicar em "*ler*" (o conteúdo será carregado em outra aba).

	Activities	Contendo	Exercicios	Forum	Citações	Chat	Estatisticas	uua para protessores
	O Rei o ma	ago e o gi	uerreiro		<		Contido nesta	experiência
	Claudio santos e	da silva 24 - 31 de out de	2024	n com rima Dr	unites maria e		0 Re	i o mago e o guerreiro 2 de out de 2024 - 31 de out de 2024
D REIO MINICO E D GUERREIRO	esgrima,Que a mu rei tolo e um sábio todos que amar,O	tos val impressio Uma pedra em u conto sobre um j	inarNesse conto um porãoLeia co jovem,Que de tudo	i tem vilão, Amo mpartilhe reco por sua família	r e compaixão,Um mende,Mostre a fará.		0 M	ercador de Veneza 1 de dez de 2024 - 31 de dez de 2024
(1400 55	Acessar						Os d	efensiores de Deneb e a espada na pedra 1 de nov de 2024 - 30 de nov de 2024
	Eventos				Criar		💮 Cray	euzinho vermelho 25 de out de 2024 - 31 de out de 2024
	2824 OUT 30 9	- 0						sa da Avó Porquinha 11 de out de 2024 - 5 de nov de 2024
	31 0	u O Term	ine a leitura				0 Re	i Descalço 19 de nov de 2024 - 24 de dez de 2024
Q								

Revise os enriquecimentos no painel lateral, clicando na opção "*Questões*". Ao clicar em qualquer um deles, você será direcionado diretamente para a página onde a pergunta foi adicionada, e poderá editá-la ou excluí-la, se desejar.

Unknown		_		Manu
UNION			×	Menu
			-	Indice
A pedra Yant como dito,	<u>oom rei</u>	Um garoto que quis ser deus, Para ser dono de toda glória. Mas tudo isso comecou	٩	Pesquisa
Possui poderes pra fazer, O desejo de quem a possui,		Com o desejo do rei, Que em tempos de paz,		Marcadores e Notas
Realidade ser. Vinda de um universo paralelo,		Se conter não era capaz, Desejou do mago sagas,	?≣	Questões
Presente de um mago do futuro, A pedra Yant foi dado, A Mateus o mago obscuro.		Que criasse algo tenaz, Que viesse trazer lhe as, Moras muit balas de quem lhe assert	.h	Estatísticas
Após uma árdua batalha, Onde o mago provou seu valou,		Ou seja o rei queria, Mulheres para o a "aquecer"		Matérico de laiture
Defendendo as terras de Hermet, De Hirton o destruídoc		Pois infeliamente quem endo tem, Por tolice muito mais quer tec		HISTORICO DE TENDI A
Mas isso e historia para outro livro, Contarei ela depois. O que importa metmo no momento		O mago mesmo sendo poderoso, Súdito ainda era,		Leitura offline
É a história que se seguiu depois. Mateus casou com Ana,		O tolo irredutivel se fizera. Focado na ideia absurda,	Settin	gs
Filha de um sapateiro, Moça de beleza rara,		Mandou trazer lhe a pedra, Que trancada em um baú de aço,	\$	Opções de Leitura
Mas o que o mago viu nela, Que o fez mesmo se apaixonar,		Guardada em uma masmorra, Cercada com cães e guardas, Foi trazida a seu regaço.	\$	Controle de voz
Foi seu doce e puro caráter, Coisa também difícil de se encontrar.		Ao abre o baú logo se viu, Uma fumaça roka subiu,		
Desta união nasceu Alex, O herói desta história,		A pedra que nas mãos do rei surgiu, Pra conceder lhe o desejo vil.		
1 Página para terminar o capítulo	Start			
•				
Unknown			< (Questões
			· Perp	urta
O dessie de um	hom roi	Foi seu doce e puro caráter	Que	m trouxe a pedra Yant para Mateus?
A pedra Yant como dito,	bomrei	Coisa também difícil de se encontra Desta união nasceu Alex,	⑦ Perpi Qual	inta is eram as perguntas que o mago Mateus
Possui poderes pra fazer, O desejo de quem a possui,		O herói desta história, Um garoto que quis ser deus,	fazio	a a si mesmo?" 29%
Realidade ser. Vinda de um universo paralelo,		Para ser dono de toda glória. Mas tudo isso começou,	⑦ Perpi	unta I objeto Alex segurava na mão ao final do
Presente de um mago do futuro, A pedra Yant foi dado,		Com o desejo do rei, Que em tempos de paz,	texts	57
A Mateus o mago obscuro. Após uma árdua batalha,		Se conter não era capaz, Desejou do mago sagas,	⑦ Perp	unta m apareceu diante de Alex quando ele
Onde o mago provou seu valou, Defendendo as terras de Hermet,		Que criasse algo tenaz, Que viesse trazer lhe as,	tirou	i o elmo do dourado? 57%
Mas isso é história para outro livro, Contarei ela depois.		Moças mais belas de quem ine apra Ou seja o rei queria, Mulheres para o a "amuscer"	Test	
O que importa mesmo no momento, É a história que se seguiu depois.		Pois infelizmente quem tudo tem. Por tolice muito mais quer ter		61%
Mateus casou com Ana, Filha de um sapateiro,		O mago mesmo sendo poderoso, Súdito ainda era,		
Moça de beleza rara, Nunca vista no mundo inteiro.		Mesmo dando concelhos ao rei, O tolo irredutivel se fizera.		
Mas o que o mago viu nela, Que o fez mesmo se apaixonar,		Focado na idela absurda, Mandou trazer lhe a pedra,		
1 Párina nara terminar o canítrio	Start			
Halmaun				
Unknown			<u>`</u>	< ⊔ ;; ≡
P	rgunta	×		
<u>O desejo de ur</u>		- m.		
A pedra Yant como dito, Possui poderes pra fazer,	uem trouxe a pedra <u>Yest</u> para Mateus?			
O desejo de quem a possui, Realidade ser.				
Vinda de um universo paralelo, Presente de um mago do futuro,	Adicionar imagem			
A pedra Yant foi dado, A Mateus o mago obscuro.	O Parqueta de sussaita has			
Onde o mago provou seu valou, Defendendo as terras de Nermet	Pergunta de múltipla escolha (assinal	e a opção correta)		
De Hirton o destruídor. Mas isso é história para outro livro.	O mago obscuro	Co ras.		>
Contarel ela depois. O que importa mesmo no momento,	O rei Roger			
É a história que se seguiu depois. Mateus casou com Ana,	0	0		
Filha de um sapateiro, Moça de beleza rara,	Ana, esposa de Mateus	0		
Nunca vista no mundo inteiro. Mas o que o mago viu nela,	Alex filho de Mateurs			
que o rez mesmo se apatitionar,	0	00		
	APAGAR	CANCELAR SALVAR		
1 Página para terminar o capitulo				13%

Dentro do conteúdo, seus estudantes descobrirão os ícones que aparecem na parte superior direita do conteúdo. Esses ícones correspondem aos enriquecimentos que estão adicionados nesta leitura.

	0 0 2 1	• •
Decession de company de la com	Um garoto que quis ser deus, Para ser dono de toda glória, Mas tudo isso começou, Com o desigo do rei, Que em tempos de paz, Sec conter não en capaz, Desigui do mago sajas, Que vrisase algo tenaz, Que vrisase tago tenaz, Que vrisase trazer lhe as, Mojes mais beisto de quem lhe apros. Ou seja o rei quenta, Multimers para o a "aqueter", Ros infelizmente quem tudo tem, Por tolce mution umais quer ter. O mago mesmo sendo poderoso, Sidito ainda era, Mesmo dando concelhos so rei, O talo inreculuire si fuera. Focado na idea absurda, Mandou trazer lhe a pedra, Que tracada em um baid de ago, Guerdada em um madio e ago, Guerdada com uma masmorra, Cercada com clese guardas, Foitradon as core rejaço. Ao alter o baid logo se viu,	2 0
Desta união nasceu Alex, O herôi desta história,	A pedra que nas mãos do rei surgiu, Pra conceder lhe o desejo vil.	
Página para terminar o capítulo	Part	12%

- 🚯 Adicionar conteúdo: Através deste botão você pode adicionar perguntas, anotações e testes.
- 🕐 Pergunta: Este símbolo indica que há uma pergunta criada dentro da leitura do plano clonado.
- 🗾 **Anotação:** Este símbolo indica que há uma nota já criada dentro da leitura, que pode ser utilizada para esclarecer informações ou até mesmo ampliar o conteúdo.
- 🜔 Vídeo: Este símbolo indica que um vídeo foi vinculado.
- **Teste:** Este símbolo indica um teste de perguntas com correção automática.

7.1.4.1 Adicionar novos enriquecimentos

Para adicionar uma nova atividade (perguntas, anotações e testes), clique no botão 🕀 , escolha a opção desejada e configure sua atividade.

Adicionar uma pergunta

Para adicionar uma pergunta, clique no símbolo "+" e escolha a opção de pergunta. Você poderá adicionar perguntas de resposta aberta (com correção manual) ou de múltipla escolha (com correção automática).

				*	Q	Д	0	=
Que trancada em um baú de aço, Guardoda em uma masmorra, Cercada com cites e guardos, Foi tranda a seu regaço. Ao abre o baú logo se viu. Uma fumuça roxa subiu, A pedra que nas mão do re rés surgiu, Pra conceder lhe o desejo vil. O rei Roger destemido, Não eta mais o rei bondoso de outrora, Rei adminado por todos, Até pélo mago. Que mal lhe fita os ólhos agora. Leventando a pedra Yare, Gritou a pieno pulmão. Que mal lhe fita os ólhos agora. Leventando a pedra Yare, Gritou a pieno pulmão. Due ma la 10 moças mais belas do mu Me amem de todo seu coração. Em um instante fez es silêncio, O so soldados se entre o haram, Então um ciarão forte como um incêndio, Espíciou em mil luzinhos. Que em de direções voaram. 3 meses se pasaseram, Após o pedido abourdo.	Adicionar novas Pergunta Teste Aeotocijo	Até conneçarem a chegaram, da moças mais lindas do munda E o tempo ettava a passa, Que tempo ettava a passa, A décima a se apaistona? A décima a se apaistona? A décima se a paistona? A décima a se apaistona?	lo, lo mago.					
		Citud						214

Configure sua pergunta e clique em "Salvar".

Quantas moças ma	is lineas do mundo devenam amai o ler:
🛃 Adicionar image	em
 Pergunta de re 	sposta livre
Pergunta de m	últipla escolha (assinale a opção correta)
0	8
10	
0	8 3
Habilitar o tem	po de resposta
Habilitar respo	stas não ordenadas
Habilite várias	tentativas

?

Os estudantes verão o ícone de pergunta no canto superior.

Adicionar um teste

Para adicionar um teste de perguntas de múltipla escolha com correção automática, clique no botão "+" na página que deseja enriquecer e escolha a opção *"Teste"*.

Unknown				•	Q	0	≡ 0
Que trancada em um baú de aço, Guardada em um amasmorra, Cerada com cleis e guardas, Fol tracida e ser regaço. Ao abre o baú logo se viu, Uma fumaça rosa subia, A pedra que nas mitos do rei surgiu, Pra conceder lhe o desigo vil. O rei Roger destemido, Não era mais o rei bondoso de outrora, Rei adimirado por todos, Até pelo mago, Que mal line fita os silhos agora. Levanando a pedra hare, Gritou a pieno pulmilo, Quero que a tol moças más beles do mu Me amem de todo seu coração. Em um instante fez se silêncio, O so soldados e emre olharam, Entito um clavilo forte como um inolendo, Explositu em al lucinhas, Que em dez direções voaram. 3 meses se passaram. Após o pedido absurdo,	Adicionar novas Pergunta Teste B Anotação	Até começarem a chegaram, As moças mais lindas do mundo. Estranhamente só se contrava 0, E o tempo estava a passa: Quem será a bela moça, A decima se a pasaconar? A é donée entra a arterivanta, O fato por ninguém esperado.	io, io mago.				
0 Pligina para terminar o capitulo		Start					21%

A partir daqui, você poderá configurar seu teste e adicionar as perguntas e opções de respostas. Nomeie o teste antes de começar a configurá-lo.

Depois, adicione as perguntas na seção de perguntas e insira as opções na seção de respostas. Certifique-se de marcar a resposta correta nos círculos do lado esquerdo.

	×	Teste	
screva o nome do teste		Teste 1	
Pergunta 1	∧ ⊗ ○	Pergunta 1	^
screva sua pergunta aqui		Quem é o vilão da história?	
Adicionar imagem		🛃 Adicionar imagem	
Escreva sua resposta aqui	0	O rei	8
0			
Escreva sua resposta aqui	8	O mago	8

Se desejar adicionar mais opções de resposta, clique no botão verde ao lado da última opção para habilitar mais espaços.

Para adicionar uma nova pergunta, clique no botão "+" localizado à direita da pergunta existente. Isso criará uma nova pergunta para configurar.

Teste	×	Teste	×	Teste	×
Teste 1		Teste 1		Teste 1	
Pergunta 1	^ (3) 😋	Pergunta 1	^ © 0	Pergunta 1	~ 8
Quem é o vilão da história?		Quem é o vilão da história?		Pergunta 2	~ 0 0
				Escreva sua pergunta aqui	
Adicionar imagem	· · · ·	E Adicionar imagem			
Respostas (assinale a opção correta)		Respostas (assinale a opção correta)		S Adicionar imagem	
	0	Orei	0	Respostas (assinale a opção correta)	
0 mago	8	O mago	8	Escreva sua resposta aqui	0
0 guerreiro		O guerreiro		Escreva sua resposta aqui	8
· ·		Ŭ		Escreva sua resposta anui	
	CANCELAR SALVAR		CANCELAR SALVAR		CANCELAR SALVAR

Esse banco de perguntas dentro de um teste pode ser configurado para aparecer de forma aleatória para os participantes, o que significa que eles receberão diferentes opções de perguntas de forma aleatória a partir do banco total de perguntas criadas. Assim, nem todos responderão às mesmas perguntas ou terão a mesma ordem de respostas.

Para ativar essa opção, selecione *"Habilitar perguntas e respostas aleatórias"* na parte superior. Escolha o número de perguntas que serão exibidas aos participantes e salve sua configuração.

	Adicionar imagem		
Resp	ostas (assinale a opção correta)		
0	Escreva sua resposta aqui	8	
0	Escreva sua resposta aqui	8	
0	Escreva sua resposta aqui		•
	Habilitar o tempo de resposta		
	Habilitar perguntas e respostas aleatoria	amente	
	Habilite várias tentativas		
		CANCELAR	SALV

Você também poderá habilitar um tempo limite de resposta para esse teste. Ao atingir o limite de tempo, os participantes não poderão continuar respondendo, e suas respostas até aquele momento serão salvas automaticamente.

Adicionar uma anotação

Para adicionar informações extras a uma leitura, clique no botão "+" e escolha a opção *"anotação"*. Escreva diretamente no campo de texto e salve.

Unknown			_	• ٩	0	•
Que trancada em um baú de aço, Guardada em uma masmorra, Cercada com clês e guardas, Foi tratida a seu regaço. Ao abre o baú logo se viu, Uma famaça reca subia, A pedra que nas mãos do rei surgiu, Pra conceder lhe o desejo vil. O nei libene determindo.		Até começarem a chegaram, As moças mais lindas do mundo Estranhamente só se contaxe 9, E o tempo estava a passar, Quem será a bela moça. A décima a se apaixonar? Ai é onde entra a reviravolta, O fato por ninguém esperado,				
Não era mais o rei bondoso de outrora, Rei adimirado por todos, Até pelo mago,	Adicionar novas	×	to mago.			
Que mai ine tita os cinos agora. Levantando a pedra Yant, Gritou a pleno pulmão, Quero que as 10 moças mais belas do m	© Teste					
Me amem de todo seu coração. Em um instante fez se silêncio, Os soldados se entre olharam, Então um clarão forte como um incêndio Exeledir em em la tente forte.	🖾 Anotação	J				
exploala em minizannas, Que em dez direções voaram. 3 meses se passaram, Após o pedido absurdo,						
0 Pligina para terminar o capítulo		Start				21%

Adicionar um vídeo

Para adicionar um vídeo às páginas da sua leitura, clique no botão "+" e escolha a opção "Anotação".

Copie a URL do vídeo a partir da plataforma de origem e cole diretamente na caixa de diálogo. Clique em "*Salvar*" e o vídeo será adicionado à página do e-book.



Adicionar conteúdo enriquecido

Seu ecossistema de aprendizagem pode contar com um repositório de leituras enriquecidas com diferentes atividades. Você poderá adicionar um novo conteúdo já enriquecido à sua experiência de aprendizagem já criada. Para adicionar conteúdos a partir do repositório existente, vá para a sua aba *"Conteúdo"* e clique no botão de edição.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estatísticas	Guia para professore	15
	O Re	i o mago e	o guerrei	ro	<		Contido nesta e	xperiência	
- F	Claudio	santos da silva				1			
-	🗆 2 de	out de 2024 - 31 de	out de 2024				20 2 d	e ol	
T.S.	Eis al um	conto.Que ha de te	e agradar.Um cont	o que vem com	rima,Dragões,		and Com	Editar Plano de Leitura	1
O REI O RALO E O GOEN	vilão.Amo	or e compaixão.Um	rei tolo e um sábi	o.Uma pedra er	n um		Venta O Merc	Excluir Plano de Leitura ad	
CLAUDO SS	porão	Leia compartilhe re Liovem Que de tud	ecomende.Mostre	a todos que am ará	ar.O conto		10	e de Arquivar Plano de Leitura	1
	30010 011	prem, que de tud	o por soa lanna n					Adicionar conteúdo	1
	- u	er Re	tornar	Babkar			na ped	ra Editar conteúdo	1
							10	enc Excluir controlido	
	Expira:	20/11/2024	Restant	tes: 20 Dias - 20	Horas		Change		1
							25 Chaper	de c leitura enriquecida.	0
							2598	Nova guia	2
	Even	tos			 Criar 		A Casa	da Classificar guias	-
			Ver anteriormente	~			8	Repositório de leituras	1
								enriquecido	

Busque na lista de leituras aquela que lhe interessa. Você também pode fazer uma pesquisa na barra superior.

O painel superior mostrará a quantidade e o tipo de enriquecimento que cada leitura contém.

ISBN ISBN						
Nome	ISBN	Entidade	Perguntas	Testes	Anotações	כ
1- El meu nom és Stilton, Geron	9788490570456	Eduteca	3	0	1	
100 niños	9788418708817	OdiloLab	10	4	0	
123 Count with Me	9781618310033	Teach	3	3	0	
123 Count with Me	9781618310033	OdiloLab	3	3	0	
1984	9783962725297	Teach	15	2	0	*
1984	9783962725297	OdiloTeach Library School	15	3	0	
	0783063735307	Odilal ab	15	2	0	

Para adicioná-la, clique em seu nome e depois clique em "*Baixar*". Adicione as datas de início e término do conteúdo e clique em "*Aceitar*". Isso adicionará automaticamente o conteúdo enriquecido à sua experiência de aprendizagem.

15	Anotações e testes						
Line .	BADAR	ISBN		ENTICADE	спаско	ATUALIZADA	
	34	97884	48840846	OdiloLab	23/02/2023	23/02/2023	
	Pergunta de resposta gr ;Fijate en como le ha autobús han animad	atuita Porcenta cambiado la car lo al pececillo. ¿T	igem de leitura 56% ita a Pez Doradol Y e gusta a ti la músi	' en buena parte ha sido grac ca? ¿Qué música te gusta má	as a la música. La música del instru 17	mento de Mr. Bull y las canciones en	e
	Anotação Porcentago El instrumento del Se instrumentos? https:/	em de leitura 34% nhor Bull es de n //www.youtube.	netal y hay una fam com/watch?v=3cb4	silia de instrumentos parecido lor9dkQg4	os, como la tuba, o la trompeta. ¿Qu	eres conocer a esta familia de	
	Questão de múltipla eso ¿Cuántos tickets, o ti Cuatro: Uno de Tres: Uno de ad	oiha Porcentag ques, le pide ma adulto, dos de r Julto, uno de niñ	em de leitura 27% má Pig a la Señorit tiño y otro para Pez E o y otro para Pez E	a Rabbit? t Dorado. Jorado.			
L	Questão de múltipla esc Doctor Hárrister, el vi	olha Porcentag eterimario. tiene	em de leitura 20% un paciente mient	ras habla por teléfono. /Sabe	s qué animal es?		
		-	-	Batxar	(ancelar	-	
Voltar 2p	Anatação Porsentage Binazumento del Se instrumentos del Se	em de leiturs 34% «Nor Bull es de n	netal y hay una fam com/watch?v=3cb4	Baitear	cancelar) is, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu	ieres conocer a esta familia de	ľ
Woltar 2 P	Anagle Porenage Binscrumence de Se Inscrumence Pages Questa de múltiple est	em de leiture 34% Mor Buill es de n //www.youtube. oha Porcentag. ques, le pide ma	netal y hay una fam com/wasch?v=3cb/ em de leiturs 27% má Pig a la Señoric	Baitear	se, como la tuba, o la trompeta. ¿Qu	ieres conocer a esta familia de	Γ
votar et spa	Anasıçla Porantaşı Binstrumensa de Sa Instrumensa? https: Questa de mütişte ess Zuletos tickers, a ti OUT.2024 +	em de leitura 34% Hor Bull es de n //www.yourube. oha Porcentag ques, le pide ma	netal y hay una fan com/watch?v=3cM em de letura 276 grop pare Pez E o pare Pez E	Balicar Nia de instrumentos parecid Videl/Qg4 a Rabbit? 2 Donado.	cancelar) is, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu	ieres conocer a esta familia de	I
Voter PP	Avagés Paramag Binasumenta de Se instrumenta de Se countes de mitiga es ¿Culetos tabes, o to OUT 2024 - do 2* 3* 4*	em de lettura 34% Phor Buill es de n (fwww.yourube. otha Porcentag ques, le pide ma < \$ 5° 6°	nesal y hay una far conviventifive3tat en de tators 27% pro para Pez 5 53	Baitear vila de instrumentos parecid viside/Qg4 a Rabbic? z Donado. Jonado.	sancelar) ss, como la tuba, o la trompeta. ¿Qu	ieres conocer a esta familia de	
water Million Million	Anongla Porameg Binstrumentos ³ https: Questa de múltiple est ¿Culetos stártes, e tá OUT 2024 - do 2º 3º 4º OUT	em de leiture 34% nhor Bull es de r (/www.youtube: oha Porcentag ques, le pide ma K 5* 6*	netal y hay una fam com/watch?v=3tch mol Pig a la Selont poro para Pic 5 5 5 4 webura 20%	Baitear vila de instrumentos parecid vida(Qg4 a Rabbit? 2 Dorado. Jorado.	se, como la tuba, o la trompeta. ¿Qu	ieres conocer a esta familia de	
nii Rii Notar	Anosição Proteitage Binstrumento de Sa Instrumentos? https: Questão de multiple em ¿Culetos tickets, o tá OUT 2024 + do 2° 3° 4° OUT 1 2 6 7 8 0	em de leiture 34% nhor Bull es de re (/www.youtube. oha Porcentag ques, le pide ma	netal y hay una fam com/watch?v=3bd mo Pig a la Señora poro para Pic 5 5 4 5 ciento mient 12	Bainar Nila de instrumentos parecid VodiQg4 a Rabbit? 10 Drado. 20 Drado. 20 Drado.	s, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu s, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu s oute animal es?	ieres conocer a esta familia de	
Votar PP	Anatação Portentage Binstrumento de Se instrumentos? https: Questão de militate set "Culentos tickets, o til OUT 2024 - do 2° 3° 4° OUT 1 2 6 7 8 9 13 14 15 16	em de leitura 34% shor Dull es de n //www.youtube. otra gues, le pide m c 5° 6° 3 4 10 11 i 17 18	nesal y hay una fam com/wetch?w=3dw m dk latura 27% dro para Pic joro para para para para para para para p	Baitear	s, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu s, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu s oué animal es?	ieres conocer a esta familia de	
Voter et	Anatação Portentage Binstrumento de Se instrumentos? https: Questão de múltiple set Questão de múltipl	em de leitura 34% shor Dull es de n //www.yourube. otra 5° 6° 3 4 10 11 i 17 18 1 24 25	netal y hay una fam com/watch?v=3bd mole latura 27% pro para Pic 50 serior a Pic 50 serior a Pic 50 serior a Pic 50 serior mient 50 26	Bainar Inla de instrumentos parecid Vodi/Qg4 a Rabbit? 2 Dorado. ras habla cor teléfono. :Sabe Bainar	s, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu s cuot animal es? Cancelar	ieres conocer a esta familia de	
votar ep	Anospila frommang Binssoumens of Kepsil instruments? https: Questio de militipie enc ¿Culetos science, o si OUT 2024 + Go 2* 3* 4* OUT 1 2 6 7 8 9 13 14 15 16 12 02 11 22 23 27 28 29 30	en de latturs 34% fhor Bulles other Bulles come come come come come come come come	netal y hay una fam convivenchiv-3db/ pro para Pro pro para Pro 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	Baitear Illa de instrumentos parecid luódidoge a Babbi? z Dorado. Jorado. Tras habla cor teléfono. :Sabe Babcar	sancelar) is, como la tuba, o la trompeta, ¿Qu a out animal es? Cancelar	eres conocer a esta familia de	
ep e	Averação Parsentago El insourmento del Se insourmento del Se insourmento del Se insourmento del Netro Courte de la coloridada OUT 2024 - do 2º 3º 4º OUT 1 2 6 7 8 9 13 14 15 16 20 21 22 23 27 28 29 30	em de lanurs 34% shor Duif es de l'invensivourube d'a Porcentag ques, le pode ma c 5° 6° 3 4 10 11 1 17 18 1 24 25 31 con	netal y hay una far com/watch/v=3ch/ mol Pig a la Selvota pro para Pig z isi betura 20% betura 20% ciente mient 12 19 26	Balter	sout animal es?	ieres conocer a esta familia de	
re Re Rep	Accoscile. Personneg Binstrumentos? https: (Questal-at-mitipal-atm , Culentos stokets, o til OUT 2024 - Go 2* 3* 4* OUT 1 2 6 7 8 9 13 14 15 16 20 21 22 23 27 28 29 30 20 Data final	em de leitura 34% chor Bull es de n //www.yourube. otra yous, le pidema 3 4 10 11 10 11 11 17 18 1 24 25 3 3 2 3 3 2 3 3	netal y hay una fam com/watch?v=3ch mo Pig a la Selorio poro para Pic 5 5 ciente mient 12 19 26 11	Bainar Nila de instrumentos parecid VodiCQp4 a Rabbit? 1 Dorado. ras habla cor teléfono. :Sabe Bainar	s out animal es?	ieres conocer a esta familia de	

Retorne à sua experiência através do botão "*Voltar*" e você poderá ver o conteúdo adicionado.



peppa						
Nome	ISBN	Entidade	Perguntas	Testes	Anotações	
La mascota de Peppa	9788448840846	OdioLab	4	1	0	
Peppa va a la biblioteca	9788448841003	OdiloLab	3	0	0	<u>+</u>

7.1.5. Exercícios

Se o plano de leitura clonado conter atividades, você encontra todas elas na aba "exercícios".

In	formação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estat	ísticas	Guia para	profe	5501	res
	Ativo	Nome		Começo - P	im	Entidade		País	Idioma	Público			
1	0	O Rei o mago e o gu	verreiro			OdiloLab		ES	Espanhol	0	Ø	Ô	8
1	0	O preço de um anjo	de cobre			OdiloLab		ES	Espanhol	0	Ø	D	1
	0	Os defensores de D	eneb e a espada na	pedra		Odifoliteracy		ES	Espanhol	0	0	Ô	1

Para visualizá-los, basta clicar sobre o próprio exercício e você já poderá obter uma prévia do exercício.

Perguntas				
Pergunta 1				^
Voce ja refletiu sobre mundo? Cada arquét arquétipos em sua vi Compartilhe sua exp sociedade e os desafi	como as três figuras simbólicas – o Re ljo representa uma forma de poder e s da pessoal ou profissional? Como você eriência no forum e participe da discus: los que enfrentamos.	. o Mago e o Guerreiro – podem influen abedoria, mase Lado so lida com os desafios de equilibrar autor lão sobre como esses arquétipos poder	ksiar nossa comportamento e nossa visila de embrio. Você si elentifica com algum desses ridade, criatividade e força em seu dia a dia? m nos ajudar a entender melhor nossos papéi:	sna
	AUTOR	DATA 21/2/2023	PAİS	
OdifoLab	Moderador	E. 11 DI E. C. E. D		
ENTIDADE OdiloLab IDIOMA pt-br	Moderador TENTATIVAS 1			

Ativar ou desativar um exercício

Os exercícios que tiverem o símbolo de "check" 🕑 na coluna "*Ativo*" estarão ativados e visíveis para os participantes. Você pode editar essa visualização clicando no círculo dessa coluna.

Inforr	nação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estat	ísticas	Guia para	profe	ssore
Ativ	/0	Nome		Começo - F	im	Entidade		País	Idioma	Público		
I C		O Rei o mago e o gu	erreiro			OdiloLab		ES	Português	0	Ø	01
	Most	rar os usuários O preço de um anjo	de cobre			OdiloLab		ES	Espanhol	0	Ø	01
		Os defensores de De	eneb e a espada na	pedra		Odiloliteracy		ES	Espanhol	0	Ø	01

Editar configurações e perguntas

Se desejar modificar a data do exercício ou seu conteúdo, clique no símbolo do lápis 🖉. Por outro lado, se quiser eliminá-lo, clique no símbolo da lixeira 🔟 .

Criar novos exercícios

Para criar um exercício do zero, clique no botão de edição

e 🔞 cione a opção "Criar novo exercício".

In	formação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estat	ísticas	Guia para	profe	ssor	es
	Ativo	Nome		Começo - I	im	Entidade		País	Idioma	Público			
I	0	O Rei o mago e o gu	erreiro			OdiloLab		ES	Português	0	0	Ø	Û
I	0	O preço de um anjo	de cobre			OdiloLab		ES	Espanhol	0	0	Ø	۵
I	0	Os defensores de De	neb e a espada na	pedra		Odiloliteracy		ES	Espanhol	Editar Plan	o de Li	eitura	6
										Excluir Pla	no de l	eitur	Đ
										Arquivar P Leitura	lano de		6
										Adicionar	conteú	do	G
										Nova guia			-
										Classificar	gulas		:
										Novo exer	cicio		6
										Repositóri exercícios	o de		¢

Uma ficha será aberta onde você deverá preencher os dados solicitados. **Você poderá configurar seu exercício de 1 a 100 tentativas**, para que os participantes possam tentar novamente caso não alcancem a pontuação esperada. Ao selecionar a data de início e de término, os usuários poderão acessar e interagir com o exercício ou tarefa apenas durante essas datas.

Você também pode configurar uma nota mínima, o que permitirá ao estudante repetir o exercício até obter essa nota; caso contrário, ele não poderá entregar seu exercício.

	Moderador	Espanha	4 de nov de 2024	
τίτυμο				Requerido
IDIOMA	TENTATIVAS (1-100)	DATA INICIAL - DATA FINAL		
Portuguils v	1			-
Conteúdo				
conttéudo * Perguntar à IA Paragraph	> B I ⊻ ⊕ A	×∠ × ⊕ Ω ₽ ₽	Add Iframe 🖉 🎛 🗸 🚥	
covrreúbo * Perguntar à IA Paragraph	B I ⊻ S A	✓∠ ✓ ⊕ Ω ₪ Þ ∅	Add Iframe 🖉 🎛 🗸 🚥	

Para adicionar conteúdo ao exercício, você deve rolar a página até a seção de perguntas e escolher entre as opções disponíveis.

valcione pergur	ntas, você poc	de adicionar o máximo que considera apropriado:	
		⊕ Adicione a pergunta ∨	
	Pergu	untas	
	Adicione	narmutku undi anda adiriante a mfotena sua cantidara accantiador	
		perguinas, voce pode aucional o maximo que considera apropriado.	
		Adicione a pergunta Adicione a pergunta	
	(?)		
	(?) (2)	Adicione a pergunta Adicione a pergunta Pergunta aberta Os usuários devem responder escrevendo um texto que será validado manualmente. Pergunta verdadeira / falsa Pergunta em que o usuário deve responder se a declaração levantada é verdadeira ou falsa.	
	(7) (20) (0)		
	↔ ∞ © ⊑		

À medida que você adicionar perguntas, elas aparecerão na parte inferior da página em "*Perguntas adicionadas*".

09	Pergunta verdadeira / falsa
	A peora que trazia o mago em seu boiso era magica.
0	Pergunta de múltipla escolha
~	Selecione a resposta correta.
(?)	Pergunta aberta
	Cite os principais personagens que aparecem no capitulo 1 do livro O Mercador de Veneza.

Uma vez configurado o exercício, basta clicar em "*Salvar*". O exercício aparecerá na parte inferior da lista de exercícios (lembre-se de ativá-lo).

7.1.6 Conto

Convide os participantes a participar de um conto colaborativo através da plataforma inteligente, que permite que todos os membros da experiência, de forma conjunta, criem um conto curto de acordo com o tema escolhido pelo professor e seguindo os turnos estabelecidos de participação.

Uma vez finalizada a atividade, você poderá baixar o resultado para compartilhar com os participantes ou utilizá-lo como material de trabalho em sala de aula.

Importante: Recomenda-se ativar essa opção no início da construção do Plano de Leitura ou a qualquer momento na aba de início: *"Editar Plano de Leitura"*.

ATIVAR A OPÇÃO DE CRIAR UM CONTO CURTO (

Criar um conto

Vá até a aba "*Conto*", clique no botão de edição 🛞 e selecione a opção "*Editar contos*".

Outros contos O Rei o mago e o guerreiro V A vez de	O Rei o mago e o guerreiro _{Drama}	M Moderador 28/10/2024, 12:13
u usertest	É a vez de 😈 usertest	
	Paragraph \vee B I U S A \vee Z \vee \otimes Ω	Editar Plano de Leitura
		Excluir Plano de Leitura
		Arquivar Plano de Leitura
		Adicionar conteúdo
		Nova guia
		Classificar guias
	P 0 WORDS POWERED BY TINY	Usuários
		Editar contos

Personalize o exercício preenchendo as seguintes informações:

Título: Escreva um nome para o conto.

Temática do conto: Escreva o gênero literário.

Intervalo de palavras: Selecione o número mínimo e máximo de palavras para cada turno.

Tempo de turno: Selecione o tempo que cada aluno terá para escrever.

Dias ativos: Selecione os dias em que você deseja que a atividade esteja ativa.

			nequents
O Kel o mago e	oguerreiro		
Temática do con	to		Requeride
Drama			
intervalo de pala	ivras	Tempo da	rodada
10	20	-	-
Número mínimo	Número	Dias	Horas
	maximo		
Horário de inten	valo		
Hora	: Minutos	Hora	: Minutos
Começando		Fim	
Dias com a roda	da ativa: todos o	os dias	
DO 2º 3º	4° 5°	6° SÁ	
G			
Sal	lvar Exclu	ir Finaliza	ar conto
Sa	lvar Exclu	ir Finaliza	ir conto
Sal	lvar Exclu	ir Finaliza	ar conto
Importante: Inicie esta atividade somente quando todos os participantes já estiverem adicionados ao seu plano de leitura. Uma vez configurado o conto, não será possível adicionar mais participantes.

Finalizar conto

Uma vez concluída esta atividade e que todos os participantes tenham tido seu turno de participação, o moderador deverá finalizar o conto através da mesma janela onde foi configurado. Caso não seja finalizado, os turnos continuarão avançando.

O Rei o mago e o guerreiro Temática do conto Drama Intervalo de palavras Tempo da rodada	loderador 4, 12:13
Temática do conto Requerido Drama Intervalo de palavras Tempo da rodada	4, 12:13
Temática do conto Requerido Drama Intervalo de palavras Tempo da rodada	
Drama Intervalo de palavras Tempo da rodada	
intervalo de palavras Tempo da rodada	
10 20	
Número mínimo Número Dias Horas máximo	
Horário de intervalo	
Hora : Minutos Hora : Minutos	
Começando Fim	

7.2 Editar e personalizar um Clube de leitura

7.2.1 Adicionar conteúdo

Para adicionar um novo conteúdo, na aba de conteúdo, clique na opção "*Adicionar conteúdo*" no botão no canto inferior direito.

informação	Atividade Conteúdo	Exercícios Fóru	n Citações	Chat Estatis	ticas Guia par	a professores	
	O Rei o mago e o g Claudio santos da silva	uerreiro	<	Contide	o nesta experiência O Rei o mago e o go	verreiro	
D REI O MIGO E O GUERREIRO	Eis al um conto, Que ha de te agra- esgrima, Que a muitos val impress compaixão, Um rei tolo e um sábio recomende, Mostre a todos que ar familia fará.	dar,Um conto que vem com rin ionarNesse conto tem vilác ,Uma pedra em um porãol nar,O conto sobre um jovem,Q	na,Dragões, magia e "Amor e eia comparsilhe lue de tudo por sua	Veren 23	2 de out de 2024 O Mercador de Ven 1 de dez de 2024	31 de out de 2024	
614000 8.5	Ler Resona	r 🛓 Baixar			Os defensores de D	Editar Plano de Leitura Excluir Plano de Leitura Arquivar Plano de Leitura	1
	Expira: 12/11/2024	Restantes: 13 Dias -	5 Horas		Chapeuzinho verm	Adicionar conteúdo Editar conteúdo	1
	Eventos		Criar	ę	A Casa da Avó Porq	Excluir conteúdo Compartilhe uma leitura enriquecida.	1
	2004 OUT 30 Que O	er anteriormente		4	O Rei Descalço	Nova guia Classificar guias	
Q	31 ou O Ter	mine a leitura				Repositório de leituras enriquecido	(

Você poderá adicionar um conteúdo que esteja disponível no catálogo do ecossistema ou a partir de um link externo.

Adicionar conteúdo do catálogo

Se desejar adicionar um conteúdo do catálogo, digite o nome do conteúdo na barra de pesquisa e, em seguida, escolha entre os que estão marcados como "*Recomendado*".

		У
Você pode adicionar conteúdo pesquisando	diretamente na plataforma	Capacesinhol Q
inuco.	Requerido	Capacetinho vermelho Llia Rodrigues Recomendado
UTOR	Requerido	
ATA INICIAL Requerido	DATA FINAL Requerido	
	8	
AAGEM		
		P 0 WORDS POWERD IN THY
Max. 5 MB. Formator:	gem adui ou ciique ; JPG, JPEG, PNG, SVG	LINK DE CONTEÚDO EXTERNO

Depois de selecionar o conteúdo, o ecossistema de aprendizagem preencherá automaticamente os campos *"Título"*, *"Autor"*, *"Descrição"* e *"Capa"*. O moderador deve adicionar as datas de início e término deste novo conteúdo.

Adicionar conteúdo próprio

Se você deseja adicionar conteúdo próprio, deverá compartilhá-lo através de uma URL na opção de *"Link de conteúdo externo"*. Por exemplo: imagine que você precise compartilhar um documento com seus estudantes sobre como criar resumos de leituras. Esse documento não faz parte da coleção do ecossistema, mas foi elaborado por você. Independentemente do formato, você pode incluí-lo na experiência através de um link.

Por se tratar de um conteúdo próprio, os campos "*Título*", "*Autor*", "*Descrição*" e "*Capa*" deverão ser preenchidos manualmente.

Excluir um conteúdo

Para excluir um conteúdo (neste caso, um e-book), clique na aba "*Conteúdo*". Selecione o conteúdo a ser removido clicando na capa.

Clique no botão de edição localizado no canto inferior direito e selecione a opção "Excluir conteúdo".

Clique em "Excluir" e o conteúdo será removido.

	ormação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estatísticas	Guia para	a professores	
	10	O Rei o n	nago e o gu	uerreiro		<		Contido nesta e	experiência		
12	2.3	Claudio santo	s da silva				1.1	0.84		emeiro	
3 / S		2 de out de l	2024 - 31 de out de	2024				2 c	le out de 2024 - 3	31 de out de 2024	
D RELO MAGO E O I	GUERREIRO	Eis al um conto, (esgrima, Que a m compaixão, Um n recomende, Mos família fará.	Que ha de te agrada nuitos val impressio el tolo e um sábio,l tre a todos que am	ar,Um conto que ve narNesse cont Jma pedra em um ar,O conto sobre u	em com rima,Dr to tem vilão,Am porãoLeia o m jovem,Que d	agões, magia e or e ompartilhe e tudo por sua		Vereta Vereta D Mer	cador de Vene le dez de 2024 - 1	Editar Plano de Leitura	
CLAUDIO 5.5										Eurluiz Plano de Leitura	6
		Ler	Retornar	🔵 🛓 Baix	ar				ensores de D le nov de 2024 -	Arquivar Plano de Leitura	t
		Expira: 12/11/	2024	Restances	: 13 Dias - 5 He	ras		Change	utinho verme	Adicionar conteúdo	0
								💭 🗆 a	de out de 2024	Editar conteúdo	0
		Eventer				0.000		and the second se		Excluir conteúdo	0
		Eventos	Ve	anatiomana .		() Char		A Casa	de out de 2024	Compartilhe uma leitura enriquecida.	8
		2024						2.1		Nova guia	*
		out 30	Que 0					O Rei I	Descalço de nov de 2024	Classificar guias	ç
		31	Qui O Term	ine a leitura						Repositório de leituras enriquecido	0
0											7

7.2.3 Adicionar eventos: Datas e lembretes

Uma vez que você tenha criado sua Experiência de Aprendizagem com os conteúdos necessários, poderá descobrir outra atividade de grande utilidade: Os eventos.

Os eventos ou lembretes permitem planejar, dentro de um conteúdo, avisos que são importantes para os participantes.

Esses marcos serão sempre refletidos automaticamente na aba "Atividade".

Clique no botão " 🕀 *Criar*" para adicionar um marco como lembrete ou videoconferência.



Adicione um título, selecione a data do evento e/ou escreva na seção de descrição. Se desejar, inclua um link para uma videoconferência que **deve ser gerada externamente com alguma plataforma** que você costuma usar (Google Meet, Zoom, etc.).

Novo evento	×
τίτυιο	Requerido
DATA	Requerido
30/10/2024	×⊟
DESCRIÇÃO	
LINK PARA A VIDEOCONFERÊNCIA	
https://	
	Cancelar Salvar

Todas as alterações que você fizer serão refletidas automaticamente na aba de atividade. Esta seção mostrará uma visão geral de todas as atividades que sua experiência de aprendizagem possui.



Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estatísticas	Guia para professores
			Todo o co	onteúdo do Plar	no de Leitura 👻			
		31/72/2024	Termine a lei O Mercador de	Veneza				
		02/12/2024	🛞 Reunião e	xtra	O Rei Descalge	a leitura	2412/2024	
			~ ~ ~ ~ ~		O Mercador de Ven	a leitura tza	01/12/2024	
		Os defensores d	le Deneb e a espada n	a pedra	Cornece o	e leitura	19/11/2024	
		05/11/2024	Termine a lei A Casa da Avó Por	tura quinha	O Rei Descalgo			
				•	Correct a	leitura	01/11/2024	

Serão exibidas as datas de início e término de cada conteúdo que você adicionou, assim como as atividades e eventos previstos.

Essa seção será ajustada conforme tudo o que você for adicionando ou removendo.

7.3 Editar e personalizar um itinerário de aprendizagem (Standard Unit)

7.3.1 Editar lições

Para editar qualquer lição, clique em seu nome e, em seguida, clique em uma de suas seções. A partir daí, acesse a opção *"Editar lição"* através do botão de edição localizado no canto inferior direito. Você acessará a área de edição, onde poderá editá-la e/ou adicionar mais seções.

		Aulas	Exercícios	Fórum	Citações	Pesquisa	Chat	Estatísticas	
		tuguesal Na maloria das i	disciplinas, você p 🗸					4	
Vide	ochan	nada agendadas				🕀 Criar			
Nenhu	ma video	ochamada agendada						Tipo de experiência	Standard Unit
Cont	ido ne	esta experiência					\$	🔓 Seguidores	2 Ver
0	1	Módulo 1: Para doce	ntes			^			
	0	1.1. Aspectos curriculare	s						
	0	1.2.Revisamos: palavras e	e silabas						
	0	1.3. Silabas							
	0	1.5. Palavras paroxítonas	, oxítonas e propar	oxítonas					
	0	1.6	uncho						



Você acessará a lição completa; selecione a seção a ser editada no menu lateral e trabalhe diretamente nela.

Licão	Módulo 1: Para docentes
TiTuLO Requeido	1.1. Aspectos curriculares
Módulo 1: Para docentes	1.2.Revisamos: palavras e silabas
pescercko	1.3. Silabas
₩ Perguntar à lA Paragraph ∨ B I ⊻ ↔ A ∨ ∠ ∨ ⊕ Ω ····	1.5. Palavras paroxitonas, oxitonas e proparoxitonas
19 Se vocé é professor, esta informação é de seu interesse! Neste primeiro módulo, você encontrará uma coleção de recursos que serão	1.6. Avançamos na acentuação
úteis para explicar o tema da acentuação. Como você sabe, este é um aprendizado fundamental que deve ser consolidado desde o Ensino Fundamental e é conveniente continuar revisando.	1.7 Exercícios
♦ O material educativo que oferecemos inclui livros eletrônicos, infográficos, recursos interativos, exercícios e atividades camificadas para seus alunos.	

Adicione novas seções à sua lição a partir do painel inferior, clicando na opção desejada.



7.3.2 Editar seções

Se você deseja editar ou adicionar seções em uma lição, deve acessar "*Editar lição*" e você poderá navegar pelas diferentes seções clicando nelas através do painel à direita.

Lição	Módulo 1: Para docentes
Título	Requerido = 1.1. Aspectos curriculares
Módulo 1: Para docentes	1.2.Revisamos: palavras e silabas
	III 1.3. Slabas
B I U S A ✓ Z ✓ V material educativo que oterecemos inclui livros eletronicos, in	Ω ···· III 1.5. Palavras paroxitonas. oxitonas e proparoxitonas
P Além disso, você pode utilizar todos os recursos propostos com	in 1.6. Avançamos na acentuação
repositorio, para consultar ou ampliar informações sobre este ou o relacionados.	1.7 Exercicios
A seguir, você encontrará uma seção na qual especificamos as o curriculares relativas a esses conteúdos: competências-chave, áreas	ompetências ; de

Para criar uma nova seção, clique em "*Adicionar seção*", selecione o tipo de seção a incluir e salve suas alterações com o botão "*Salvar*" na parte inferior.

 Seções
 Adicionar seções, você pode adicionar quantos considerar apropriados:
 Adicionar seção ∨

7.3.3 Editar Exercícios

Se você deseja editar os exercícios que estão contidos na sua experiência de aprendizagem, acesse a aba *"Exercícios"* e clique no botão de edição no exercício que deseja modificar.

		Aulas	ercícios Fórum	Citações Pesquisa	Chat	Estatísticas		
	Ativo	Nome	Começo - Fim	Entidade	País	Idioma	Niblico	
1	٢	Módulo 2 - Learning Check 1		OdiloLab	ES	Espanhol	0	000
	0	Módulo 1		Odiloliteracy	ES	Português	0	Altera

Importante: Depois de editar o exercício, certifique-se que está ativo, para que fique visível aos participantes.

7.3.4 Adicionar lições e seções

Para adicionar qualquer lição, clique no botão de edição da sua experiência e escolha a opção *"Adicionar lição"*.

Preencha com o nome e a descrição e escolha entre os 3 tipos de seções existentes.

Adicionar uma seção com texto, imagens e outros.

Você pode utilizar a seção tipo texto para adicionar explicação de um tema, incorporar vídeos, imagens e até mesmo ferramentas externas como Genially, Kahoot e Google Apresentações. Clique na opção *"Texto, imagens e outros"* e sua nova seção será exibida. Você deve adicionar um título e incluir o conteúdo que desejar em *"Descrição*".

essonção * Perguntar à IA Paragr	aph v B I S	2 € <u>A</u> ∨ Z ∨	ΘΩ		
2			0 WORDS I	POWERED BY THY &	

Ao adicionar vídeos, os participantes poderão reproduzi-los diretamente neste espaço e não serão redirecionados para outra plataforma.

Para adicionar o vídeo ao campo de texto, vá ao menu de ferramentas na parte superior e clique no botão de vídeo **D** . Em seguida, basta inserir o endereço da web no campo "*Source*" e salvar as alterações.

Adicionar uma seção com um recurso

Através deste tipo de seção você poderá adicionar qualquer recurso disponível no catálogo do ecossistema de aprendizagem, um recurso próprio que deseja catalogar em sua experiência ou adicionar um link externo. Os usuários acessarão diretamente esses recursos de acordo com o itinerário que você estabeleceu.

Você deve adicionar o conteúdo desejado escolhendo entre as seguintes opções:

• **Procure um título:** Pesquise conteúdo do catálogo do ecossistema de aprendizagem digitando o nome do recurso na barra de pesquisa. Depois, se desejar, você pode escolher as datas em que aquele conteúdo estará disponível para o usuário.

۹	Procure um título Insira um recurso dos disponíveis no catálogo.
+	Catalogue um recurso Catalogue um recurso (.pdf, .epub, .mp3, .mp4) para que esteja disponível apenas nessa experiência.
0	Link externo Adicione a seção um link que redireciona o usuário a outro conteúdo de interesse externo à plataforma.
ជះ	Repositório de leituras enriquecido Inclua na seção uma leitura contendo perguntas, testes e/ou anotações.
rocu	re um título

 Catalogue um recurso: Faça o upload de um arquivo próprio para a sua seção através desta opção. Para isso, você deve preencher os campos, título, autor, descrição, bem como adicionar uma imagem para a capa do conteúdo e depois importar o recurso desejado (suporta os formatos pdf, mp3, mp4 e epub).

Q	Procure Insira un	e um título n recurso dos dis	sponiv	eis no	catái	ogo.				
	Catalog Catalogs	pue um recurs e um recurso (.p	0 x81, .es	sub, .n	ърЗ, .	mp4) par	a que es	reja disp	ionivel ape	nas nessa experiência.
0	Link ex Adicione	terno a seção um link	quer	edirec	iona (o usuário	a outro	conteúd	o de intere	esse externo à plataforma.
a:	Reposit Inclua na	tório de leitura a seção uma leito	as eni	rique ntenda	cido perg	puntas, te	istes e/o	anota	jões.	
Catalog	gue um	recurso								
/ituuo								1	equerido	Requerido
KUTOR CONTEÚDO * Pergy) untar à IA	Paragraph	v	в	I	¥ ÷	<u>A</u> ~	2	equerido	CP Arraste a imagem aquí ou clique Mis. S ME Formasso JPD, JPPL PML 2013
9						01	WORDS PO	WERED I	IY TINY "#	
P						01	WORDS PC	SWIRED I	IY TINY 🖌	

 Link externo: Adicione um link de algo externo, como um artigo, matéria, notícia, site. Ao clicar nesta opção, você deve preencher as informações necessárias e colar o link desejado na seção URL.

α	Insira un	recurso dos	disponive	ris no cat	álogo.				
+	Catalog Catalogu	ue um recu e um recurso	rso (.pdf, .ep	ub, .mp3	, .mp4) pi	ara que i	isteja disp	ionivel apen	as nessa experiência.
ø	Link ex Adicione	terno a seção um li	nk que re	directors	a o usuár	io a outr	o conteúd	lo de interes	se externo à plataforma.
۵î	Reposit Inclua na	ório de leito seção uma le	itas enr itura con	iquecid tendo pe	o Erguntas,	testes e	ou anota;	jões.	
ink ex	terno								
TULO							R	equerido	
UTOR								equendo	
οντεύος	,								Ø
* Perg	untar à IA	Paragraph	~	B I	¥ -9	<u>^</u>	~ ∠ ~		Arraste a imagem aqui ou clique
									Máx, S MB, Formatos: JPG, JPEG, PNG, SVG
						0 WORDS	POWERED B	INTINY J	
9								an arises	
P	NTEÚDO EXT	(RNO						al all and a state of	

• **Repositório de leituras enriquecidas:** Com esta opção, você poderá adicionar à sua seção, leituras já enriquecidas a partir do repositório. Para isso, você pode digitar o título do conteúdo que deseja na barra de pesquisa e, para revisar esses enriquecimentos, deverá clicar no ícone em forma de olho à direita.

 Repositório de leituras enriquecidas: Com esta opção, você poderá adicionar à sua seção, leituras já enriquecidas a partir do repositório. Para isso, você pode digitar o título do conteúdo que deseja na barra de pesquisa e, para revisar esses enriquecimentos, deverá clicar no ícone em forma de olho à direita;

IOME	ISBN					
elecione um elemer	to para adicioná-lo o	ou visualizá-lo antes.				
Nome		ISBN	Entidade	Perguntas	Testes	Anotacões
1 El meu non	n és Stilton, Gero	9788490570456	Eduteca	3	1	• 🔘
100 niños		9788418708817	OdiloLab	10	0	4
123 Count wit	th Me	9781618310033	Teach	3	0	3
123 Count wit	th Me	9781618310033	OdiloLab	3	0	3
1984		9783962725297	Teach	15	0	2
1984		9783962725297	OdiloTeach Library School	15	0	3
1984		9783962725297	OdiloLab	15	0	2
						Ver mais

Para adicionar este material clique no símbolo de "mais" no canto esquerdo da opção que desejar.

ISBN					
elecione um elemento para dicioná-lo	ou visualizá-lo antes.				
Nome	ISBN	Entidade	Perguntas	Testes	Anotações
• El meu nom és Stilton, Gero	9788490570456	Eduteca	3	1	0 0
100 niños	9788418708817	OdiloLab	10	0	4
123 Count with Me	9781618310033	Teach	3	0	3
123 Count with Me	9781618310033	OdiloLab	3	0	3
1984	9783962725297	Teach	15	0	2
1984	9783962725297	OdiloTeach Library School	15	0	3
1984	9783962725297	OdiloLab	15	0	2
					Ver mais

Adicionar uma seção com exercícios

Para adicionar um exercício ao seu módulo, adicione uma seção tipo exercício, insira um título, uma breve descrição e, em seguida, adicione o exercício.

Você pode adicionar exercícios de 2 maneiras, dependendo de suas necessidades:

- Adicione exercícios do repositório: Sua plataforma permite que você crie um banco de exercícios a partir da aba *"Exercícios"*. Você pode incluir qualquer um desses exercícios diretamente na seção.
- Adicione um novo exercício: Se ainda não tem exercícios criados, você poderá criar um novo clicando em "novo exercício" e configurá-lo como deseja.

	Adicione exercícios	Novo exercício
--	---------------------	----------------

Ao criar um novo exercício, uma ficha será aberta onde você deverá preencher os campos obrigatórios. Você poderá configurar seu exercício para permitir de **1 a 100 tentativas**, para que os usuários possam refazê-lo caso não alcancem a pontuação esperada. Ao ativar essa opção, você poderá **definir uma nota mínima** para o exercício, de modo que o usuário só poderá entregar o exercício quando atingir a nota mínima configurada.

Ao selecionar a data de início e término, os usuários só poderão acessar e interagir com o exercício durante essas datas.

- anonita waj	monanti	saparina.	50 GC 000 GC 2024	
ÍTULO				Requerido
	/			
				4
DIOMA	TENTATIVAS (1-100)	DATA INICIAL - DATA FINAL		
Português	× 2			8
K				
Nota mínima				

Além disso, na seção de "*Notas*", como moderador, você poderá redefinir o exercício para que o usuário tenha a oportunidade de realizá-lo novamente caso não alcance a nota mínima.

Clique em *"Adicionar perguntas"* e escolha o tipo de pergunta que deseja. Configure-a e salve-a. As perguntas criadas aparecerão no final da página. Você pode adicionar quantas perguntas quiser em um mesmo exercício



Como docente, você terá acesso à correção manual apenas das perguntas classificadas como "*Entrega de trabalho/tarefa*", "*Pergunta aberta*" e "*Pergunta com resposta numérica*". Posteriormente, você poderá revisar as respostas dos participantes e inserir suas notas na seção de "*Notas*". O restante dos exercícios será avaliado automaticamente de acordo com as respostas que você definiu.

Ao terminar de configurar as perguntas, clique em "*Salvar*". Caso não o permita salvar, significa que falta alguma informação obrigatória como o título do exercício, revise o que está pendente e tente guardar outra vez.

Importante: Se o exercício permitir mais de uma tentativa, o usuário deve pressionar o botão "*Enviar*" dentro do exercício para que sua resposta seja avaliada. Em exercícios com várias tentativas e uma nota mínima exigida, o usuário deve alcançar essa pontuação para poder enviar o exercício; caso contrário, o botão "*Enviar*" não estará disponível.

Sua pontuação atual é:	10 Nota mínima: 7	
Tentati Tente novamente	vas restantes: 1 Enviar	

8. Aprendizagem colaborativa

Suas experiências de aprendizagem permitem trabalhar de forma colaborativa, seja com outros docentes na criação das mesmas, ou com seus estudantes, por meio de atividades de participação online.

8.1 Fórum, citações y chat

Todas as experiências de aprendizagem contam com três ferramentas específicas para trabalhar de maneira colaborativa: **Fórum**, **citação** e o **chat**.

<u>Fórum</u>

Na página *"fórum*", é possível propor debates ou perguntas para desenvolver atividades comunicativas conjuntas relacionadas ao conteúdo. Cada fórum é independente e agrupará os tópicos de opinião de acordo com cada conteúdo.

Criar uma pergunta e iniciar um tópico de discussão

Clique na aba *"fórum*", em seguida, você deverá escolher o conteúdo em que deseja iniciar um fórum; poderá escrever uma pergunta ou criar um novo tópico de conversa na caixa de texto. Uma vez que a pergunta esteja estabelecida, basta clicar em *"Inserir"*.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citaçõe	es	Chat	Est	atística	IS	Guia	para professores
	easa da	THE R				inda não	houve	comenti	irios ne	sta leit	ura.	
	DOIL	10		Criar nova se	quência							
FU		NI A		Paragraph	~ B	I V	÷	<u>A</u> ~	2 -	۲	Ω	
•			>	- 400 Hou	presed due				- 3 - 10	o 40 ii		
	1 Part			p							14 WOR	DS POWERED BY TINY
CONTIDO NESTA E	XPERIÊNCIA			Marcar con	no privado		Inserir		Limpa			

Para participar do tópico de discussão, tanto moderadores quanto participantes poderão clicar no ícone de diálogo \mathfrak{P} , escrever na seção de resposta e clicar em "*Enviar*".

<u>Citação</u>

Se você deseja criar tópicos de discussão relacionados a uma área específica do texto, poderá compartilhar essas áreas na aba "*Citações*".

Acesse a leitura e selecione a parte do texto que deseja compartilhar. Em seguida, clique no símbolo *"C*" e adicione uma pergunta ou comentário para seus alunos.

Orng reveatacie Conso se quebra as mais forte do mundo: Conso se quebra as mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a majo mais forte do mundo: Conso se quebra a forte o forter el chamando até mesmo por Deus. Atundado en ligarimas e chore e chamando até mesmo por Deus. Atundado en tinha um plano; Que apesar de insano; Poda sua amada male sajua: Sorrateiro como um rato; Correo por entre os corredores; Atex or ano furtivo;	já sabia aonde ia, Com a capa mágica do pai, E uma espada de fogo embainhada, O gareto corajaso corria. Tamanha foi a surpresa ao entrar no calabouço. Não pode conter o espanto diante de tamanho alvoroço, Os guardas faziam um circulo, E de pi no centro havai um moço. Bern maior e mais forte que Alex, E que qualquer um dos guardas do calabouço. O homem do centro do circulo, Com uma armadura dourada, E um elmo que não the revelara a cara, Lutava com muita destreta, Com sua espada de lâmina autu clara, Sobrou apenas um guarda vivo, E es de joelhos implorava pela própria vida, O miserivel nem mesmo viu, De que lado veo ta almina que o ferira: Atex ofhava a cena, E ssas pernas termian; E ssas pernas termian; E ssas pernas termian;	
1 Pilgina para terminar o capítulo	Start	295

Uma vez que você tenha salvo, poderá revisar a citação e seu comentário na aba "*Citações*", e os alunos poderão participar de tópicos de discussão da mesma forma que na área do fórum.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Estatísticas	Guia para profes	ores
140	R				mago revoltado. Ni egro. Trancado em : bter. Como se queb O que você pen: loderodor	ão sabia o qu seus aposent ra a magia m sa sobre a ati	e fazer, Envolto em m os, Uma solução tent als forte do mundo? tude do mago?	anto 12:40 ando 04/11/2024	8
CLAUE	0 MAGO E O	GUERREIRO	>						
CONTIDO NESTA E	EXPERIÊNCIA								
-	Ven	eza P	lefensores Deneb						

<u>Chat</u>

Na seção de Chat, você poderá conversar com os participantes em tempo real. Para enviar uma mensagem, basta ir à barra que aparece na parte inferior da tela, digitar sua mensagem e clicar em *"Enviar"*.

Informação	Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Conto	Estatísticas	Guia para
						_			
CHAT			Chat						
🕑 Chat									
u usertest -	usertest								
0							(Fr	dar)	

8.2 Trabalhe de maneira colaborativa com outros docentes

Como você viu, seu ecossistema permitirá não apenas criar experiências educativas, mas também convidar docentes a trabalhar como colaboradores dentro de qualquer uma delas, de modo que você poderá editar a experiência ou trabalhar de maneira interdisciplinar.

Com o objetivo de criar uma experiência de aprendizagem, por exemplo, para trabalhar um mesmo tema com um nível educacional específico, sugere-se a funcionalidade de trabalho colaborativo entre docentes.

Essa ação permitirá que você trabalhe em conjunto com outros colegas na criação e edição de experiências, por meio do trabalho colaborativo e promovendo uma grande economia de tempo em suas atividades docentes. Uma vez finalizada, você poderá clonar a experiência para dar um uso mais individual e/ou personalizado, adaptado às necessidades da sua sala de aula.

Para isso, você deve acessar seu ambiente de aprendizagem a partir da sua área de usuário e depois acessar a área de gestão de permissões (pelo botão de edição) do seu ecossistema para conceder permissões de colaboração a um ou mais usuários



Para adicionar esses usuários, será necessário inserir seus nomes de usuário exatamente como eles os utilizam no login e/ou o nome de usuário exibido no canto superior direito do ecossistema, na seção de *"Identificação de usuário"*.

Adicione colaboradores separados por virgula.	Colaboradores (3)	👻 Filtrar
Identificação de usuário	Selecionar tudo	
	🗌 Karolinna Costa	к ^и 🗊
Atribuir papel de:	User	x* 🗊
• colaborador (j)	🔄 sena	⊾" 🗊
Austral Experiences 3 ¹		

Em "*Autorizar experiências*", clique no botão de "+" e selecione a(s) experiência(s) de aprendizagem que você quer atribuir a esses usuários. Por último clique em "*Inserir*".

JTORIZAR E)	XPERIENCIAS		
Pesquisar po	r título do experiência		
B	All time classics! (T) a de novembro de 2024	\$ Regras de acentuação - Professora Ma 30 de outubro de 2024	ø
	Conteúdo: 0	Conteúdo: 5	
	Regras de acentuação - Professora Ma. 20 de outubro de 2024	 Turma 4º B - Professora Maria 29 de outubro de 2024	
	Conteúdo: 0	Conteúdo: 10	
501.00- E	Book club - Advanced (12-15 years old.	 Plano de leitura - Básico	ø

Por fim, os usuários adicionados como colaboradores em uma experiência deverão acessar o carrossel *"Moderando"* para trabalhar na experiência na qual foram incluídos.

Dessa forma, você poderá trabalhar em colaboração com outros docentes e envolver diversas áreas para fomentar as competências de leitura e escrita interdisciplinares, além de criar um hábito de leitura em um espírito geral de comunidade.

9. Gamificar suas experiências de aprendizagem

Uma experiência, ao poder ser editada completamente, conta com quadros de diálogo em diferentes seções. Cada um desses quadros possui um painel que permite adicionar atividades de plataformas de gamificação online de maneira fácil e rápida, como: **Kahoot, Genially ou qualquer ferramenta do Google, como formulários, pesquisas, apresentações e mais**. Isso dará a possibilidade de dinamizar atividades sem que os participantes precisem sair da experiência para outras páginas, eles poderão realizá-las diretamente das áreas que você deseja gamificar.

O que é um iframe?

É um link que permite inserir mídias dentro de qualquer página para interagir diretamente com ela.

Clique na opção "*Adicionar iframe*" e, a partir daí, você poderá incluir o código de inserção (geralmente chamado de código "*embed*") que as plataformas de gamificação fornecem e pronto! Você terá uma experiência gamificada incorporando atividades aos seus quadros de texto



10. Compartilhar sua experiência com os usuários

Para convidar usuários para participar em sua experiência de aprendizagem, existem três opções diferentes. (conselho: este deve ser o último passo após ter a experiência totalmente pronta).



Compartilhar link

Você pode compartilhar o link com os usuários que queira que façam parte de sua experiência. Clique no ícone de compartilhar < localizado na primeira aba de sua experiência.

Plano de leitura - Bá	ásico			
Informação Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Cita
Plano de leitura - Bás	ico	<		
 Olá! Damos as boas-vindas a este Pl Oferecemos uma curadoria de cont já leem com fluência e podem enfrenta 	lano de Leituras En eúdo especificame r conteúdos mais c	riquecidas de nível r nte projetada para a omplexos.	nédio. Ilunos que	
Todas as leituras são enriquecidas o compreensão da história e tornam a lei	com atividades e pe itura uma experiên	<mark>rguntas que promo</mark> cia dinâmica e atrae	vem a inte.	
	~			- 1
Videochamada agendadas		\oplus	Criar	
Nenhuma videochamada agendada				

Clique em "Link de cópia" e compartilhe-o com quem quiser.

Compartilhar	×
Experiência Link	/
Compartilhe este link com seus usuários para aces experiência.	sar essa
https://literacy-ea.unlimitedlearning.io/clubs/6718d	Link de cópia

Os usuários convidados devem fazer login em seu ecossistema de aprendizagem, clicar no link que você enviou e serão vinculados diretamente à sua experiência de aprendizagem.

Compartilhar o código

Como docente, podrás compartir el código ID.

Compartilhar	×
Experiência Link Compartilhe este link com seus usuários para acess experiência.	ar essa
https://literacy-ea.unlimitedlearning.io/clubs/672b6	Link de cópia
ID Ou apenas compartilhe o ID da experiência.	
4GJ0RHYX	D Cópia ID

Copie o código e envie a quem quiser.

Para inserir o código, o usuário deverá ir até sua área de usuário e selecionar *"Ir para experiências de aprendizagem".*

≪ ₹ Estante © Experiências de aprendizavem	IR PARA EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM CRIAR EXPERIÊNCIA NOTAS CERTIFICADOS
∃ _p Listas	Favoritos
🗎 Eventos	chan-
A Desafios	
8 Ranking e medalhas	
Q Sugestões de conteúdo	
Procurar	
de Estatísticas	Regras de acentuação.
Histórico	

Na nova página que se abrir, deverá clicar no botão de "+" localizado no canto superior direito e colar o código ID da experiência.

		Q. De Moderador -
C 📑 Innovación biotecnol	n en ogía Innovición en Biroconología Biroconológia Técnología	
Busco	PARTICIPE DE UMA EXPERIÊNCIA ×	1.0.0
Descobrir ODILGD	Cancelar Asser	COLCO- Prin de fecture

Adicionar usuários manualmente

Você pode adicionar manualmente os participantes à sua experiência inserindo seus identificadores de usuário. Dessa forma eles serão vinculados diretamente.

Esta opção só aparecerá se a sua experiência de aprendizagem estiver configurada como privada (se quiser modificar esta configuração você pode clicar na primeira opção do seu botão de edição do canto inferior direito dentro da sua experiência e selecionar "visibilidade privada").

Para adicionar participantes de forma manual, você deve clicar na opção "*Usuários*" no botão de edição do canto inferior direito 🚳.

Informação Atividade	Conteúdo	Exercícios	Fórum	Citações	Chat	Conto	Estatisticas	Guia par	
Plano de leitura - Bás	ico			♡ <		Detalhes da ex	periência		
Olái Damos as boas-vindas a este Pl	lano de Leituras En	riquecidas de nível	médio.			9	400		
Oferecemos uma curadoria de cont luência e podem enfrentar conteúdos	eúdo especificame mais complexos.	nte projetada para	alunos que já l	eem com					
🐚 Todas as leituras são enriquecidas o	com atividades e pe	rguntas que prom	ovem a compre	ensão da		1	Editar Plano d	le Leitura	6
historia e tornam a leitura uma experie	ncia dinamica e atr	aente.					Excluir Plano	de Leitura	e
	~						Arquivar Plan Leitura	o de	6
Videochamada agendadas				Criar		_	Clone Plano d	le Leitura	đ
Nenhuma videochamada agendada						Tipo de exp	Adicionar con	teúdo	Ū
						Seguidores	Nova guia		-
Contido nesta experiência							Nova pesquis	a	:
							Classificar gui	as	÷
	121-11	and/or							

É necessário saber o identificadores da plataforma dos usuários que deseja incluir, e inseri-los no campo da lateral esquerda. Você pode incluir quantos usuários quiser e até mesmo remover participantes a partir desta seção.

Adicionar usuários 🚯	Usuários (2) o não acessou		Q	Ver todos	~	:
Convide usuários para este Plano de eitura inserindo seus identificadores ou compartilhe o código com eles: TC35FYCL	Alias	Identificador	E-mai	1	Data	
Identificação de usuário	Moderador Moderador	moderador@odilo.us	× Se	em e-mail	04/11/2024	
	usertest	usertest	× Se	em e-mail	29/10/2024	
Adicionar uma mensagem à notificação						
Inserir						

Você pode incluir uma mensagem se desejar para notificá-los de que foram adicionados a uma nova experiência de aprendizagem.

Então clique em "Inserir" para finalizar a inclusão dos usuários.

11. Avaliar o trabalho dos seus estudantes

Para acessar a área de notas, clique na sua área de usuário e selecione "*Experiências de aprendizagem*". Em seguida, você encontrará o botão "*Notas*".

0	DILO ^{Literacy}	۵ 🗹 🖆 🕲 ۹
₽	Estante	K
3	Experiências de aprendizagem	
₽ø	Listas	Favoritos
₿	Eventos	Course to the course of the co
2	Desafios	
8	Ranking e medalhas	
ò	Sugestões de conteúdo	
٩	Procurar	
<u>.lı</u>	Estatisticas	Regras de acentuação.
5	Histórico	

Na nova página que se abrir, use a barra de pesquisa para encontrar a experiência que deseja consultar.

\equiv \Box	û 🗹 🕀 usertest ∽
< votar Avaliações	
Selecione a experiência	
٩	
Plano De Leitura - Básico	
Regras De Acentuação.	
Interactive Reading Plan Advanced Level - Mrs. Villagran	

Será exibido:

- Lista de participantes que estão trabalhando na experiência (coluna à esquerda).
- Recursos e exercícios incluídos na experiência no painel superior.
- Botão "*Exportar*", que permite baixar a planilha completa como resumo.
- Botão de configuração de pontuações 🔯 , onde você poderá ajustar a ponderação das atividades incluídas na experiência.

Avaliações							
Busca experiência > Plano de Plano de leitura	leitura - Básico a - Básico				þigite sua pesquisa aqui	Q Exportar	\$
						LEITURAS EXERCÍ	cios
Nome	Pontuação total	Tempo total () hhommess	O Rei o mago e o guerreiro	O Mercador de Veneza	Os defensores de Deneb e a espada na pedra	Os defensores de Deneb e a espada na pedra	0
	3.50	01:30:22	10.00			0.00 🖻	

Para revisar as notas de um exercício ou das atividades dentro dos conteúdos de leitura, clique no item que deseja consultar, seja um conteúdo ou um exercício.

Avaliações					N N			
isca experiência > Plano de Plano de leitur	retura - Básico r a - Básico				þigite sua pesquisa aqu	Q 🖻 Exportar	\$	
Nome	Pontuação total	Tempo total (j)	O Rei o mago e o	O Mercador de Veneza	Os defensores de Deneb e	LEITURAS EXERCI Os defensores de Deneb e	cios	
usertest	2.50	01:30:22	guerreiro 10.00		a espada na pedra	a espada na pedra	J	

Ao acessar o conteúdo ou exercício, você poderá ver a lista de participantes, a nota total correspondente a essa atividade e o número de atividades realizadas ou exercícios entregues. Caso deseje, você poderá baixar a planilha diretamente desta seção.

As atividades e exercícios que não exigem avaliação manual por parte do moderador exibirão os resultados automaticamente e não poderão ser modificados. Se houver alguma entrega de atividade que necessite de correção manual, este painel mostrará o ícone 🗟, indicando que a atividade está pronta para ser avaliada pelo moderador.

Dentro de um conteúdo ou atividade você poderá ver a lista de participantes, a quantidade de atividades realizadas, respostas corretas ou incorretas e a pontuação.

Avaliações						
Busca experiência > Plano de leitura - E Plano de leitura - B	^{lásico}			Þi	gite sua pesquisa aqui 🛛 🍳	Exportar 🕸
				\backslash	\backslash .	LEITURAS EXERCÍCIOS
Nome	O Rei o mago e o guerreiro	O Mercador de Veneza	Os defensores de Deneb e a espada na pedra	Os defensores de Deneb e a espado na pedra	O preço le um anjo de corre	O Rei o mago e o guerreiro
usertest	10.00			0.00 民	0.00 B	

Para avaliá-la, clique no nome do estudante e indique a pontuação obtida ao lado da pergunta, na seção de pontuação. Você também pode incluir um comentário, se desejar.

	DILO			Li 🕑 Moderador
Avai	iaçoes			
xer	cícios - O r	ico 🗲 Exercícios - O rei o mago e o Digite sua pesquisa aqui	o guerreiro 🗧 usertest Q. 📑 Exportar 🕐 Redefinir	u
N*	Pergunta	Resposta	Pontuação Comentário 🛈	
1	Pergunta aberta 1. Qual é o papel do rei na história do livro "O Rei, o Mago e o Guerreiro"?	O rei teve um papel fundamental, porque	0 B Muito bem!	Pontuação total O
2	Pergunta aberta 2. Como os personagens do livro "O Rei, o Mago e o Guerreiro" interagem	O rei teve um papel fundamental, porque	• B	Progresso 100 % Respondidas 2/2
	entre si?			Tentativas 1/1

Na seção de notas, você pode reiniciar o exercício de um usuário, se necessário. Basta acessar o exercício, selecionar o nome do usuário para o qual você deseja reiniciar o exercício e, em seguida, clicar na seta que aparece no lado direito \mathbb{C} .

Perguntas frequentes

1. Através de quais dispositivos posso acessar um conteúdo?

Você pode acessar os recursos do seu ecossistema de aprendizagem através do navegador do seu computador, ou através de dispositivos móveis como smartphone e tablets pelo aplicativo.

2. Como acessar o ecossistema de aprendizagem em dispositivos móveis?

Se sua organização tiver a opção de download de aplicativo, você encontrará botões de download direto na parte inferior da página web de seu ecossistema de aprendizagem.

Baixe o aplicativo para acessar os conteúdos em um smartphone ou tablet. No aplicativo, você pode continuar o consumo de um conteúdo sem conexão à internet. Para isso, você deve seguir os seguintes passos:

- Acesse o aplicativo e vá até a seção "Estante" (localizada na parte inferior da tela)
- Baixe o recurso que quiser para uso offline clicando no ícone de download 🕑 no canto inferior direito. (Caso o conteúdo que você deseja não apareça em sua Estante, basta buscá-lo no catálogo e pedir para acessá-lo.)
- Um novo ícone de "*check*" avisará que o conteúdo foi baixado corretamente e está pronto para ser usado offline.

Importante: Para navegar pelo catálogo completo e acessar um conteúdo pela primeira vez, bem como para baixar recursos selecionados, é necessário estar conectado à Internet.

3. Posso consumir um recurso em mais de um dispositivo?

Sim. O Ecossistema de aprendizagem permite que você tenha até 6 dispositivos vinculados à mesma conta. Os recursos acessados se sincronizam automaticamente com todos os dispositivos.

4. Quantos conteúdos posso acessar simultaneamente?

O padrão de acesso é ter até 5 recursos ativos simultaneamente. Mas recomendamos que você verifique essa informação com sua organização, pois para alguns projetos a política pode mudar.

5. Por quanto tempo posso acessar um recurso?

O padrão de acesso é o período de 21 dias com o recurso ativo. Passado esse tempo, ele será devolvido automaticamente. Você pode renovar o acesso 3 dias antes de expirar, pois uma mensagem de aviso será ativada no ícone de notificações. Além disso, poderá pedir para acessar o recurso quantas outras vezes necessitar.

6. Posso devolver os recursos antecipadamente?

Sim. Além disso, os recursos são devolvidos automaticamente quando o período de acesso termina, não sendo necessário devolver o conteúdo manualmente.

Importante: Se for um recurso baixado na Adobe Digital Editions, deverá ser retornado manualmente a partir deste mesmo programa (ADE) no computador onde foi baixado.

7. Existem multas por atraso na devolução de recursos?

Não, em nenhum caso. O conteúdo será devolvido automaticamente após 21 dias de acesso.

8. Posso imprimir as páginas do e-book ou imprimir meus favoritos?

Devido aos direitos autorais, não há opção de imprimir algum recursos de seu ecossistema de aprendizagem. Mas sempre poderá aproveitar a versão offline por meio do aplicativo.

9. Há conteúdos para crianças a partir de 3 anos?

Sim. Você encontrará conteúdos para diferentes faixas etárias. Basta utilizar os filtros no catálogo para buscar conteúdo para o público que você tem em mente. Filtrando por idade ou por público, você encontrará conteúdo especial para idades específicas.

10. Existe conteúdo em outros idiomas?

Sim. Existem recursos em vários idiomas. Para encontrá-los basta acessar o catálogo completo e filtrar pelo idioma desejado.

11. Se eu tiver um problema técnico, onde posso entrar em contato com o suporte?

Você pode abrir o chat de suporte (canto inferior esquerdo da tela) para relatar um problema. Se você tiver incidências com um conteúdo específico, na área de informação do mesmo você encontrará um ícone para informar um problema.

12. Como posso sugerir um recurso que não aparece no catálogo?

Você pode ir à sua área de usuário e selecionar a opção "Sugestões de conteúdo" para solicitar a aquisição de recursos que não aparecem no catálogo completo (essas sugestões devem passar por um processo de revisão antes de serem aceitas).

13. Como os participantes podem resolver os exercícios de um conteúdo enriquecido?

Para acessar o conteúdo enriquecido, os participantes devem entrar em sua experiência de aprendizagem. Uma vez dentro, na aba de conteúdo, devem solicitar o recurso em empréstimo clicando em *"Acessar"*. Em seguida, devem clicar em *"Ler"* e, ao navegar pelo conteúdo, poderão acessar as atividades que aparecerão no canto superior direito da tela, simplesmente clicando nos ícones de atividade.

14. Como moderador/professor, onde posso ver o conteúdo que os participantes consomem?

Como moderador/professor, você pode ver o consumo dos seus participantes na aba "*Estatísticas*" das suas experiências de aprendizagem. Você encontrará a data de início do consumo, a última data em que o recurso foi acessado, o tempo gasto no título e o progresso de consumo em porcentagem.

Também é possível revisar essas informações em *"Experiências de aprendizagem"*, clicando em *"Notas"* e acessando a experiência que deseja consultar.

